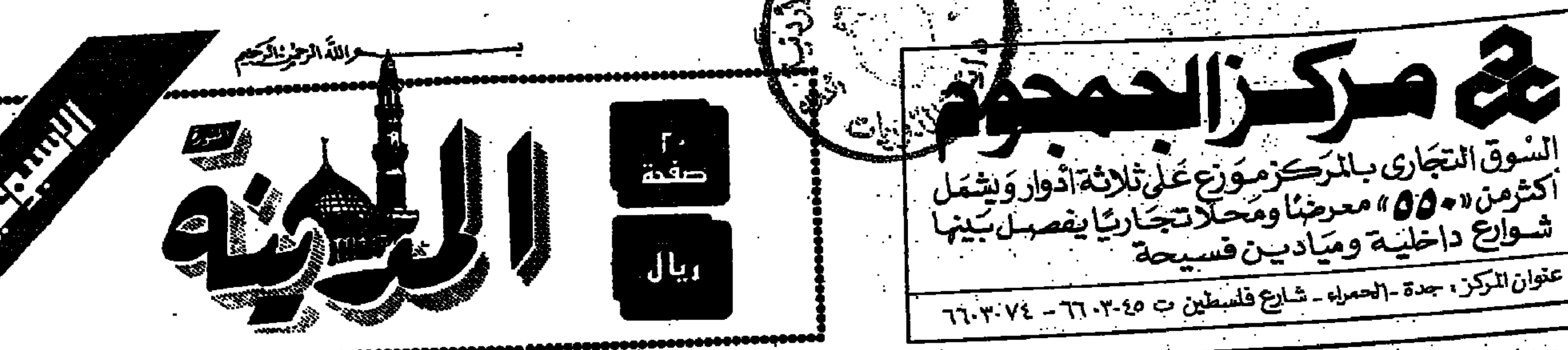


● الجمعة ١ رجب ١٤٠٥ هـ - ٢٢ مارس ١٩٨٥ م ● السنة التاسعة والاربعون - العدد ٦٥٦٢ ●

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6562 FRIDAY MARCH 22, 1985

في محاولة لمنع المسلمين من مساعدة الجيش اللبناني المدافع عن صيدا :

قوات الاحتلال الاسرائيلى تجتاح منطقة الزهرانى

جعجع يبدأ حملة لمواجهة المقاومة الوطنية في الجنوب





● حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يوجه كلمة سامية كريمة بمناسبة الميزانية الجديدة.

■■■■

● لقطة من اجتماع مجلس الوزراء حيث تم اقرار الميزانية.

تصوير : عتسة « المدينة »

● تفاصيل مراسم الميزانية ص٢

جيش الصهاينة يقف على مشارف مدينة صيدا

بيروت - الوكالات : قالت انباء وردت من منطقة صيدا امس ان الغزاة الاسرائيليين الذين تقدموا خلال عملية اجتياح صباح امس الى مسافة اربعة كيلو مترات من مدينة صيدا عزلوا المناطق المحررة عن المدينة لافساح المجال امام القوات اللبنانية - الكتائبية لاحكام سيطرتها على عاصمة الجنوب الاقليمية وقالت كونا امس ان الاجتياح الاسرائيلي الذى تقدم على محورين بنحو ٦٠ الية واعداد كبيرة من طائرات الهليكوبتر تحت غطاء مدفعي كثيف قد وصل الى طريق رومين واركاي الذي يبعد اربعة كيلومترات فقط جنوب شرق صيدا . كما وصل الاسرائيليون في المحور الثاني للاجتياح الى خطر كفر متى الذي يبعد ١٫٢ كيلومترا عن المدينة ويبدو ان الهدف الاسرائيلي من الاجتياح هو احكام كماشة حول مدينة صيدا تمهيدا لاكتساحها من قبل المجموعة المتمردة في القوات اللبنانية - الكتائبية وقالت الوكالة ان اسرائيل بسيطرتها مجددا على منطقة الزهراني ترمي الى تحييد نحو ٢٥٠ الف نسمة من ابناء الطوائف الاسلامية وابعادهم عن القتال الدائر بين القوات الكتائبية من جهة والجيش الذى يدافع عن صيدا من جهة ثانية ..

وكانت قوات العدو قد قصفت قرى جباع وكفر ملكى وجبل العرب وحومين الفوقا والتحتا وعنقون وصربا وكفر متى بمعدل عشر قذائف في الدقيقة الواحدة ..

وتشير التقارير الى ان جعجع اوعز الى انصاره في جنوب لبنان بالبدء في حملة تعبئة بين صفوف المارونيين لمواجهة حركة المقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب اللبناني بعد انسحاب اسرائيل من تلك المنطقة .

مسؤول عسكرى امريكى يزور المغرب

الرباط (كونا) وصل نائب قائد القوات الامريكية باوروبا الجنرال ريتشارد لوس الى هنا مساء امس قادما من تونس في زيارة رسمية للمغرب يجرى خلالها اتصالات مع عدد من المسؤولين المغاربة ومع اعضاء السفارة الامريكية بالرباط .

ديوف يفتتح مركز الملك فيصل الثقافي

داكار (واس) افتتح الرئيس السنغالي عبده ديوف امس الاول مركز الملك فيصل الثقافي والاجتماعي الذى ساهمت المملكة بجزء من تكاليفه التي بلغت مائة وثلاثة واربعين مليون فرنك افريقي .

وحضر الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة امام الحرم المكي الشريف الشيخ محمد السبيل وسفير المملكة في السنغال عبدالله الطبيشي وعدد من المسؤولين السنغاليين وقد القى الرئيس السنغالي خلال الاحتفال كلمة إعرب فيها عن شكره للمملكة وجميع الدول التى ساهمت في انشاء هذا المركز .

مواصلة المساعى الخليجية السلمية

ابو ظبي « ق ن ا » . تلقى السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة مكالمة هاتفية من الشيخ صباح الاحمد جابر الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي اطلعه فيها على نتائج زيارته للعراق والتى قام بها يوم الثلاثاء بناء على تكليف من المجلس الوزارى لوزراء خارجية دول مجلس التعاون لاطلاع المسؤولين في العراق على النتائج التى توصل اليها وزراء خارجية دول المجلس .

غاندى يناشد بغداد وطهران

نيودلهي « ق ن ا » . ناشد راجيف غاندى رئيس وزراء الهند الرئيس الحالي لحركة عدم الانحياز كلا من ايران والعراق وقف الهجمات وقصف المدن المتبادل بينهما ومن ثم الاتفاق على تبادل اسرى الحرب .

سعر الدولار

فرانكفورت (د ب أ) تراوح سعر الدولار الامريكي عند الافتتاح امس في فرانكفورت ما بين ٣٫٢٦٢٠ مارك و٣٫٢٦٥٠ مارك بعد ان كان سعره عند الاقفال اول امس يتراوح ما بين ٣٫٢٥٥٠ مارك و٣٫٦٠٠ مارك .

وفي سوق الذهب في لندن تراوح سعر الاوقية الواحدة من الذهب الخالص عند الافتتاح امس ما بين ٣٢٠ و٣٢٢ دولار .

وفي طوكيو لم تجر معاملات تجارية حيث اغلقت الاسواق ابوابها امس بسبب عطلة رسمية .

المجاهدون يهاجمون الحكوميين

لندن « ق ن ا » . ذكر هنا امس ان المجاهدين الافغان كبدوا القوات الحكومية الافغانية التى تدعمها قوات سوفييتية ثمانية قتلى كما دمروا لها ناقلة عسكرية .. وذلك خلال هجوم بالصواريخ على القوات الحكومية المرابطة في احدى قرى اقليم كونار شرقى افغانستان في اواخر شهر فبراير الماضى .

شولتز يزور فلسطين المحتلة

شولتز

عمان - ق.ن.ا . اعلنت اذاعة العدو الاسرائيلي صباح امس ان جورج شولتز وزير خارجية امريكا سيقوم بزيارة قصيرة لفلسطين المحتلة شهر مايو القادم للاشتراك فيما اسمته الاذاعة بذكرى القضاء على النازية بمناسبة مرور اربعين عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية .

اعتداء على « عاليه » باثينا

اثينا - كونا . ذكرت الشرطة اليونانية ان مكاتب الخطوط الملكية الاردنية « عالية » هنا تعرضت صباح امس لهجوم بقنابل يدوية اسفر عن جرح ثلاثة اشخاص والحاق اضرار بالمكاتب

■■■■■■

مصرع ١١ افريقيا بيد الشرطة العنصرية

بورت اليزابيث - ا.ف.ب . ذكر متحدث باسم الشرطة ان عددا كبيرا من المواطنين الافارقة لقوا مصرعهم على ايدى رجال الشرطة امس الخميس في بورت اليزابيث خلال تشييع جنازة احد ضحايا الاضطرابات الاخيرة التى وقعت في مدينة للمواطنين الافارقة .

واوضح المتحدث ان الشرطة لم تقدم محصلة نهائية . واضاف ان هناك احتمالا لان يكون ١١ شخصا قد لقوا مصرعهم .

اغتيال دبلوماسى سوفييتى

نيودلهي (كونا) قالت وكالة (يونايتد نيوز اوف انديا) ان دبلوماسيا سوفيتيا قتل امس فيما اصيبت زوجه بجروح عندما اطلق عليهما مسلحان مجهولان النار قرب السفارة السوفيتية صباح امس .

العراق ينذر سكان الاحواز

بغداد « الوكالات » : ذكرت وكالة الانباء العراقية ان العراق اعطى امس مهلة ٧٢ ساعة لسكان مدينة الاحواز لمغادرتها وتقع هذه المدينة داخل الحدود الايرانية .

وقالت اذاعة بغداد ان المهلة اعطيت لسكان المدينة حتى يتم تحطيم المنشآت الهامة فيها .. واضاف ان المهلة دخلت في حيز التنفيذ اعتبارا من الساعة ١٢٫٠٠ ظهر امس بالتوقيت المحلي ونسبت الاذاعة لناطق عسكرى عراقي قوله ان المهلة اعطيت خشية وقوع خطأ او عدم توفر الدقة عند استهدافها من قبل القوة الجوية او الصاروخية .

كما اعلن العراق اسقاط طائرة ايرانية مقاتلة من طراز « اف ٤ » داخل العمق الايراني صباح امس .. وذكر ناطق عسكرى عراقي في تصريح نقلته اذاعة بغداد انه تم اسقاط هذه الطائرة قرب مدينة « همدان » الايرانية

قمة لدول جبهة الصمود

دمشق - كونا . اعلن هنا امس ان سوريا والجزائر واليمن الديمقراطية وليبيا اتفقت على عقد مؤتمر قمة لزعمائها في المستقبل القريب واعلنت وكالة الانباء السورية ان الاتفاق تم التوصل اليه خلال الاجتماعات التى عقدتها وفود الدول الاربع في دمشق واختتمت في ساعة مبكرة من فجر امس

وقال مصدر سورى رسمي ان وفود من الدول العربية الاربع تدارست خلال اجتماعات اليومين الماضيين الوضع العربي بمختلف جوانبه والتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط

وذكر ان وجهات النظر كانت متطابقة حول الامور المطروحة وانه تم الاتفاق على عقد مؤتمر قمة للزعماء الاربع في المستقبل القريب ..

من الأعماق

المملكة : البذل والانجاز

في ملف الامس الذى قدمناه بمناسبة التصديق على الميزانية . تحدثنا في ايجاز عن بعض مظاهر التطور الذى حققناه على ارضنا خلال العام المنصرم . وكنا نتوخى من كل ذلك اعطاء فكرة موجزة للقارىء . ليرى كيف تم تحقيق هذا التطور . والتقدم على ارضنا . والاسلوب الذى تميزت به بلادنا في هذا المجال . وفي جميع حقول المعرفة . والتعليم والرعاية الصحية . والاجتماعية والتصنيعية . وتطور الانسان في ضوء الحقائق التى منحها هذا الزخم من العمل الجاد الذى رايناه يظهر في مواجهة كل مصنع نشيده . وجامعة نبنيها . ومدرسة نقيمها . ومستشفى تحقق وجوده . في كل قرية . ومدينة . ولكم كان جميلا ان يتحدث العاهل الكبير في ايجاز عن الانفاق الذى لم يشهد له التاريخ مثيلا . ينفق على ارضنا خلال ١٥ عاما . وكيف استطعنا ان نحقق التوازن في الايرادات . والمصروفات . كما كان برنامج خطة التنمية الرابعة صرحا هو الاخر يستهدف النماء . والعطاء . وارتفعت اعداد الطلبة . والطالبات والمدارس . والجامعات . بالاضافة الى ارتفاع في نسبة تنفيذ المشروعات البلدية . والقروية . والمصانع والمستشفيات . واتسمت خطواتنا من اجل التنمية بالقدرة الواضحة على العطاء . والنماء . لدرجة اصبحنا مثار الاعجاب لدى كل اولئك المنصفين الذين يرون في تقدمنا الواضح . وتطورنا المستمر . الصورة الصحيحة الصادقة للعمل الجاد المخلص في البناء . من اجل حياة افضل ومستقبل اجمل للملايين التى نعيش على هذه الارض .

وبعد ربما كان ملف الامس الذى توخينا ان نقدمه . قد منح القارىء ما يريد . فهو من خلال قراءته المتانية سيتعرف الى الجهد الكبير الذى يبذله القائد العظيم وتعمل القاعدة على تنفيذه .

والله الموفق ..

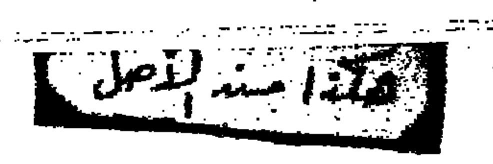
غالب حمزة ابو الفرج

استمرار المباحثات الأردنية الأمريكية

واشنطن (ق ن ا) يلتقي السيد طاهر المصرى وزير خارجية الاردن مرة اخرى في واشنطن اليوم مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي .

وصرح وزير الخارجية الاردني امس بانه بحث مع نظيره الامريكي الموقف والفرص المتاحة في المنطقة واشار الى ضرورة اشتراك الفلسطينيين في عملية السلام وقال ليس من الحكمة ابعادهم عن التسوية السلمية







٢٠٠ الـف مليـون ريـال ايرادات الدولة واعتماد مصروفاتها بمبلغ ٢٠٠ الف مليون

بعون الله تعالى ..
نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود
ملك المملكة العربية السعودية ..

بعد الاطلاع على المادة « ٣٧ » من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكى رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧/١٠/٢٢ هـ .

وبعد الاطلاع على البيانات الخاصة بايرادات ومصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ .

وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ١٠٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩ هـ

رسمنا ما هو آت :

اولا : ا ـ تقدر ايرادات الدولة للسنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ بمبلغ ٢٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر١ مائتى الف مليون ريال . وفقا للجدول حرف « ا » المرافق لهذا المرسوم .

ب : تعتمد مصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ مبلغ ٢٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ مائتى الف مليون ريال .. وفقا للجدول حرف « ب » المرافق لهذا المرسوم .

ثانيا : يحال الى احتياطى الدولة مايزيد فى الايرادات وما يتوفر فى المصروفات عن المعتمد فى هذه الميزانية ولايجوز السحب من هذا الاحتياطى الا بمرسوم ملكى فى حالات الضرورة القصوى المتعلقة لمصالح الدولة العليا ..

ثالثا : تستوفى الايرادات طبقا للانظمة المالية وتدفع جميعها الى مؤسسة النقد العربى السعودى وفروعها لحساب وزارة المالية والاقتصاد الوطنى .

رابعا : تصرف النفقات وفق الميزانية والتعليمات الخاصة بها

خامسا : ا ـ تتم المناقلات بين اعتمادات بنود كل من الابواب الاول والثانى بقرار من الوزير المختص او رئيس الادارة ذات الميزانية المستقلة ويجوز للوزير تفويض هذه الصلاحيات لرؤساء الفروع المعتمدة ميزانياتها ضمن الفصل السابع له .

ب ـ لايجوز النقل الى اى من بنود الابواب الاول والثانى بمايزيد عن نصف الاعتماد الاصلى المرصود فى الميزانية .

كما لايجوز النقل من بنود الرواتب الى اى من بنود الباب الاول والثانى الا بالاتفاق مع وزير المالية والاقتصاد الوطنى .

ج ـ تتم المناقلات بين اعتمادات فصول وفروع وابواب الميزانية بقرار من وزير المالية والاقتصاد الوطنى فاذا لم يوافق فلاتجوز الا بموافقة رئيس مجلس الوزراء .

د ـ يتم النقل بين اعتماد المشاريع الطارئة المدرج فى الفصل « ٥١ » واعتمادات بنود الباب الثالث والرابع بقرار من وزير المالية والاقتصاد الوطنى .

هـ : يتم النقل من اعتماد احتياطى الميزانية المدرج فى الفصل ٥٣ الى اعتمادات فصول وفروع الميزانية بموافقة رئيس مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير المالية والاقتصاد الوطنى .

و ـ لايجوز النقل من اعتمادات الباب الثالث والباب الرابع الى اعتمادات الابواب الاخرى ويجوز النقل بين اعتمادات الباب الثالث والباب الرابع بقرار من وزير المالية والاقتصاد الوطنى .

سادسا : لايجوز استعمال الاعتماد فى غير ماخصص له او اصدار امر بالصرف بما يجاوز الاعتماد او الارتباط باى مصروف ليس له اعتماد فى الميزانية .

سابعا : لايجوزاصدار اى قرار او ابرام اى عقد يكون من شانهما ان يرتبا التزاما على سنة مالية مقبلة باستثناء مايلى :

ا ـ العقود ذات التنفيذ المستمر او التنفيذ الدورى كعقود الايجار والعمل والخدمات وتوريد الاعاشة وعقود الخدمات الاستشارية التى يتكرر عادة رصد اعتمادات لها كل سنة ..

ب ـ عقود التوريد المعتمدة تكاليفها فى الباب الثانى بشرط ان لاتتجاوز قيمة العقد المبلغ المعتمد خلال السنة المالية الحالية وان لايترتبط على المبلغ المعتمد ولاينقل منه فى حدود قيمة العقد وان لاتتجاوز مدة تنفيذ العقد نهاية السنة المالية التالية .

ج ـ عقود المشاريع التى لايمكن تجزئتها شريطة ان يتم الارتباط فى حدود التكاليف المعتمدة بكل مشروع .

ثامنا : اذا ظهر خلال السنة المالية الحالية ان هنك مبالغ تم الالتزام بها خلال السنوات الماضية بمايجاوز الاعتماد المقرر تعين عرض الموضوع على مجلس الوزراء اذا كان التجاوز ناتجا عن تصرف غير مبرر والا جاز لوزير المالية والاقتصاد الوطنى الاذن بصرف تلك المبالغ من اعتمادات السنة المالية الحالية .

تاسعا : لايجوز اطلاقا تعيين او ترقية الموظفين والمستخدمين الا على الوظائف المعتمدةفى هذه الميزانية وبالشروط والاوضاع المبينة فى النظم المعمول بها .

عاشرا : فيما عدا تعيين الوزراء لايجوز خلال للسنة المالية ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ احداث وظائف او مراتب جديدة غير ماهو معتمد فى هذه الميزانية باستثناء الوظائف التى تحدث وفقا للشروط التى تضمنها نظام الوظائف المؤقتة .. ولايجوز تعديل المراتب المعتمدة فى هذه الميزانية بالرفع ولكن يجوز تخفيضها بقرار من رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بناء على توصية من لجنة مكونة من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى والديوان العام للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة ..

حادى عشر : تعتمد التشكيلات الادارية لكل جهة حسبما صدرت بها الميزانية العامة ولايجوز تعديلها الا بقرار من اللجنة العليا للاصلاح الادارى ويجوز تحوير مسميات الوظائف وفقا لمقتضيات التصنيف بقرار من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى والديوان العلم للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة ..

ثانى عشر : يصدر وزير المالية والاقتصاد الوطنى التعليمات اللازمة لتنفيذ هذه الميزانية فى حدود القواعد المنصوص عليها فى هذا المرسوم ..

ثالث عشر : على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

٠٠٠ر١٥٦ر٧٦٦ر٤ ريال للبلديات و« ٠٠٠ر٥٠٠ر٨٠٨ر٧ » ريال لمعاشات التقاعد و« ٠٠٠ر٩٤٥ر١٤٥ر٦ » ريال للجامعات

مراسيم الميزانيات الملحقة

١ ـ المرسوم الملكى رقم م/١٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادرة بالمصادقة على ميزانية البلديات والمجمعات القروية . وقد بلغت (٠٠٠ر١٥٦ر٧٦٦ر٤) اربعة الاف وسبعمائة وستة وستين مليونا ومائة وستة وخمسين الف ريال .

٢ ـ المرسوم الملكى رقم م/١٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية مصلحة معاشات التقاعد . وقد بلغت (٠٠٠ر٥٠٠ر٨٠٨ر٧) سبعة الاف وثمانمائة وثمانية ملايين وخمسمائة الف ريال .

٣ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جامعة الملك سعود ، وقد بلغت (٠٠٠ر٣٠٠ر٩٩٧ر١) الف وتسعمائة وسبعة وتسعين مليونا وثلاثمائة الف ريال .

٤ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر المصادقة على ميزانية جامعة الملك عبدالعزيز وقد بلغت (٠٠٠ر٣٥٠ر٣٧٣ر١) الف وثلاثمائة وثلاثة وسبعين مليونا وثلاثمائة وخمسين الف ريال .

٥ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جامعة البترول والمعادن ، وقد بلغت (٠٠٠ر٠٠٠ر٥٢٣) خمسمائة وثلاثة وعشرين مليون ريال .

٦ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٣ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جامعة الملك فيصل ، وقد بلغت (٠٠٠ر٢٧٥ر٤٥٠) اربعمائة وخمسين مليون ومائتين وخمسة وسبعين الف ريال .

٧ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وقد بلغت (٠٠٠ر٣٢٠ر٠٨٨ر١) الف وثمانية وثمانين مليونا وثلاثمائة وعشرين الف ريال .

٨ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية الجامعة الاسلامية ، وقد بلغت (٠٠٠ر١٤٠ر٢٦١) مائتين وواحد وستين مليونا ومائة واربعين الف ريال .

٩ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٦ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جامعة ام القرى وقد بلغت (٠٠٠ر٥٦٠ر٤٥٢) اربعمائة واثنين وخمسين مليونا وخمسمائة وستين الف ريال .

١٠ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية معهد الادارة العامة ، وقد بلغت (٠٠٠ر٠٢٥ر١٧٣) مائة وثلاثة وسبعين مليونا وخمسة وعشرين الف ريال .

١١ ـ المرسومي الملكى رقم م/٢٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ، وقد بلغت (٠٠٠ر٨٧٧ر٥٥) خمسة وخمسين مليونا وثمانمائة وسبعة وسبعين الف ريال .

١٢ ـ المرسوم الملكى رقم م/٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق ، وقد بلغت (٠٠٠ر٥٤٠ر٤٤٣ر٢) الفين واربعمائة وثلاثة واربعين مليونا وخمسمائة واربعين الف ريال .

١٣ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٠ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ، وقد بلغت (٠٠٠ر٧٩٠ر٢٤٨ر٢) الفين ومائتين وثمانية واربعين مليونا وسبعمائة وتسعين الف ريال .

١٤ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣١ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة للكهرباء ، وقد بلغت (٠٠٠ر٩٨٠ر٣٠٦ر٣) ثلاثة الاف وثلاثمائة وستة ملايين وتسعمائة وثمانين الف ريال .

١٥ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٢ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة للموانىء وقد بلغت (٠٠٠ر٣٠٠ر٩٨٩ر١) الف وتسعمائة وتسعة وثمانين مليونا وثلاثمائة الف ريال .

١٦ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٣ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية مؤسسة الخطوط الجوية العربية السعودية ، وقد بلغت (٠٠٠ر٠٠٠ر٠٧٨ر٨) ثمانية الاف وثمانية وسبعين مليون ريال .

١٧ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٤ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة لخطوط حديد المملكة العربية السعودية وقد بلغت (٠٠٠ر٤٠٠ر٤٤٣) اربعمائة وثلاثة واربعين مليونا واربعمائة الف ريال .

١٨ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة للبترول والمعادن ، وقد بلغت (٠٠٠ر٧٥٠ر٨٤) اربعة وثمانين مليون وسبعمائة وخمسين الف ريال .

١٩ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٦ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية جمعية الهلال الاحمر السعودى ، وقد بلغت (٠٠٠ر٤٦٠ر١٤٢) مائة واثنين واربعين مليونا واربعمائة وستين الف ريال .

٢٠ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٧ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية الهيئة الملكية للجبيل وينبع ، وقد بلغت (٠٠٠ر٤٠٨ر٤٢٥ر٤) اربعة الاف واربعمائة وخمسة وعشرين مليونا واربعمائة وثمانية الاف ريال .

٢١ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٨ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى ، وقد بلغت (٠٠٠ر٧٦٦ر٩٢٥) تسعمائة وخمسة وعشرين مليونا وسبعمائة وستة وستين الف ريال .

٢٢ ـ المرسوم الملكى رقم م/٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩هـ الصادر بالمصادقة على ميزانية المركز الوطنى للعلوم والتكنولوجيا ، وقد بلغت (٠٠٠ر٩٠٠ر٣٩٦) ثلاثمائة وستة وتسعين مليونا وتسعمائة الف ريال .



مجلس تهامة يقر الميزانية العمومية للشركة

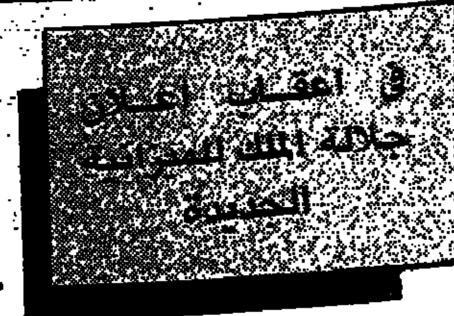
وافق مجلس ادارة شركة تهامة فى اجتماعه الاخير على دعوة الجمعية العمومية الاولى للشركة للانعقاد بعد مغرب الاربعاء الرابع من شعبان القادم . اقر المجلس الخطوات النظامية اللازمة فى هذا الصدد .. واعتمد الحسابات الختامية والميزانية العمومية للشركة فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ ونص تقرير المجلس الموجه الى الجمعية عن نشاطات وانجازات تهامة فى المجالات الاعلامية والاعلانية والثقافية

وتنظر الجمعية العمومية الاولى تقرير مجلس الادارة والميزانية العمومية للشركة كما هى فى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م وحساب الارباح والخسائر عن الفترة من اول نوفمبر ١٩٨٢م وحتى ٣١ ديسمبر ١٩٨٤م وهى الفترة المنقضية منذ بدء ممارسة الشركة لنشاطها كشركة مساهمة وابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة عن الفترة ذاتها والموافقة على توزيع الارباح على المساهمين بنسبة ١٢٪ كاقتراح مجلس الادارة واقرار تعيين سعادة الاستاذ صالح عبدالله كامل عضوا بمجلس الادارة طبقا لقرار المجلس فى هذا الشأن .

الحفل الختامى لاسبوع المرور بمكة المكرمة

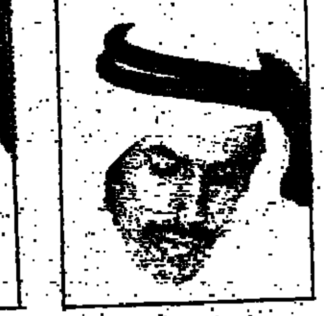
مكة المكرمة/رشيد عبدالرحمن الرشيد :

تحت رعاية الاستاذ حمد الشارى وكيل امارة مكة المكرمة اقام مرور مكة حفله الختامى بالتعاون مع المركز الاعلامى بمكة والجمعية العربية للثقافة والفنون وقد حضر الحفل كل من اللواء هاشم عنقاوى مدير شرطة مكة المكرمة والعقيد عبداللطيف السريحى مدير مرور الطائف والعميد عبدالله بن حمود الحارثى قائد قوات الحج والمواسم وعدد من افراد وضباط الشرطة والمرور وجمع غفير من المواطنين وقد القى مدير مرور مكة المكرمة المقدم يحيى الزاندى كلمة رحب فيها بضيوف الحفل واوضح جهود حكومتنا الرشيدة فى مد الخطوط البرية والطويلة والانفاق والجسور. وطالب المواطنين بالتعاون البناء مع رجال المرور لخدمة المجتمع كما وضح الاثار المترتبة على حوادث المرور والى قيادة السيارة بروح هادئة بعيدا عن التهور

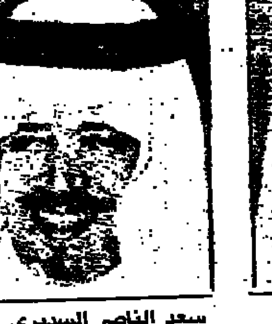


المسؤولون والمواطنون يعبـــرون عن مشاعرهم


صالح العبدالعزيز السالم امير الطائف


د . عبدالله الزيد


احمد اديب اسعد

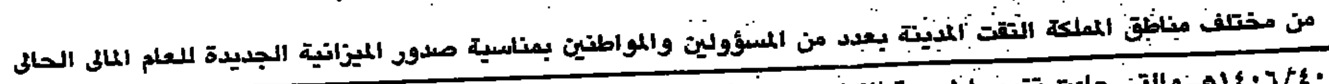

سعد الناصر السديرى



عقيد عبداللطيف السريحي


مساعد السديرى (امير املج)

الميزانية الجديدة تحقق التنمية الشاملة ورفاهية المواطن



من مختلف مناطق المملكة التقت المدينة بعدد من المسؤولين والمواطنين بمناسبة صدور الميزانية الجديدة للعام المالى الحالى ١٤٠٦/١٤٠٥هـ والتى جاءت تتويجا لمسيرة التطوير والتضحية الشاملة التى شهدتها بلادنا فى كافة ربوعها ..

وقد قام مندوبو « المدينة » بتسجيل مشاعر وانطباعات هؤلاء المسؤولين والمواطنين خلال السطور التالية :

استمرارية التنمية

●● يقول الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية فى الحقيقة ان الميزانية تحمل مزيدا من الخير كما تعودنا خلال السنوات الماضية

واضاف بقوله وكما اكد صاحب الجلالة الملك المعظم حفظه الله بان مسيرة التنمية سوف تستمر وبلاشك ان الميزانية ستاتى انعكاسا لهذا التوجيه الكريم وستكون ايضا استكمالا لما تبقى من الخطط السابقة .

وارجو ان يوفق الله المسؤولين وعلى راسهم جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين والنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وكافة المسؤولين لما يحبه ويرضيه .

تلبية لاحتياجات الوطن

●● وقال الدكتور نبيه عبدالرحمن باعشن عميد كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز حول هذا الموضوع اننى اشعر بتفاؤل كبير واعتقد ان الميزانية هى ميزانية خير وبركة وتلبى احتياجات الوطن فى هذا الطور من مسيرة التنمية المباركة باذن الله .

كما اننى ادعو الله سبحانه وتعالى ان يوفق جميع المسؤولين وعلى راسهم صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولى عهده الامين والنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء .

كما اننى اسال البارىء تعالى ان يوفق المسؤولين ببلادى الغالية لما يحبه ويرضاه وان يسدد خطاهم نحو الخير ورفعة الوطن الغالى .

الخير والبركة

●● اما الاستاذ احمد اديب اسعد مدير فرع الزراعة والمياه بمنطقة جدة فيقول اننى احس بتفاؤل كبير واشعر بان الميزانية تحمل الخير والبركة لهذا الشعب الكريم وتحقق طموحاته وامانيه .

كما ان هذه الميزانية ستكون ميزانية ترشيد فى الانفاق كما اشار صاحب الجلالة الملك المعظم .

واننى ابتهل الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء ان يكلل جهود الدولة بكل خير فى طريق تحقيق السعادة والرفاهية للمواطنين .

النهوض بالتعليم

●● اما الاستاذ سعد الحميدى نائب مدير عام التعليم بمنطقة جدة فقال اشعر بالابتهاج والسرور بهذه الميزانية التى تحمل كل خير وحسب ما صدر من تصريحات سامية فانه فى هذه الميزانية تم التركيز والعمل على تذليل كل العقبات فى سبيل النهوض بالعملية التعليمية والتربوية .

وفى ختام تصريحه قال الاستاذ الحميدى نرجو ان تتحقق فى هذه الميزانية المباركة كل الاهداف السامية بما يخدم المصلحة العامة والله الموفق .

مشروعات حيوية

●● والتقت المدينة بالعقيد طيار متقاعد درويش على سلامة والذى قال لاشك ان ما حملته ميزانية هذا العام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ كان اساسا كبيرا لتنفيذ العديد من المشروعات الحيوية فى هذا الوطن .

لقد شهدت المملكة عقب كل ميزانية عددا من المشروعات الحيوية حتى اكتملت البنية الاساسية لهذه المشروعات .

بقى دور المواطن والمقيم للحفاظ على هذه المشروعات والتى تعود بالخير على الجميع .. سعادتى لا توصف لما حملته الميزانية من مشروعات حيوية واسال الله ان يديم علينا حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى وولى عهده الامين .

مشاريع الخير

●● الاستاذ محمد جابر الشطيرى كبير المشرفين بمطار الملك عبدالعزيز اعرب عن سروره بصدور ميزانية الخير والبركة وقال ان الميزانية تحمل فى طياتها الكثير من مشاريع الخير لابناء هذا البلد المعطاء وقال ان الميزانية ركزت على احتياجات المواطن وراحته وسعادته .

بشرى للوطن

●● ويتحدث الدكتور منصور الزهرانى بوزارة الصحة عن سروره البالغ لصدور الميزانية لهذا العلم وما تحمله من بشرى للوطن والمواطنين على السواء وتركيزها على المشروعات الحيوية التى تعود على المواطن بالكثير الكثير وقال اسال الله ان يديم علينا نعمة الامن والرخاء فى ظل حكومتنا الرشيدة .

مفخرة كل مواطن

●● ويتحدث رجل الاعمال عدنان الياس عن شعوره فيقول لاشك ان صدور الميزانية امس وما حمله من مشروعات رخاء لهذا البلد ومفخرة لكل مواطن واننى سعيد بذلك لانها ميزانية كل مواطن ادام الله علينا نعمة الاسلام .

ميزانية النماء

● واعرب المهندس عزام هاشم عيونسة عن فرحته البالغة بميزانية النماء والازدهار والتى جاءت لتكمل مشروعات الخير وتدحض افتراءات الحاسدين ..

لقد حملت الميزانية فى طياتها البشرى لكافة ابناء هذا البلد بمستقبل زاهر بمشيئة الله .

خير وبركة

●● ويتحدث رئيس الرقباء بمرور جدة ظافر محمد البشرى عن سروره البالغ بصدور ميزانية الخير والبركة الحافلة بمشروعات ازدهار هذا البلد والتى ستنعكس اثارها على المواطن والمقيم التى لم تغفل كل ما فيه خير هذا البلد والامة الاسلامية والعربية ..

بشائر خير

●● ويضيف رئيس الرقباء حمدان سعد الغامدى بشرطة جدة ان الميزانية بما تحمله من بشائر خير وبركة ركزت على رفاهية المواطن وتنفيذ المشروعات التى يحتاجها فى كل انحاء المملكة ويبقى دور المواطن فى الحفاظ على هذه المشروعات الخيرية .

شمولية الخير

●● واعربت مديرة المدرسة (السبعون) الابتدائية بجدة سعدية حمد الميمان عن سرورها البالغ لصدور ميزانية الخير والبركة وقالت انها بلاشك تحمل البشرى لابنائنا وبناتنا ولا يقتصر تركيزها على مشروع بعينه بل ان جميع المشاريع شملتها ميزانية الخير والبركة .

سرور بالغ

●● والمعلمة مريم على القامدى تعرب عن سرورها البالغ بصدور الميزانية وتضيف ان المشروعات التى تحملتها الميزانية والمبالغ المرصودة فيها لتنفيذ المشروعات لهو دليل لاهتمام الدولة برفاهية المواطن وراحته ..

ميزانية خير للجميع

●● ويعرب وكيل الرقيب احمد محمد الزهرانى من الدوريات الخاصة عن سروره البالغ لصدور الميزانية ـ ميزانية الخير والبركة ـ لهذا العام .. ميزانية النماء والازدهار لهذا البلد الآمن ولراحة المقيم وضيوف بيت الله الحرام .

مشروعات حيوية

●● ويتحدث الاستاذ راشد سفر الزهرانى الموظف بوزارة الخارجية معربا عن سروره البالغ بما حملته الميزانية لهذا العام من بشائر لمشروعات تطور كبيرة لكافة المرافق ..

ولقد ركزت الميزانية على المشروعات الحيوية ذات المساس بالمواطن وكفلت راحته واستقراره .. واتوجه بالشكر لله عز وجل على توفيقه .

متابعة

●● وتتحدث السيدة نجوى حسين سالم (ربة بيت) عن شعورها فتقول .. لقد تابعت بنود الميزانية متابعة دقيقة ووجدتها تحمل الكثير من المفاجات السارة لهذا الوطن الآمن واسال الله ان يديم علينا نعمة الامن والاستقرار انه سميع مجيب الدعاء .

●● واعرب الاستاذ على محمد خريص الموظف بالخطوط السعودية عن سروره واعتزازه بالميزانية المتطورة لهذا العام والتى حملت الكثير من بشرى الخير والبركة لكل بقاع هذا الوطن المعطاء ..

ميزانية الخير والنماء

●● مدير الادارة العامة بامارة جيزان الاستاذ فهد الفهيد يعبر عن مشاعره بمناسبة صدور الميزانية يقول : شعورى كشعور اى مواطن صالح يحب الخير والنماء والتطور لبلده واهل بلده واعداد ميزانية هذا العام من قبل المسؤولين فى حكومتنا الرشيدة وعلى راسهم صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز يجعل المواطن ـ اى مواطن ـ ينعم بخير هذا البلد المعطاء الذى عودنا دائما وابدا على بذل الغالى والنفيس فى سبيل اسعاد المواطنين بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى فى جميع انحاء المملكة .

الخير والبركة

●● المواطن على احمد حيدر الموظف بمستشفى جيزان العام معبرا عن مشاعره بمناسبة صدور الميزانية حيث قال : مشاعرى كمشاعر اى مواطن يحب لبلده ولاهل بلده الخير والنماء ارجو ان تكون ميزانية هذا العام ميزانية خير وبركة وان يعم خيرها على الجميع .

● اما المواطن هادى احمد بكرين الموظف بادارة الاتصالات السعودية فى جيزان فقد قال شعورى كشعور اى مواطن يحس بالمسؤولية تجاه وطنه ومواطنيه والولاء لمليكه ولا استطيع ان اصف شعورى بما خطته المملكة فى المجالات المختلفة بفضل الله هم المسؤولين وميزانية هذا العام ان شاء الله تحمل كل خير وبركة ورفاهية للشعب السعودي النبيل اكثر واكثر وقد لا ابالغ اذ قلت باننا نعيش فى اوج السعادة والرفاهية ونحمد الله ونشكره على هذه النعمة التى نعيشها وهى نعمة الاسلام ..

رخاء المواطن

● امير الطائف صالح العبدالعزيز السالم يعبر عن مشاعره بصدور الميزانية الجديدة فيقول : تحرص حكومة جلالة الملك المعظم وولى عهده الامين وسمو النائب الثانى على رخاء المواطن وميزانية هذا العام وما حملته من ارقام جاءت مواكبة للنهضة التى تشهدها المملكة ومكملة للمسيرة الخيرة .. التى تشمل المنجزات والمشاريع التى سوف يكون مردودها للمواطن والوطن .. كما أنها تحرص دائما على الاستمرار فى رفاهية المواطن والعيش فى الامن الذى انعم به الله على هذه البلاد .

ان ما تحقق انجازه من مشاريع فى الخير والنماء فى كافة مناطق المملكة لهو دليل واضح على ما تنعم به هذه البلاد من رخاء وامن واستقرار ودعم متواصل من شأنه رفاهية المواطن .

فنحن على موعد كل يوم مع انجاز وبناء صرح من صروح الخير التى تساهم فيها البلد المعطاءة الخيرة .. يد مولاى جلالة الملك المعظم ابقاه الله وحفظه ذخرا للاسلام والمسلمين وشد عضده بولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وحكومتنا الرشيدة التى بذلت ومازالت تبذل الخير للمواطن والوطن .

دفع عجلة التقدم

●● ويقول العقيد عبداللطيف السريحى مدير مرور الطائف تعتبر ميزانية هذا العام هدية قيمة وغالية من الوالد القائد والرائد لابنائه مواطنى هذا البلد .

وسيكون لها اكبر الاثر فى دفع عجلة التقدم والنماء فى هذا الوطن الغالى .

ان ما بها من ارقام يؤكد ما ينتظر المملكة من مستقبل مشرق وضاء .. فى ظل القيادة الحكيمة الواعية ..

ان هذه الهدية والمكرمة الملكية الكريمة يضاف الى مكارم جلالة الملك المعظم .

نصر الله جلالته وابقاه ذخرا وعونا للاسلام والمسلمين وحفظ الله ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وحكومتنا الرشيدة ..

استمرار لمسيرة الخير

●● مدير شرطة الطائف العقيد عبدالله بن معيض القحطانى يقول : ان ما سمعناه من ارقام فى ميزانية الخير لهذا العام يثلج الصدر ويبعث فى النفس السرور ويؤكد تاكيدا قاطعا على ما تحظى به الجهات الحكومية من دعم للسير قدما وفق خطط مدروسة ومرسومة وميزانية الخير وما تحمله فى طيها جاءت مواكبة لما تشهد المملكة من نهضة فى مختلف المجالات والمجالات الامنية منها بالذات .

وفى مثل هذا يعجز الانسان عن التعبير عما يدور فى خلجاته .. من احساس ومشاعر بهذه المناسبة السعيدة الى كل فرد :


على محمد خريص




عزام هاشم عيونسة






احمد محمد الزهرانى






عدنان الياس




د . منصور الزهرانى

وارقام ميزانية الخير تؤكد حرص جلالة مولاى الملك المعظم وولى عهده الامين والنائب الثانى وحكومتنا الرشيدة على دعم المسيرة الخيرة فى هذه البلاد والرقى بها الى ارقى واعلى المستويات العالمية بل مضاهاتها واليوم نسعد جميعا بهذه الميزانية الخيرة لما حملته بين جنباتها من خير لابناء هذا الوطن المعطاء ..

واتمنى من العلى القدير ان يحفظ لنا جلالته مولاى المعظم وولى عهده الامين وحكومتنا الرشيدة ويسدد على الحق خطاهم ..

كل العناية للقطاع الصحى

●● وبمناسبة صدور ميزانية الخير لهذا العام يقول الدكتور خالد الزهرانى مدير الشؤون الصحية بالطائف . ان حكومتنا الرشيدة تسعى بتوجيهات من مولاى جلالة الملك المفدى الى الدعم المستمر لكافة قطاعات التنمية وتولى القطاع الصحى كل عناية واهتمام وان هذا الدعم الكبير لهذا القطاع يجب ان يصحبه الترشيد فى الاستهلاك بناء على توجيهات الملك فهد المفدى وهو الترشيد فى الانفاقات الزائدة ولكن الاساسيات شىء لا نستغنى عنه وقد تعودنا من حكومتنا الرشيدة استمرار العطاء وهذا يدعو للفخر والاعتزاز وهى مناسبة سعيدة للوطن والمواطنين ودعما جديدا لراحة المواطن السعودى على هذه الارض الطاهرة التى حباها الله من الخير العميم .

التقدم بمختلف المجالات

●● ويقول مدير جمعية الثقافة والفنون بمنطقة الطائف الاستاذ عبدالله المرشدى ان ميزانية هذا العام جاءت بالخير لما حملته فى طياتها من ارقام سيكون لها المفعول القوى فى دعم مسيرة هذا البلد .

وحملت المزيد من الرخاء والخير للمواطنين ولهذه البلاد التى من شانها الرقي والتقدم فى مختلف المجالات حفظ الله لنا جلالته وولى عهده والنائب الثانى وابقاهم ذخرا وعونا لنا وللمسلمين ..

●● ويتحدث المواطن عبدالعزيز الرشيد فيقول جاءت الميزانية بالخير لهذه البلاد الاسلامية وستكون دعما وعونا لنا جميعا ولزيادة المشاريع الانمائية فى هذا البلد الخير المعطاء الذى يبذل فيه المسؤولون الغالى والنفيس لما من شانه رفع الكفاءة ودعم الوزارات لتحقيق مزيد من التقدم فى مشاريعها التى هى للمواطن ومن اجله .. حفظ الله لنا جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة وابقاهم .

عطاء متجدد للخير

●● الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف يقول ان عطاء الخير يتجدد فى كل عام وميزانية الخير لهذا العام تدل دلالة واضحة على ان المملكة العربية السعودية بفضل القيادة الحكيمة لمليك هذه البلاد المفدى تدل على المعطيات الخيرة ويعيش المواطن فى ظل هذا الاطمئنان لخير البلاد وثبوت مواردها رغم الظروف التى تحيط بالموارد وبالمقارنة لما كان فى العام الماضى وما قبله نجعل الحاقدين فى هزيمة دائمة .. وكمواطن اتمنى طول العمر ودوام التوفيق لمولاى صاحب الجلالة مليك البلاد المفدى وولى عهده الامين وسمو النائب الثانى وبالنسبة لمجال الشباب يكفينا فخرا واعتزازا ما يجده شباب المملكة من عطاء دائم ودعم مستمر وما هذه المنجزات التى تمت ما هى الا دلالة واضحة على ان هذا العطاء الكبير من اجل الشباب ولخير البلاد .

أمن وأمان ورخاء

●● وعن هذه المناسبة الكريمة تحدث للمدينة الاستاذ عبدالله الماضى الربيعان مدير مكتب امارة الطائف حيث قال بمناسبة صدور ميزانية الدولة لهذا العام يسرنى ان اعبر عن امتنانى لما تحمله الميزانية من خير عميم لهذا الوطن والواقع ان هذه البلاد تعيش بفضل الله وكرمه بامن وامان فى ظل جلالة مولاى الملك المعظم وسمو ولى عهده الامين وسمو نائبه الثانى وان اللسان ليعجز عن التعبير عما يجيش بخواطرنا من الامتنان للقيادة الحكيمة والرعاية الطيبة لمصادر الخير فى هذه البلاد واننى ارجو من اخوانى المواطنين والمسؤولين الامتثال لامر جلالة الراعى الامين بضرورة الارشاد فى الاستهلاك فى كل شىء من الكهرباء والماء وغيرها ..

ولقد كان لصدور ارقام الميزانية بما تحمله من الخير دليل لا يحتاج الى تاكيد باننا نسير على طريق التقدم لذا نبتهل الى الله ان يحفظ لنا قيادتنا الحكيمة .. ويجعلنا ممن اذا اعطى شكر سائلا الله ان يوفق كافة العاملين لما فيه الخير والصلاح لبلدنا المعطاء .

الميزانية محققة للآمال

●● وكانت مناسبة طيبة بلقاء « المدينة » بالمسؤولين والمواطنين بالمدينة المنورة ليعبر كل منهم عما يجيش بخاطره من كلمات صادقة تخرج من القلب تلهث بالدعاء بان يحفظ جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة بمناسبة صدور ميزانية الخير والنماء .

وفى تصريح لسعادة وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديرى تحدث (للمدينة) بهذه المناسبة الكريمة فقال :

ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة حريصون كل الحرص على ان تكون الميزانية الجديدة محققة للآمال هادفة لكل ما فيه خير الوطن ومصلحة ومتطلبات المواطنين فى كل بقعة من بقاع مملكتنا الحبيبة وان بنود الميزانية تدل دلالة واضحة على ان قادتنا يصدرون بروح واقعية ويعملون من اجل اهداف عليا تخدم قاعدة عريضة وتحقق الخير والرفاهية والاهداف المرجوة لصالح الوطن والمواطنين الذين يحق لهم ان يسعدوا بما توليه حكومة جلالة الملك المعظم فى توفير سبل العيش الكريم لهم ونحن هنا فى المدينة المنورة نسال الله وبكل اخلاص وندعوه ان يحفظ جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة على ما يولونه من مشاريع تحقق الخير لهذا البلد الكريم ومن تنفيذ الاهداف التى رسمتها الدولة فى كافة القطاعات وفى جميع المجالات ونسال الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على خدمة المليك والوطن وتنفيذ التوجيهات السامية لراحة المواطنين وتحقيق امالهم وتطلعاتهم .

معدلات هائلة للنمو

●● وتحدث المهندس عمر عبدالله قاضى امين المدينة المنورة فقال . ما تحقق على يدى خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة فى توفير كل ما من شانه اسعاد المواطنين وهذه بلاشك سعادة كبيرة ان نرى معدلات النمو فى الزيادة فى ميزانية الخير والبركة تزيد من سنة الى اخرى وان الميزانية تحقق التنمية الشاملة ورفع مستوى المعيشة ليتمكن كل مواطن من العيش فى رخاء وطمانينة وان ذلك بفضل الله وصدق وايمان قادتنا واملنا فى الله ثم فى ميزانية الخير ما يجعلنا نتطلع الى غد مشرق لبلادنا تحت ظل قائد هذه المسيرة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة التى حققت الامن والامان والاستقرار لهذا الشعب الوفى الذي يدين بالفضل بعد الله سبحانه وتعالى لقادتنا على ما يبذلونه من اجلهم وتطوير مملكتنا الحبيبة فى جميع المجالات .

اهتمام كبير بقطاع التعليم

●● الدكتور على المرشد محمد المرشد مدير تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة قال عندما اعلن جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ميزانية الخير والرخاء اكد من خلال كلمته التاريخية والتوجيهية حرص جلالته على ان تكون هذه الميزانية محققة للآمال وتطلعات الشعب السعودى عامة واننى كمسؤول عن ادارة من ادارات التعليم اقول ان اهتمام حكومة مولاى جلالة الملك وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة بقطاع التعليم واعطاء هذا القطاع اولية واهمية خاصة والدليل واضح فى هذا المجال فى اعداد طالبى العلم وعدد الجامعات والمدارس فى جميع مراحل التعليم المختلفة سواء كانت فى قطاع التعليم او تعليم البنات حيث انتشرت المدارس فى كل مكان فى المدن والقرى وان اهتمام مليكنا فى تعليم ابناء شعبه نابع من تمسك جلالته وحكومته الرشيدة بكتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم حفظ الله جلالته وسمو ولى عهده الامين ليحققوا مزيدا من الآمال والاحلام التى يتطلع اليها كل مواطن فى هذه البلاد

مكرمة ملكية كريمة

●● اللواء حمد عبدالله العريفى مدير شرطة المدينة المنورة يقول ان الميزانية وبنودها كما اعلنها بانى نهضتنا وقائد مسيرتنا جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله نعمة من نعم الله تضاف الى نعمة الامن والاستقرار التى يعيشها كل مواطن فى هذا البلد الآمن ويجب علينا جميعا ان نشكر راعيها بالالتفاف حول قادتنا والتمسك بديننا الاسلامى الحنيف وشريعتنا السمحاء والميزانية مكرمة من مكرمات جلالة الملك المعظم لشعبه الوفى فشكرا للقائد وشكرا لسمو ولى عهده الامين وشكرا لحكومة جلالته على ما تقوم به من اجل رفاهية الوطن والمواطن وندعو لهم بالتوفيق والسداد .

الميزانية توفر الحياة الكريمة للمواطن

●● كما تحدث الاستاذ على حمدان الغامدى مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة فقال . ان التطور الذى تشهده قطاعات وزارة الصحة فى جميع مدن المملكة لدليل اكيد على ان جلالة الملك حفظه الله وايد خطاه ميتم بكل قطاع من قطاعات الدولة لا فرق بين وزارة واخرى فالكل ينعم بما خصص له لتوفير الحياة الكريمة للمواطنين وتطوير البلاد فى كل القطاعات والدليل كاف عن معدل الخدمات التى تقدم للمواطنين وفى مجال وزارة الصحة يكفينا فخرا تعدد المستشفيات التى تواكب النهضة العالمية فى علاج ابناء هذا الوطن الغالى وفى المراكز الصحية المنتشرة فى كل مكان وفى الكفاءات من اطباء متخصصين فى جميع الاقسام الطبية لطالبيها من مواطنين ومقيمين بالاضافة الى الخدمات العظيمة التى تقدم للزائرين وحجاج بيت الله الحرام فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وهذا ينطبق على جميع قطاعات الدولة التى تحققت فى ميزانية الخير التى اعلنها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وندعوا الله ان يحفظ جلالته وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة على ما حققوه لهذا الشعب .

استشراق للمستقبل

●● الاستاذ حسين مصطفى الجوادى مدير ادارة التعليم يقول : ان ميزانية الخير هذه استشراق لمستقبل طيب ينتظره كل مواطن فى هذه البلاد فان جلالة الملك المعظم بانى نهضتنا يبذل كل الجهد لتحقيق اهداف عليا وان الارقام تتحدث عن هذا التطور الذى تنتظره بلادنا الحبيبة لتحقيق تنمية شاملة ورفع المستوى الحضارى لشعب كريم وقد جاءت الميزانية محققة لآمال الجميع واننى باسم كل منسوبى ادارة التعليم ارفع ايات الشكر والتقدير لجلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين على ما تضمنته ميزانية هذا العام من انجازات كبيرة لخدمة العلم وطلابه الذين وفرت لهم الحكومة ماهو كفيل باكتسابهم للعلم والمعرفة وبشكل لم يتوفر لغيرهم فى بلاد كثيرة ادام الله المليك والوالد القائد ليرعى ويكمل مسيرة هذه الامة وان يديم سموه ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة وينعم عليهم الصحة والعافية ويحفظهم من كل سوء .

الميزانية تركز على الخدمات للمواطنين

●● المهندس عادل شيرة مدير مصلحة المياه والمجارى بالمدينة المنورة يقول . فى الحقيقة ان ميزانية هذا العام وحرص جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بالتركيز على قطاع الخدمات وتوفير احتياجات المواطنين لدليل على اهتمام جلالته وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة باحتياجاتهم وحققت الآمال وجاءت الميزانية شاملة مما سيكون له الاثر الطيب فى تامين كافة المشاريع المستقبلية وتحقيق الامن والاستقرار فى هذه البلاد الطاهرة وهذا بفضل من الله ثم بفضل قائد المسيرة مولاى جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة الذين يعملون على راحة المواطنين وتوفير سبل الراحة لهم والاطمئنان لاسرهم وندعوا الله ان يحفظ ويطيل فى عمر جلالته وسمو ولى عهده الامين وان يوفقنا على خدمة مليكنا ووطننا حسب الخطى الحميدة لمستقبل مىء بالرفاهية والسعادة .

العيش الكريم لكل مواطن

● الاستاذ عبدالعزيز مسلم مدير عام الزراعة والمياه بالمدينة المنورة يقول الميزانية حققت الكثير لمواطنى هذا البلد الكريم ومن اهم معالمها اهتمام حكومة جلالة الملك المعظم باتجاهات النمو التى تبذله فى تطوير الرقعة الزراعية والانتاج الزراعى والامن الغذائى الشامل كان لهذا الدور الفعال اثرا كبيرا فى الطمانينة واستقرار العيش الكريم للمواطنين وان الخطط المرسومة لكافة الوزارات والتى تسهم فى ايجاد وتامين الرفاهية لهم ستكون مؤشرا صادقا لاهتمام حكومته بتطوير جميع قطاعات الدولة لما فيه الخير والفرح للجميع حفظ الله جلالته وسمو ولى عهده الامين ورجال حكومته المخلصين على ما حققوه من خلال الميزانية للمشاريع الحيوية المستقبلية لصالح المواطنين .

مصدر فخر واعتزاز

●● الاستاذ طلال هاشم الدعيس مدير الحجز بالخطوط الجوية العربية السعودية بالمدينة المنورة يقول .

ان ميزانية الخير التى اعلنها جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز لجموع المواطنين فى هذا الكيان الكبير المملكة العربية السعودية لمصدر فخر واعزاز سيذكرها التاريخ على مدى العصور لقائد نهضتنا وبانى حضارتنا وان هذا الاهتمام نابع من تطبيق الشريعة الاسلامية والدعوة اليها واتخاذها نظاما ومنهجا وتحكيما وتطبيقا وسيعود اثرها على الجميع نسال الله ان يطيل فى حياة قائدنا وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة على ما يقدمونه لنا من خلال ميزانية الخير والنماء .

امكانيات ضخمة للشباب

●● الاستاذ ابراهيم سليمان البديرى مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمدينة المنورة يقول يعجز لسانى عن التعبير بان ما تبذله حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولى عهده الامين فوق كل تعبير وفوق كل الاحاسيس والذى يسعدنى ويسعد كل مواطن مخلص فى مملكتنا الحبيبة ان ميزانية الخير قد شملت كل قطاعات الدولة بما فيها قطاع الشباب الذى يمثل قاعدة عريضة من المواطنين الذين مضوا قدما وفق مخطط مرسوم وتبعا لتخطيط سليم ودقيق اثبت قدرته على التحرك الايجابى وحصد الكثير والعديد من البطولات على المستوى الخارجى وهذا بفضل ميزانية هذا القطاع الهام الذى يجعلنا نفكر جميعا ونتطلع الى طموحات قادتنا وما تقدمه لنا حكومتنا الرشيدة من امكانات ضخمة وباذن الله نرد الى قادة هذه الامة اهتمامها بهذه القاعدة العريضة من الشباب وبفعالية وجماعية سنؤدى دورنا باذن الله فى تحقيق المزيد وهذا بفضل اقتصاد سليم نابع من بنود الميزانية العملاقة المدروسة وفق الله قائدنا جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين وحكومته الرشيدة على اهتماماتهم بعلو شان المملكة فى جميع القطاعات .

مشروعات للخير والنماء

●● مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة القصيم بالنيابة الاستاذ صالح محمد الربيش يقول . تاتى هذه الميزانية كل عام ويأتى معها الخير الوفير لابناء هذا الوطن حيث تحمل هذه الميزانية بين طياتها مشروعات خيرة من اجل اسعادنا ورفاهيتنا

سياسة مالية متزنة

●● الاستاذ محمد عبدالرحمن العد مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بمنطقة القصيم يقول لقد رسم جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز الطريق الصحيح والسليم بوضع سياسة مالية متزنة وقد حققت حكومتنا الرشيدة انجازات كبيرة خلال الميزانية الماضية وان ميزانية هذا العام تحمل معطيات الخير وفق الله كل العاملين المخلصين وعلى راسهم الرائد الوالد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين .

حديث الارقام

●● مدير عام تعليم البنات بالنيابة بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالرحمن عبدالله التويجرى يقول لاشك ان هذه الميزانية كغيرها من ميزانيات الخير والبركة التى تعود بالنفع الكبير على ابناء هذا الوطن الغالى حيث ان الارقام اوضح وابلغ اللغات حيث ان ابرز الملامح فى هذه الميزانية هى الحرص على المشاريع الجديدة لاستكمال خطط الدولة بالتمكين لاقتصادنا الوطنى ان يتحقق له التنوع فى القاعدة الاقتصادية والتنوع فى مصادر الدخل .

●● مدير التعليم بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف يقول ان ميزانية هذا العام امتداد لميزانيات خير ونماء سابقة صدرت كل منها لخير المواطن فى هذا البلد بل وامتد خيرها لكل محتاج من المسلمين فى شتى بقاع الارض ولا غرو فى ذلك فمنذ فجر الاسلام وهذه الارض هى محط انظار الجميع خاصة وان نور الاسلام قد شع منها . ولذلك فخيرها لا يزال بحمد الله يصل الى الجميع وبلادنا تمثل بيت العرب والمسلمين بحكم موقعها الدينى والسياسى والذى يقوم عليه رجل السلام والاسلام رجل ادارى ناجح من الطراز الاول هو جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز امد الله فى عمره وابقاه لمواصلة مسيرة الخير والعطاء فى الداخل خاصة وعلى ارجاء المعمورة عامة فجزاه الله عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء وسدد خطاه على مسيرة الحق والصواب يسانده فى ذلك سمو ولى عهده الامين والنائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء وكل عامل مخلص فى حكومتنا

مشاريع خيرة

●● كما عبر امير منطقة املج مساعد السديرى عن سروره بصدور ميزانية هذا العام وقال انها تحمل الخير والنماء لكل ابناء الوطن حيث تشتمل على العديد من المشاريع الخيرة الهادفة الى رفاهية المواطن ويأتى هذا بفضل من الله ثم بتوجيهات مولاى جلالة الملك الذى يتابع احوال المواطنين وتطوير جميع مدن وقرى المملكة فنسال الله ان يديم علينا نعمة الاسلام والامن والاستقرار ويحفظ قادتنا ..

● كما التقت « المدينة » برئيس بلدية املج الاستاذ محمد حميد الزراع الذى قال ان شعورى كاى مواطن بهذه المدينة هو الشعور بالفخر والاعتزاز لما حظيت به مدينتنا من مشاريع وتطور واهتمام ومتابعة لاحوال المواطنين من مولاى جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين وان شاء الله فى الايام القليلة القادمة سيشهد المواطنون تنفيذ المشاريع التطويرية والتى سبق الرفع عنها .

● كما التقت « المدينة » عددا من كبار اهالى مدينة املج الذين اعربوا عن سرورهم بمناسبة صدور ميزانية هذا العام وتوجهوا بالدعاء لله سبحانه وتعالى ان يحفظ لنا المليك وسمو ولى عهده وحكومتنا الرشيدة لما يولونه لنا من عناية واهتمام .

رحلة فى افكار محمد سليمان المهنا

بدأت حياتى الوظيفية براتب ٢٥٠ ريالا

مصايفنا تنقصها اشياء لتجذب الزوار اليها وفى مقدمتها الخدمات والمرافق

الاستاذ محمد سليمان المهنا مدير عام ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام واحد من الرجال العضاميين فى بلادنا .. عاصر ميناء الدمام منذ ٣٥ عاما وقبل ان ينفصل من ادارة السكة الحديد ويصبح ادارة مستقلة تابعة للمؤسسة العامة للموانىء فى عام ١٣٩٦ هـ ليصبح اول مدير عام للميناء منذ ذلك الوقت ..

ولكى نرحل معا فى فكر الرجل الذى عاصر جانبا كبيرا من النهضة الكبيرة التى تشهدها المنطقة الشرقية .

فقد انتقل مندوبنا الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام والتقى بالاستاذ على متن مركب ذكريات اكثر من ٣٥ عاما حيث بدا مشوار حياة حافلة بالتضحية والعزيمة والكفاح ..

وفى بداية الرحلة اوضح الاستاذ المهنا ان نشاته الاولى كانت فى المدينة المنورة منذ ان قدم اليها من مدينة « الرس » وعمره ٧ سنوات للالتحاق بوالده الذى كان يعمل بالمدينة المنورة ..

تلقى تعليمه فى حلقات الدرس بالكتاتيب ومدرسة دار الحديث ثم التحق بالمدرسة الناصرية الابتدائية بالمدينة وحصل على الشهادة فى عام ١٣٧٠ هـ وقبل التخرج بقليل زار جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز المدينة المنورة ولازال يذكر البهجة التى عمت الطلبة بتلك الزيارة وخروجهم بطوابير تنشد :

بلادى يابلادى
يابلاد الاسد
يارفاقى يارفاقى
يارفاق المجد
لاتلمنى فى هواها
كلنا اليوم فداها

وهو يحدثنا عن هذه الفترة شرد بخاطره ثم قال :

كانت متطلبات المعيشة وظروف الحياة فى ذلك الوقت تستلزم من الشباب ان يبحث عن عمل ويتحمل قسوته وضنكه ليكون جديرا بالمسؤولية متحملا لاعباء الحياة ..

وكان الفتى متتبعا لفرص العمل والوظائف الشاغرة من خلال الاعلانات التى تنشرها الصحف فى ذلك الوقت .. وكانت بداية الاقلاع لمرحلة جديدة عندما وقعت عيناه على الاعلان الذى اصدرته وزارة المالية من الشيخ عبدالله السليمان لتعيين ٢٠ طالبا للتدريب والالتحاق بالسكك الحديدية بالدمام .. يتوقف قليلا .. مستعيدا البدايات الاولى لرحلته التى مازالت بقاياها عالقة بذهنه .. بالوانها وظلالها .. بعنائها .. وشدتها .. يقول ..

خرجت من المدينة المنورة فى عام ١٣٧٠ هـ وركبت ضمن قوافل السيارات المتعهدة بنقل البريد بين المدينة والقصيم والرياض واستغرقت رحلتنا حتى الرياض عدة ايام .. لا اتذكر عددها من طول ما الم بى من عناء ونصب فى تلك الرحلة .. الطرق غير مزفتة .. لا محطات .. لا انارة .. برد قارس ولا وجه للمقارنة بما حدث من تطور عمرانى وحضارى شمل مدن وقرى وهجر مناطق المملكة .. وفى الرياض مكثت ليلة او ليلتين عند احد الاصدقاء حتى التمست سيارة تنقلنى الى الدمام ..

كانت السيارة مخصصة لنقل التمور فى ذلك الوقت اسمها « انترناش » والتى كانت قوية والوحيدة التى تخترق كل الطرق وتعبر كل الاماكن فى ذلك الوقت .. هذا اذا لم يشأ الحظ العاثر وان تغرز فى الرمال .. واستغرقت الرحلة من الرياض الى الهفوف يومين .

فى ذلك الوقت كانت هناك تصاريح مرور وبطاقة امن واجراءات بين مدينة واخرى سواء من الرياض الى الهفوف او من الهفوف الى الدمام وذلك سواء للراكب او للسيارة وقام احد الركاب الذى كان له بيت فى الهفوف « لا انكر اسمه الان » باخراج رخصة سفر لى وركبت احدى السيارات المتجهة الى الظهران .. فى ذلك الوقت كانت المنطقة الرئيسية فى المنطقة الشرقية هى الظهران « ارامكو »

يوم وصلت المنطقة الشرقية عام ١٣٧٠ هـ وجدتها بدائية وبدون كهرباء وقرى ساحلية

حوار : خالد عبدالوهاب باقفيه

● وكيف كانت المنطقة الشرقية عند قدومك اليها ؟

ـ الحقيقة ان المنطقة الشرقية فى ذلك الوقت كانت لاتزال بدائية .. لا كهرباء الا فى الظهران وفى مرافق شركة الزيت « ارامكو » فقد افتتحت محطة الكهرباء فى مدينة الدمام على ما اذكر فى عام ١٣٧٤ هـ او ١٣٧٥ هـ وقد حضرت حفل الافتتاح فى ذلك الوقت وكانت المنطقة فى ذلك الوقت عبارة عن قرى ساحلية فمدينة الخبر والدمام وبقية القرى كانت قرى زراعية وتشتهر بصيد الاسماك .. واخذت مدينة الخبر فى الانتعاش رويدا رويدا لقربها من الظهران .. وكانت مدينة الدمام عبارة عن بيوت من الصخور البحرية والاسقف الخشبية وهى متناثرة على الساحل معدومة المرافق لايوجد بها من المبانى المهياة للعمل او السكنى سوى الامارة ومخفر الشرطة وخفر السواحل .. لهذا كان سكن عمال وموظفى السكك الحديدية فى الظهران فى السكن الذى اصبح فيما بعد جزء من سكن لطلبة كلية البترول والمعادن ابان نشاتها .. ولم يكن بالدمام شوارع مزفتة ولا شوارع مضاءة وكانت الدمام محاطة بالمزارع من الشمال والغرب بينما تحيط بها الرمال من جهة الشرق فيما يسمى الان بالعدامة .. وكانت محطة سكة الحديد تعتبر بعيدة عن المدينة تفصل بينهما كثبان الرمال بينما هى الان فى وسط المدينة وقد كانت الاسواق المحلية تعتمد على المنتجات الزراعية بالمنطقة الشرقية ولم يكن يستورد فى ذلك الوقت الا القليل من الفواكه والخضار ..



● ممارسة هوايته الزراعة فى حديقة منزله

● يناغى الحمام فى حديقة منزله

● احب المدينة ولكل صحيفة لون خاص

التحقت بالعمل فى ادارة السكك الحديدية عن طريق اعلانات الوظائف فى الصحف المحلية

وتابع الاستاذ المهنا حديثه .. وكان لى خال عقيد فى مطار الظهران تولى امرى واصطحبنى الى ادارة السكك الحديدية شارحا الهدف من قدومى والتحقت بالسكك الحديد اخر عام ١٣٧٠ هـ موظفا تحت التدريب براتب « ٢٥٠ » ريالا .. وفى ذلك الوقت كان لهذا الراتب معنى وقيمة وكان لمرفقى شركة ارامكو والسكة الحديد امكانيات التدريب للعاملين بها واكتسبنا خبرة فى هذا المجال وكان لهما الفضل فى تدريب العديد من السعوديين الذين واصلوا فيما بعد تقدمهم واحتل من تحمل منهم العناء واستغل امكانيات التطوير والتدريب الوظائف الاساسية على راس العمل .. وكان للسكة الحديد وارامكو الفضل الاول فى انتشار التقنية فى المنطقة الشرقية وخدمات الهاتف حيث كان سنتراليهما يزودان الدوائر الحكومية بالخدمة الالية ..

ويمضى شريط الذكريات يلتقط منه المهنا المراحل الاساسية التى لها اثر فعال فى حياته ..

يقول .. بعد عدة سنوات تدرجت فى عدة وظائف فى السكة الحديد .. اشتغلت ناظر محطة فى مدينة الخرج .. ثم الى الرياض بنفس الوظيفة لعدة سنوات ثم رجعت الى المقر الرئيسى بالدمام وعملت فى الشؤون المالية وحدثت فى هذه الفترة تطورات هامة فى الانظمة واللوائح واعمال المرافق واختصاصاتها واصبحت وزارة المواصلات هى المسؤلة عن السكة الحديد التى كانت تحت ادارة واشراف ارامكو وبذلك اصبحت ضمن الاجهزة الحكومية يسرى عليها نظام الخدمة المدنية من توصيف وظائف وسلم وظيفى وغير ذلك من اللوائح وبذلك اصبح للمؤهل العلمى اهمية بالغة لتقلد وظائف اعلى .. وبدأ الكثير من الشباب السعودى يفكر فى استكمال دراساته النظامية بجانب اداء عمله الوظيفى ..

وكان طموحى بعيد المنال حيث التحقت بالكفاءة نظام ثلاث سنوات عام ١٣٧٩ هـ وواصلت الدراسة الثانوية الى ان حصلت على الثانوية وانا على رأس العمل فى السكة الحديد .. فى ذلك الوقت كان الشيخ عبدالعزيز القريشى مدير عام السكة الحديد .. كان رجلا متفهما لاهمية الدراسة والتحصيل العلمى للعاملين بالسكة الحديدية .. وابتعثنى ضمن خمسة اشخاص من مهندسين واداريين لاستكمال الدراسة الجامعية فى الولايات المتحدة الامريكية .. كان ذلك قبل انشاء الجامعات فى المملكة وتوفير التخصصات العلمية الحالية .

وقد تزوجت اثناء عملى بالسكة الحديد ثم بدأت الدراسة ورزقت بولدين منير ضابط بالقوات البحرية حاليا ، ومنصور المهندس فى مرحلته الجامعية الاخيرة ..

ويواصل المهنا حديث الذكريات .. سافرت الى الولايات المتحدة الامريكية لمواصلة الدراسة الجامعية واصطحبت عائلتى معى وحصلت على البكالوريوس والماجستير وكانت فترة كفاح انتهت بتوفيق من الله ..

زملاء الدراسة

واذكر عددا من الزملاء الذين كانوا معى فى الدراسة بالخارج منهم الاخ عبدالمحسن البشاورى نائب رئيس السكة الحديد حاليا ، المهندس سليمان الحامد كما عاصرت فى نفس الجامعة كلا من الدكتور عبدالرحمن الزامل والدكتور احمد سيناوى والاستاذ عبدالرحمن السدحان والاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وغيرهم من الزملاء .

وعدت من الخارج عام ١٣٩٠ هـ حيث رايت تقدما ملموسا وتغيرا واضحا فى مجالات الحياة المختلفة وتوفرت الخدمات وتحولت المزارع المحيطة بالدمام الى اراض سكنية وانتشر العمران فى كل اتجاه ..

وبعد عودتى من الخارج واصلت العمل فى السكة الحديد فى عدة ادارات كان أخرها مساعد المدير العام لشؤون الميناء بالسكة الحديد .. وكان الاستاذ خالد القصيبى مدير عام السكة الحديدية وذلك عام ١٣٩٢ هـ بعده جاء الاستاذ عمر فقيه ثم الدكتور غازى القصيبى ثم الاستاذ فيصل الشهيل .

بهذا اكون قد استمريت فى العمل مع السكة الحديد من عام ١٣٧١ هـ حتى عام ١٣٩٧ هـ حوالى ٢٧ عاما تدرجت فى مناصب متعددة حتى وصلت كما ذكرت الى مساعد المدير العام للسكة الحديد لشؤون الميناء .

وكان ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام حتى عام ١٣٩٦ هـ جزءا من السكة الحديد ثم صدر المرسوم الملكى بانشاء المؤسسة العامة للموانىء وبذلك انفصلت الميناء .. عن السكة الحديد وكنت آنذاك مسؤولا عن الميناء واصبحت مسؤولا عن ادارة الميناء من تاريخه ..

● المثل الاعلى للاستاذ محمد سليمان المهنا ماهو ؟

ـ هى حكمة مأثورة اجعلها دائما نصب عينى وانشد فيها الخير والصواب وهى : اتق الله حيثما كنت

● الكتاب المفضل ، الصحيفة المفضلة ؟

ـ لاشىء يعلو على القرآن الكريم .. واتابع الصحف المحلية فكل لها لون ومذاق

برنامج العمل

■ برنامج عمل للاستاذ المهنا .. كيف يقضيه ؟

ـ عندما يكون المرء مسؤولا عن مرفق حيوى فليس التزامه بوقت الدوام الرسمى فقط كافيا فانا على اتصال دائم ومتابعة مستمرة لشؤون الميناء طوال الوقت ومن بيتى وكثيرا ما اكون على راس العمل ايام العطل الاسبوعية وفى اى وقت خارج الدوام الرسمى اذا تطلب الامر ذلك وقد حدث ذلك العديد من المرات فلست مقيدا بساعات الدوام الرسمية فقط لان المرافق العامة مثل الموانىء والمطارات والسكك الحديدية وغيرها التى تعمل ٢٤ ساعة فالمسؤولين فيها ليسوا معفيين من المسؤولية بعد ساعات الدوام الرسمية .

● هل لكم هوايات تمارسونها خارج العمل الرسمى ؟

ـ هوايتى هى العناية بالزراعة المنزلية بالقدر الذى يسمح به وقتى

افضل قضاء الاجازة فى الداخل ..

■ اين تفضلون قضاء الاجازات فى الداخل او الخارج ؟

ـ لولا الحاح الابناء والاسرة وحقوقهم على والتى كثيرا ما احرمهم منها بحكم عملى لفضلت البقاء داخل المملكة وقضاء اجازتى فيها

● هل سبق لكم قضاء اجازة فى احد مصايف المملكة ؟

ـ نعم .. هى مرة فى الطائف واخرى فى المدينة المنورة ولى بعض الملاحظات وهو انه يجب ان تتسم مصائفنا باشياء تجذب الرواد اليها ومنها توفر الخدمات الضرورية لالتماس الراحة والهدوء .. كالماء والكهرباء والسكن المناسب والطرق المعبدة .. والاغذية والمساحات الخضراء وادوات الترفيه للاطفال والاسرة وان تكون الاسعار بها مناسبة ومشجعة للجميع ..

وفى ختام هذه الذكريات اود القول بانه شتان بين ما كنا به بالامس وما نحن به اليوم فى جميع مجالات الحياة .. فقد عانى الكثيرون من قسوة الحياة وشظف المعيشة بينما نعيش اليوم محاطين بالخيرات ومستخدمين احدث الاختراعات لقضاء لوازم الحياة ..



● المهنا مرحبا فى بداية اللقاء

● اذا كبر ابنك خاويه .

● يتابع نمو اشجار النخيل

● بين نجليه منير ومنصور

مع رسائلكم ..

● الاخ عبدالعزيز محمد زين العابدين ـ المدينة المنورة : قصيدتك التى بعنوان يا طالبا ودى ترى الود مقطوع . بداية لا بأس بها وتحتاج الى الاكثار من الشعر والعناية بالخط والاملاء وحاول مرة ومرات والجريدة ترحب بالجميع وحياك الله .

● الاخت نبيلة رفعت الرفاعى ـ المدينة المنورة : موضوعك الذى بعنوان لا تهجرنى خليط بين الشعر والنثر بل هو للسجع اقرب . فمعذرة وأعانك الله على معاناتك وحاول مرة اخرى فكل فكرة مفيدة تجد مكانها للنشر ويا هلا .

● الاخ عبدالله صالح السالم ـ الرياض : وصلت رسالتك المطولة وسيتم عرضها على الجهة المختصة وعند الاجابة عليها سننشر الرسالة وحياك الله .

● الاخ عبدالله الصالح القبلانى ـ المدينة المنورة : موضوعك المعنون بـ (انقذوا سكان طيبة من شارع الجامعات) سبق نشره . وللايضاح كل موضوع يصل للجريدة لا يهمل فاذا كان صالحا للنشر يأخذ دوره بذلك واذا كان غير ذلك فنرد بما يقنع القارىء وحياك الله .

● الاخ جارى محمد الحسانى المالكى ـ الليث : استعراضك لمشكلة غلاء المهور . لا بأس به الا انه كما يعلم الجميع سبق وان صدرت تعليمات بتحديد المهر فبتطبيقها تحل المشكلة وحياك الله .

● الى صديق الصفحة الاخ وليد احمد حوالة ـ المدينة المنورة : شكرا على رسالتك التى اشدت فيها « بالمدينة » وبما تنشره واطمئنك بان اقتراحك الذى ذكرته محل تقدير الجميع واهلا بك بفكرة جديدة وحياك الله .

● الاخ محمد امان محمد زمان عبدالله ـ المدينة المنورة : الموضوع الذى بعثت به يحتاج الى تريث وسأكتب لك بنتيجة ما طلبته قريبا ان شاء الله وعلى أية حال شعور طيب منك وأرجو ان يكون ظنك فى محله وشكرا .

● الأخ سند على القاضى ـ جدة) أسماء ذوى الدخل المحدود بالمدينة المنورة نشرت بالمدينة بعدديها الاحد والاثنين ٥ ، ٦ من جمادى الآخرة عام ١٤٠٥هـ وبمطالعة العدد تجد مطلوبك .

● الأخت مريم الجهنى ـ رابغ : محاولتك الشعرية لا بأس بها الا اننا ننصح لك بالاكثار من قراءة دواوين الشعر لصقل هذه الموهبة وحياك الله .

● الأخ الزميل مسفر المناع ـ لا تعتب على الصفحة لعدم نشرها همساتك المعتادة حيث لم يصل الى الصفحة ما عقبت عليه والجريدة كما تعلم لا تتوانى نشر ما هو صالح للنشر .

رحمة بالمرضى وكبار السن

لا احد يعترض على الاحتفال باتمام نصف الدين .. فالمناسبة تستحق ان نبتهج بها ونقيم لها الافراح والليالى الملاح .. ولكن كل ذلك يجب ان يكون فى الحد المعقول ويجب علينا ألا ننسى ان هناك المرضى وكبار السن الذين هم فى اشد الحاجة الى ان ينعموا بالراحة فى هدأة الليل دون ان تنغص عليهم راحتهم بازعاجهم بأصوات المكبرات وبوارى السيارات التى تشق سكون الليل الذى قال عنه الله سبحانه وتعالى (وجعلنا الليل لباسا ».

دفعنى لكتابة ذلك ما لاحظته من قيام بعض المواطنين بالعديد من الممارسات اللاانسانية فى مناسبات الافراح حيث يجوبون شوارع المدينة بالسيارات واصوات الابواق المزعجة والشباب يطلقون صرخات مزعجة .

وقد اعجبنى نظام الافراح فى مدينة الطائف حيث يقوم صاحب الفرح بمراجعة هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر التى تأخذ عليه تعهدا خطيا بعدم تركيب مكبرات الصوت وعدم ازعاج الجيران .. وتلك صورة طيبة نهديها الى المسؤولين فى كافة مناطق المملكة لتهيئة سبل الراحة لكل مريض ولكل طالب علم وغيرهم ويا حبذا . لو عملت ضوابط تمنع المزعجين من ازعاج الغير وبقليل من المتابعة نقضى على هذه الظاهرة .

ظافر محمد القحطانى ـ جدة

تعقيب مسؤول

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بالاشارة الى ما نشر بجريدة المدينة الغراء فى عددها رقم ٦٥٢٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٢هـ تحت عنوان (همسة) حول كثرة اعطال الحاسب الآلى وما يسببه للطلبة من مشاكل عند التسجيل . وباحالة الموضوع لعمادة القبول والتسجيل فقد وردنا الرد التالى ـ

اولا : نشرت الهمسة بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٢هـ فى الوقت الذى تسلم فيه الطلاب الجداول الدراسية ولو فرض ان احد الطلاب لم يتسلم الجدول فذلك انما يرجع الى تقصير من الطالب . اما فيما يتعلق بتعطيل الكمبيوتر ، فالكمبيوتر شأنه شأن اي جهاز عرضة للاصابة بالخلل فى اية لحظة وليس المهم العطل لأن عطل الكمبيوتر شيء خارج عن الارادة ولكن المهم هو الاهتمام بسرعة اصلاحه وبالفعل فان الكمبيوتر قد تعطل اثناء التسجيل مرتين ولكن اصلاحه كان يتم فى منتهى السرعة ولم يكن هذا سببا فى تعطيل عملية التسجيل .

ثانيا : ان خدمة التسجيل تغطى حوالى اثنى عشر الف طالب ويجب ان يتم التسجيل خلال فترة اسبوع . ومع استمرار الدراسة هذا العام خلال اسبوع التسجيل (بينما كان التسجيل فى السابق يتم بين الفصلين الدراسيين) فان الجميع قد بذلوا قصارى جهدهم للانتهاء من التسجيل خلال الاسبوع المحدد لذلك .

ثالثا : ان عمادة القبول والتسجيل حددت موعدا لكل طالب باليوم والساعة الا ان البعض لم يلتزموا بهذه المواعيد . لذا لزم الايضاح . آملين نشر الرد فى اقرب فرصة ممكنة . شاكرين لكم كريم تعاونكم .

طاهر صالح دمنهورى

أعرف بلادك

قرى وادى حجر

نصطحبك اخى القارىء الى جزء من اجزاء بلادنا الغالية لترى مدن هذا الوطن الغالى وتكتشف اسراره وترى خيره وجماله فسوف نرحل اليوم الى قرى وادى حجر هذه القرى تقع ضمن المنطقة الغربية على طريق الهجرة عند الكيلو ٢٦٢ بمسافة ٢٠ كيلو مترا شمالا وهى تتبع اداريا لرابغ حيث تبعد عنها بـ ٨٠ كيلو مترا شرقا وتنحصر هذه القرية ضمن وادى ضخم يحوى فى جوفه المياه الغزيرة ونتيجة لهذا تشتهر المنطقة بالزراعة منذ زمن بعيد فهناك آلاف الهكتارات المزروعة وما يقارب المليونى نخلة ويمتاز هذا الوادى بالكثير من الغابات المحيطة المليئة باشجار الطلح والسلم وتتميز جبالها باشكال وآثار قديمة ومناظر رائعة وسكان هذا الوادى يعملون بالزراعة والتجارة والوظائف الحكومية ومما لا شك فيه ان التطور الحضارى الذى عم ارجاء بلادنا الغالية قد اخذت قرى هذا الوادى نصيبا منه فيوجد العديد من المدارس للبنين والبنات وايضا مستوصف على مستوى عال وامارة تهتم بأمور المواطنين ومكتب بريد ونادى رياضى وبدأ التطور العمرانى يدب فى ارجاء الوادى . ومن قرى هذا الوادى (البيار . ندى . المازنية . يسير . الزبيرى) ويعبر الاهالى عن فرحتهم فى الاعياد والمناسبات بالالعاب الشعبية مثل الزومال والرديح والقصائد النبطية .

معيض جويبر الزبالى الحربى

كلمة المحرر

ترشيد استعمال الماء

الترشيد الاقتصادى لفة ليست جديدة علينا بمفهومها ومعناها قال الله سبحانه وتعالى (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) وامرنا بان لا نجعل ايدينا مغلولة الى اعناقنا ولا نبسطها كل البسط فلا افراط ولا تفريط وكما اننا امة وسط فخير الامور الوسط ويجب ان نكون اكثر التزاما بالنصوص الشرعية التى لنا فيها خير الدنيا والأخرة وقد يفسر البعض الترشيد الفردى فيما يخص المأكل والملبس والمسكن والتقليل من الحفلات التى مرد بعضها البذخ وعدم احترام نعمة الله والمحافظة عليها وانما الاهم من ذلك كله هو الترشيد فى استعمال الماء الذى تتكون منه الحياة بل تقوم عليه . فقد لا يعير المرء لهذا الامر اي اهتمام لتوفر الماء وسهولة الحصول عليه وخاصة فى اكثر المدن الكبيرة . وما يعلم ان جالون الماء المستخرج بواسطة التحلية تفوق تكلفته تكلفة جالون البنزين اضعافا مضاعفة فالدولة بذلت الاموال الكثيرة والجهد الكبير المتواصل فى سبيل توفير الماء الصالح للشرب لاكثر المدن ازدحاما بالسكان ، وما ذلك الا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل التخطيط السليم الذى تنهجه حكومتنا الرشيدة . فهل لنا ان نحافظ على هذه النعمة ونحسن استعمالها ونعاقب من يسيء الاستعمال بفرض عقوبة تمنع الآخرين من الاسراف اهدار ثروة نحن احوج ما نكون اليها فى جميع شؤون حياتنا . فنرى الكثير ممن لا يتقيد بالتعليمات الاسلامية وتغيب عنه وطنيته لا يعير للماء اي اهتمام بل لا يقتصر على استعمال احتياجاته فيتعدى إلى اضاعة الماء فيما لا فائدة منه . فيا حبذا لو عملت ضوابط تمنع الاسراف فى استعمال الماء وتساهم وسائل الاعلام المختلفة فى ترشيد الناس لحسن استعمال الماء وضرورة المحافظة عليه والله الهادى الى سواء السبيل .

فلاح حخيل الله الجهنى

الى مصلحة المياه والمجارى بجدة

نحن سكان كيلو٦ طريق مكة المكرمة نعيش وضعا سيئا وحياة معرضة للخطر بين لحظة واخرى .. رافة بنا وبابنائنا وبكبار السن والعجزة منا . اوقفوا هذا الطفح من مياه المجارى الذى وصل حتى الى اماكن مياه الشرب ، فقد اصبح المواطن فى حيرة من امره . ولم يعد فى مقدوره ان يشرب من ماء خزان منزله .. اننا نعيش بين مياه المجارى فى الوقت الذى ارتفع فيه قيمة (الوايت) فى شفط مخلفات المجارى الى ٢٠٠ ريال فما العمل ؟

لم يعد يؤثر شفط هذه المياه فى كميتها . ومنا من يحتاج الى شفطها اكثر من مرة فى اليوم .. فهل تتصورون هذا ؟ اننا نناشدكم ان تضعوا حلا فوريا لما نحن فيه ولما نعانيه ..

المواطن

عطية احمد الغامدى

عن الجمعية الاجتماعية الثقافية النسائية بالكويت

لولوة القطامى رئيسة الجمعية :

دورنا بارز فى محو الامية والخدمات الاسرية

● مكتب المدينة .

الكويت ـ بين الجمعيات النشطة فى الكويت تحتل الجمعية النسائية الثقافية دورا بارزا فى الحياة الاجتماعية والثقافية والاسرية وفى احيان كثيرة فى النواحى الانسانية والسياسة . بدات قصة الجمعية مع عودة طلائع الخريجات الكويتيات من جامعات لبنان ومصر وبريطانيا فى اوائل الستينات تتشدهن رغبة قوية فى تطوير المجتمع واصلاحه . وهى رغبة ساعدت الثقافة الحديثة على بلورتها من خلال افكار عملية رؤى ان يتم تطبيقها من خلال تنظيم اجتماعى تنطلق نشاطاته فى المجالات الثقافية والاجتماعية والرياضية وفى لقاء مع الانسة لولوة القطامى رئيسة الجمعية تحدثت عن البداية ونمو الفكرة والدور الذى تلعبه الجمعية فى الحياة الاجتماعية والثقافية والاسرية ونشاط الجمعية فى الخدمات الانسانية وكذلك النشاط على المستوى الخليجى والعربى والدولى . وفيما يلى نص اللقاء .

المواسم الثقافية بحاجة للاقبال الجماهيرى وتجربتنا تمتد لـ٢٥ سنة

الصفة . النسائية .

● بدانا مع الانسة لولوة القطامى اللقاء من خلال الصفة التى اعطيت للجمعية وهل تقتصر عضويتها على النساء ؟

ـ لم نشترط ابدا فى بداية انشاء الجمعية ان يكون المنضمون اليها من النساء . صفة النسائية . اضطررنا الى اسنادها لاسم الجمعية لسبب يرجع الى وجود جمعية اخرى تحمل نفس الاسم . الجمعية الثقافية . ثم اشهارها فى تاريخ لاحق لاشهار جمعيتنا فاضطررنا لاضافة الصفة . النسائية . وما ترتب عليها فى وثائق الجمعية خوفا من حدوث اللبس الذى نعانى منه فى اضطراب المراسلات وبعض المعاملات الخاصة بالجمعية . والدليل على عدم عنصرية جمعيتنا هو اننا لا نمنع الرجال من حضور الندوات التى نعقدها .

واضافت . لقد رفضت عقد اول اجتماع لاولياء امور الاطفال فى الحضانة التابعة للجمعية عندما جاءت الامهات وحدهن . ووجهة نظرى فى ذلك ان التربية عملية مشتركة بين الاب والام . والتوجيهات المتعلقة بها يجب ان يسمعها الطرفان حتى لا تطبق الام اسلوبا فى التربية يناقض اسلوبا اخر يتبعه الاب .

عضوات الجمعية

● هل يعنى ذلك انه من الممكن ان ينضم الى الجمعية اعضاء من الرجال فى المستقبل ؟

ـ اعضاء الجمعية حاليا كلهن سيدات وانسات يبلغ عددهن حوالى مائتين وعشرين .

● من هن عضوات الجمعية ؟ وهل هناك مواصفات معينة للعضوية ؟

ـ لدينا ربات بيوت وسيدات وعاملات تتدرج مستوياتهن التعليمية من المرحلة الابتدائية حتى الجامعية .. ولكننا لا نقبل الاميات .

دافع لمحو الامية

● ما الحكمة فى ذلك ؟ وهل هذا ترفع من الجمعية ؟

ـ لا .. لا يمكن ان نسميه ترفعا .. ولكنى اعتقد ان عدم قبول الاميات كعضوات الجمعية قد يكون فى حد ذاته دافعا لهن للالتحاق باحد مراكز محو الامية المنتشرة فى ارجاء الكويت .. وجهود الكويت فى مجال محو الامية لا تقارن عربيا ولا حتى دوليا .

واقول هذا الكلام ولتجربة عمرها ٢٥ عاما حضرت خلالها مؤتمرات ودورات على مستويات رفيعة تناقش هذه المشكلة فى كثير من بلدان العالم . ولكن هذا لا يعنى ان الجمعية بعيدة عن الممارسات الخاصة بمحو الامية على مستوى الدولة . فالجمعية مشاركة فى اللجنة العليا لمحو الامية ولنا تجربة فى مجال معالجة التسرب من مراكز محو الامية فى اوائل السبعينات فقد اثبتت التقارير التى تعرض على اللجنة وقتها ان هناك ارتفاعا ضخما فى نسب تسرب النساء من مراكز محو الامية .

وقد ناقشنا المسألة فى الجمعية وقلنا اننا اذا لم نستطع علاجها فعلى الاقل نرفع نتائج دراستنا لهذه المشكلة الى المسؤولين العملية كانت شاقة وكنا فى « عز الصيف » ولكن توصلنا لنتائج ووضعنا يدنا على اسباب التسرب وقمنا بالمساعدة فى حل بعضها ويبقى حل البعض الآخر على وزارة التربية .

منتدى فكرى

● الى اى مدى استطعتم تحقيق هدف انشاء الجمعية المعلن منذ تاسيسها بـ « تهيئة السبل للاعضاء لممارسة اوجه النشاط الثقافى والاجتماعى والرياضى » ؟

ـ الهدف بذاته يحكى قصة البداية .. فالجمعية تطورت من مجرد منتدى يجمع العضوات العائدات من الخارج بعد استكمال دراستهن العليا ، واللاتى عمل معظمهن كمدرسات وقد بدات الجمعية نشاطها الحقيقى حينما احسسنا ان هناك فجوة كبيرة تفصل بين البيت والمدرسة كانت هناك مشاكل كثيرة تواجهنا كمدرسات .

كنا ننتظر ان ياتى الينا اولياء الامور للتعاون معنا فى حل هذه المشاكل لكننا لم نجد تجاوبا . قلنا قد يكون السبب ان معظم المدرسات العاملات فى مدارس بالكويت من الاخوات العربيات وبطبيعة الحال كان هناك نوع من التخوف والحذر بين الاهالى والهيئة التعليمية وفكرنا ككويتيات فى اقامة جسور بيننا وبين البيت . وكانت الجمعية افضل مقر لبناء هذه الجسور . حيث اتبعنا اسلوب الندوات المفتوحة بين ناظرة المدرسة والمدرسات واهالى الحى . وقد أثمر سعينا الدائب لحل مشاكل المجتمع وبناء جسور مودة بينه وبين اسره بانشاء « مكتب للاستشارات الاسرية » المتعلقة بمشاكل الاسرة الكويتية يتولى بحث المشاكل الاسرية مجانا ويقوم بالتنسيق مع الجهات المختصة كلها .

المواسم الثقافية

● النشاط الثقافى للجمعية ؟

ـ مواسمنا الثقافية فى السنوات السابقة غطت موضوعات وقضايا حيوية برزت على سطح العلاقات الاجتماعية كتعدد الزوجات والطلاق والمغالاة فى المهور والانقطاع عن الدراسة . ومع تطور نشاطات المجتمع اصبحت مواسمنا الثقافية تركز على المناسبات . كما اصبحت درجة الاقبال الجماهيرى محدودة جدا وعدد الرواد قليل . بينما كان ضيوف المواسم فى الستينات اكثر . اما ضيوفنا هذه الايام فهن عضوات الجمعية او مجموعة من المثقفين ليسوا فى حاجة اصلا الى محاضرات المواسم . هذا الواقع الجديد دفعنا للاحساس بفشل المواسم الثقافية مما جعلنا نلغى موسمنا الثقافى فى العام الماضى .. ولكن الامل يعاودنا فى ان يتوفر للامسيات الخاصة بالعام الدولى للمراة حضور جماهيرى مكثف وان تهتم اجهزة الاعلام بها لكى تتسع دائرة الاستفادة الشعبية .

الدور الاجتماعى

● ماذا عن دور الجمعية على الصعيد الاجتماعى ؟

ـ لقد اصبح للجمعية ثقل مميز على الصعيد الاجتماعى دعا بعض الجهات للتعاون معنا والاستفادة بجهودنا فى مجال تحقيق بعض الاهداف الانسانية . فمركز علاج السرطان مثلا طلب الاستعانة بجهود الجمعية فى انشاء نادٍ ترفيهى عن مرضى السرطان سيكون ملتقى يجمع بين المرضى الذين يقوم المركز بعلاجهم وسيكون غير قاصر على النساء فهناك ايام مخصصة للرجال . كما ان تعاون الجمعية مع اجهزة الدولة يتم على مستوى عال جدا .

الجهد الخليجى والعربى

● ماهى جهود الجمعية فى النطاق الخليجى والعربى والدولى ؟

ـ الجمعية عضو فى لجنة تنسيق العمل النسائى فى الخليج والجزيرة العربية التى انبثقت عن المؤتمر الدولى الاقليمى الثانى الذى عقد فى الكويت عام ١٩٨١ . ونحن الآن فى طور البحث وتحسس المشاكل لوضع خطة عمل وبرامج فى القريب العاجل على المستوى الخليجى . اما فى النطاق العربى فاننا نحتل مركز الامانة العامة المساعدة للشؤون الداخلية فى الاتحاد النسائى العربى .

اما دورنا فى المحافل الدولية فله صور عديدة فى شكل مشاركة فى المؤتمرات النسائية العالمية والندوات الثقافية والقاء المحاضرات التى تلقى الضوء على الوضع الاجتماعى للمراة العربية المعاصرة .

فن التقليد لدى الصغار

● محروسة محمد

كثير منا نحن الامهات .. يضحكن عندما نرى صغارنا يقلدوننا فى بعض الحركات والكلمات ويبدون الكثير من الاتقان لتلك الحركات والكلمات التى تمثل فى حد ذاتها قمة النقد لبعض العادات والتصرفات الاسرية وما يحيط بنا من موجودات .. لذا اعتبر الصغار بحق هم اقدر الناس على النقد واتقان فن الكاريكاتير وتجرى الدراسات الان فى شتى بقاع العالم لدراسة تلك الظاهرة وتفنيدها ومعرفة اتجاهاتها وهل هى قائمة على الصدفة ؟ ام انها نوع من التمثيل للمحيط العام ؟ وهل اهمية التقليد جوهرية فى تعميق الشخصية واكسابها المهارات ؟ ام ان المسالة مجرد حركات تمثيلية تصدر عن الصغار ؟ وهل الوراثة والبيئة هما المؤثرات الحقيقيات ؟

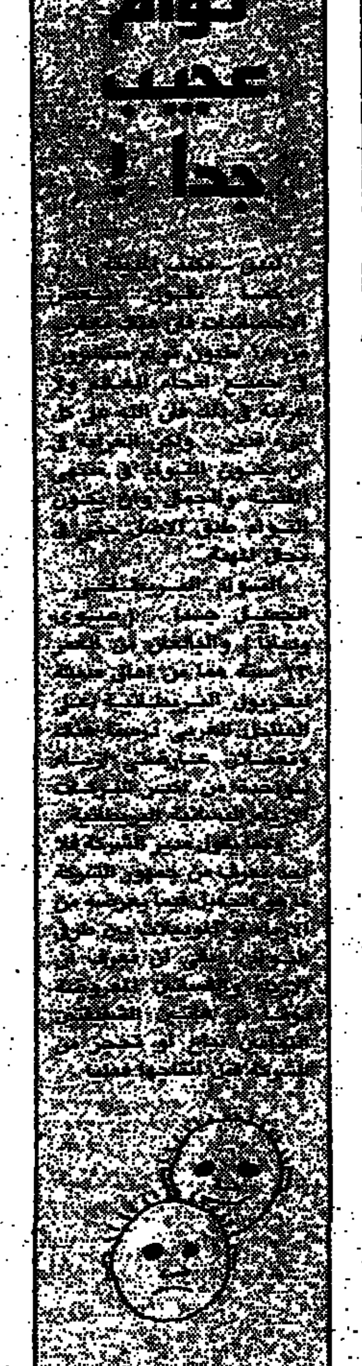
وستظل هذه التساؤلات تدور فى اذهان القائمين على التربية وعلم النفس وستظل الاجابة عليها مرهونة بالتجربة والتحليل واظهار النتائج ولكن تحت ايدينا اجابات باحثة وباحث فرنسيين هما جاكلين نادل وبيير بودونير فبعد بحث طويل فى معمل الطب النفسى للطفل استطاعا ان يصلا الى بعض النتائج الموفقة فى هذا المضمار وهى النتائج التى تقول ان عادة التقليد لدى الصغار تبدا من الشهور الثلاثة الاولى وتعتمد على حركات الوجه فقط وانها تتم عند مداعبة الابوين لطفلهما الرضيع وكلما تقدم عمر الطفل تتعدد الحركات وتتداخل لتشكل مضمونا واعيا وصورة معبرة للواقع والمحيط فالتقليد يجعل الطفل قادرا على اكتساب المهارات وتعلم العادات والتقاليد والتكيف مع الواقع وطريقة التعامل مع الاشياء الحياتية مثل استخدام ادوات المائدة واكتساب عادات الاكل السليمة وحتى الدخول للحمام والتعود على النظافة العامة والتعامل مع اغراض الاسرة واغراضه الشخصية ..

وعندما يبدا الطفل فى استيعاب متطلبات الشخصية ويبدا فى التعامل مع المحيط العام فانه يبدا فى الاتيان ببعض الحركات المضحكة مثل تقليد الاب اثناء تصفح الجريدة اليومية وارتداء النظارة والتفوه ببعض اللزمات الكلامية مع الاب .. اما الطفلة فتحاول تقليد الام باستعمال احمر الشفاه والوقوف طويلا امام المراة واستطلاع معالم الجمال لديها واكتشافها .. وربما لعبت ببعض الاغراض المنزلية مثل استخدام المكواة او حتى محاولة تلميع الاثاث ومحاولة تعلم فنون الطبخ . ويقول المختصون بان على الاباء استغلال تلك الاتجاهات عند الصغار وتنميتها لاكتساب المهارات فى التعامل مع الاشياء وتعلم الفنون المختلفة واستغلالها فى تعلم الكتابة .. والقراءة فمن شان هذا ان يجد استجابة وميلا طبيعيا لدى الصغار بل وشغفا فى اكتساب المزيد .. فلا داعى للانزعاج اذا حاول اطفالنا تقليد بعض الشخصيات مثل مذيع التلفاز او فنان معين فتلك طريقة تمثيلية خفيفة تساعد على اكتساب السلوكيات العامة وتكوين الانفعالات والتعبير عنها .

وهناك نوع من التقليد ينمى الخيال لدى الصغار ويمثل هذا النوع دعوة مفتوحة تبشر بمستقبل رائع للصغير فى اقتحام عالم الاختراع .. والابتكار مثل تقليد طبيب الاسنان او الطبيب العام فى تعامله مع ادواته او حتى تقليد العمل المكتبى للاب كالتوقيع على بعض الاوراق او ركوب بعض الاغراض وتصورها حسبما يوحى له خياله ربما بانه سيارة او طائرة او حصان ومن ناحيتى فقد لاحظت هذا التقليد فى ابنى وولعه الشديد بشخصية مايكل نايت .. صاحب السيارة الساحرة فهو يحلم بامتلاك مثل تلك السيارة ليتسنى له انقاذ الضعفاء ومساعدة المظلومين اما تقليد السوبرمان والمراة الخارقة وهما من عيوب تكنولوجيا الفن الحديث التى زحفت الى عقول اطفالنا مستهدفة قدرات وحماس الطفل .. فانهما مما قد يدفع فى بعض الاحيان الى العجز .. فربما دفعت قيل هذه الشخصيات الخرافية الطفل الى محاولة التقليد الاعمى لما يصدر عنها من الحركات مما يعرض حياة الصغير للخطر فهذا النوع من الخيال غير مجد والافضل صناعة مدن الالعاب الخاصة بالطفل ليمارس النظريات العلمية بشىء من الاستيعاب والبعد عن الاشياء الخارقة ..

اما عن الكيفية التى يقلد بها الصغار فانهم يقعون على حركات اساسية يضيفون اليها من عندهم بعض الحركات الاخرى ليستطيع المتابع والمتعامل معهم فهم مايرمون اليه وتكون الانفعالات الزائدة عندهم عند ممارسة عملية التقليد هى التى تثير فينا الضحك ولكن لماذا الضحك ..؟ ونحن الكبار نقلد او نتصنع بعض الحركات التى تشير الى الكياسة او الاتيكيت فالكل يمثل على الآخر ويمكنك عزيزتى القارئة ملاحظة ذلك عند حديثك مع الاصدقاء فى التلفون حيث تحاولين استعمال نبرة رخيمة غير تلك التى تعودت الحديث بها دائما فى المنزل مع اولادك وزوجك .. كذلك فان الزوج يبتكر لنفسه شخصية داخل عمله تختلف عما هى عليه داخل المنزل . وكذلك الحال نفسه بالنسبة للمراهقين من الجنسين فهم يتخيلون الاحلام الوردية التى تلتصق باذهانهم ويعايشون تلك الاحلام على ارض الواقع فملكة التقليد تولد فى داخلنا سواء كنا كبارا او صغارا وهى تناغم نفسى وعصبى لنستطيع من خلاله تحمل الواقع بمسؤولياته فيجب اذن ان لا نقف امام الصغار او ان ننزعج عندما نشاهدهم يتحدثون مع العابهم ويصنعون لهم تمثيلية هزلية وربما الطفلة هى البطلة الوحيدة .. فهذه قدرة ومقدرة على النبوغ والابتكار فى المستقبل وقد ينزعج الاب عندما يرى ابنه وقد رسم لنفسه شاربا فى وجهه واحكم وضع الغترة على راسه ولبس حذاءه والنده ولا داعى هنا للعقاب كما يفعل البعض فالطفل هنا يتعرف على الانفعالات ويمارسها عمليا ليتاهل فى المستقبل لمرحلة البلوغ ولا تنزعجى سيدتى عندما ترين ابنتك تستعرض نفسها فى مرايا فترينات المحال العامة لترى كم ستكون رائعة الانوثة مستقبلا .

فلنترك المجال امام الصغار ليمارسوا فن الكاريكاتير مع انفسهم .. كما يساهموا فى بناء شخصياتهم المستقبلية وفق اطار البيئة والمحيط العام ولندع الانفعالات فى داخلهم تجد لها متنفسا صحيا وليقتصر دورنا على تقويم تلك الصور الحية التى يبثها اطفالنا عبر حركاتهم وانفعالاتهم الذاتية .. ولا داعى للخوف والقلق من ممارسة اطفالنا لتمثيلياتهم فهى مؤشر على انهم يقدمون على عالم البلوغ والنضج على متن فن الكاريكاتير الفطرى .



البدانة .. هل تدمر الحياة الزوجية ؟

لندن ـ مكتب المدينة :

من مروان نادر :

كتبت الباحثة الاجتماعية البريطانية (شيلا هانيكوك) سلسلة من الابحاث حول موضوع البدانة وارتباطها بالحياة الزوجية نشرتها على حلقات فى احدى المجلات النسائية الشهيرة فى انجلترا ومن المقرر ان تقوم باصدار كتاب حول هذا الموضوع ..

تقول الباحثة الاجتماعية الدكتور (شيلا . ام . هانيكوك) ان الفتاة الجميلة الرشيقة تتزوج وتمر الايام والشهور ثم السنوات القليلة جدا وفجاة نجدها قد تحولت من غصن لبان الى بقرة سمينة او مايشبه البقرة كما يطلق الانجليز على البدانة ويجد الزوج ان ملكة الجمال التى تزوجها اصبحت انسانة اخرى اقل جمالا وفتنة واكثر امتلاء وربما ترهلا .

هنا يدق ناقوس الخطر ويبدا الفتور يسود العلاقة الزوجية فالبدانة صفة يكرهها الرجال طبقا لاحصائية قامت بها هذه الباحثة فى عشر دول اوربية مختلفة كانت تختار من كل مجتمع حوالى ١٠٠٠ رجل وتقوم بتوجيه الاسئلة حول موضوع البدانة وهل هى صفة مرغوبة او غير محببة وكانت نتيجة هذه الاحصائية ان ٨٠٪ من الرجال يكرهون البدانة وهذا نتيجة التغيرات الاجتماعية بعد ان اصبحت المراة جزءا هاما فى حياة الرجل والمجتمع ولم تعد اسيرة بيت الزوجية والجدران الاربعة كما يقال .

وكذلك دلت احصائيات اجتماعية استعانت بها هذه الباحثة على ان بدانة الزوجة من بين الاسباب التى تؤدى الى هجرة الزوج البيت ومن ثم الانفصال والطلاق .

اذن يجب على كل فتاة كما تقول الباحثة وهى على اعقاب الحياة الزوجية ان تدرك تماما ان احتفاظها برشاقتها من العوامل التى تساعد نجاح حياتها الزوجية .

والسؤال هنا كيف تحافظ الزوجة على وزنها واعتدال قوامها بعد الزواج وهل العوامل النفسية تؤدى الى زيادة الوزن وخاصة ان هناك حقائق علمية تقول ان زيادة وزن المراة كثيرا مايرتبط بالعوامل النفسية والذهنية التى تتعرض لها .. الزواج قطعا يؤدى الى تغييرات نفسية للمراة .. ثم هل هناك ارتباط بين زيادة الوزن وتقدم العمر ..

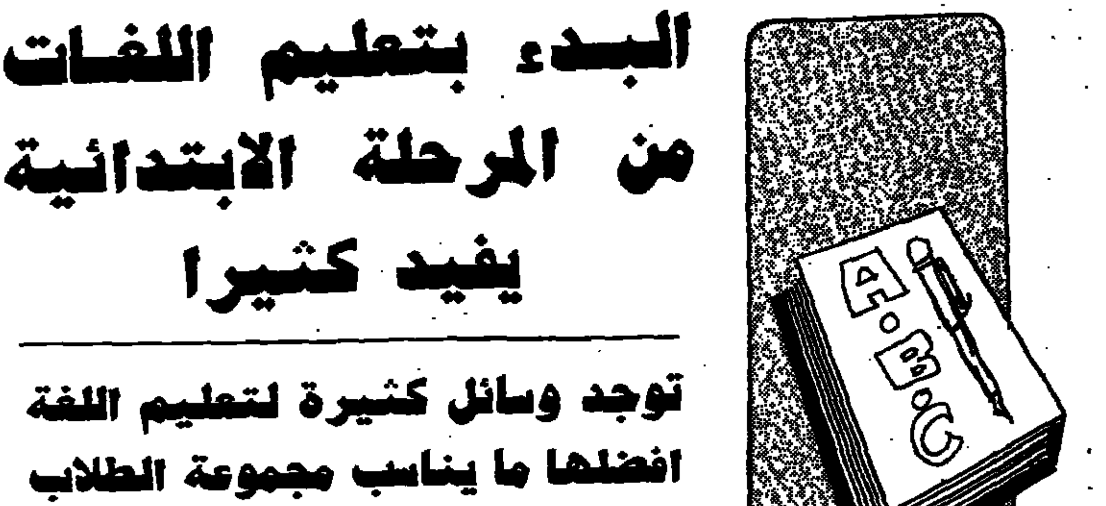
واخيرا ماهو افضل نظام غذائى على المراة اتباعه لتحافظ على رشاقتها ..

وقد استعانت الباحثة الدكتورة (شيلا ام هانيكوك) بعدة اخصائيات وباخصائيين من كلية الملكة اليزابيث قسم التغذية فى لندن وقد اجرت مقابلة مع البروفيسور بول اتشن سالفورد والذى تحدث عن العلاقة بين الزواج وزيادة الوزن فقد ثبت علميا وطبيا ان الهرمونات الجديدة التى تدخل جسم المراة بعد الزواج لا تؤثر اطلاقا على وزن المراة ولكن قد تكون العوامل النفسية التى تتعرض لها الفتاة بعد الزواج هى السبب الرئيسى لحالة زيادة الوزن بصورة متدرجة مع مرور الوقت وبدون مراقبة تصاب الزوجة بالبدانة .. والسبب كما يقول البروفيسور سالفورد يرجع الى ان الذى يحدد زيادة الوزن هو المراكز العصبية الوسطى وهى عبارة عن الجزء الاسفل من المخ عند قاع الجمجمة فاذا اصابه عطل او قل نشاطه فان ذلك يؤدى الى عدم الاحساس بالشبع والاكل بشراهة .. فاى ذبذبة فى العاطفة مثل الفرح او الحزن او اى اضطراب مهما كان نوعه ومصدره تكون البدانة فيه مرتبطة بالحالة النفسية ارتباطا وثيقا للغاية فعلى سبيل المثال القلق النفسى المستمر يجعل المراة او الزوجة بصورة خاصة تاكل بنهم كوسيلة للخروج من حالة الضيق النفسى وكطريقة تمكن المراة او الزوجة من الحصول على الرضا والسرور والاشباع الذاتى . والمراة التى تعانى من اضطرابات نفسية وقلق دائم ومستمر واحباط وحالة عدم رضا تصاب فى اكثر الاحيان بنوع من النهم وعدم الاشباع الغذائى .. فيجرى تعويض ذلك بزيادة وجبات الطعام بصورة كبيرة للغاية .. وليس هناك اى ارتباط بين زيادة الوزن وتقدم العمر كما تذكر الباحثة الاجتماعية (شيلا هانيكوك) فى عرضها هذا .. فهى تقول ان المفروض فى المراة او الزوجة ان تحافظ على وزنها وهى مثلا فى سن الخامسة والعشرين وهى سن اكتمال النضوج والنمو الجسدى فليس للسن اى دخل فى زيادة الوزن اذا حافظ الانسان على نشاطه وحيويته مع الاهتمام بالرياضة والاعتدال والحكمة فى تناول الطعام وانواعه المختلفة . وبالنسبة للمراة قد يحدث فى سن الياس مثلا (مرحلة انقطاع الدورة الشهرية) هبوط او زيادة فى نشاط مجموعة الغدد الصماء (المسؤولة عن افراز الهرمونات) مما يؤدى الى الخمول وقلة الحركة وبالتالى تستهلك المراة من الاكل اكثر من الجهد الذى تقوم به مما يؤدى الى زيادة وزنها . وبالرغم من ان معظم المجتمعات الاوربية تقدم الاسرة فيها الطعام على مراحل حيث يبدا عادة الطعام الخفيف والسهل الهضم ثم الاصعب والثقيل والغنى بالبروتينات والنشويات فان زيادة الوزن فى معظم الحالات تاتى عن طريق الوجبات الغذائية المتكررة . لذلك تشدد الباحثة الاجتماعية فى موضوع المحافظة على الرشاقة بعد الزواج بالنسبة للمراة وان تقوم بتدريب نفسها منذ البداية على الاكتفاء بتناول كمية الطعام التى يحتاجها الجسم فعليا مع الابتعاد نهائيا عن تناول الطعام .. لمجرد انه لذيذ وممتع ولمجرد الاستمتاع به او اتخاذ الطعام مادة او وسيلة لقتل وقت الفراغ والتسلية فى حياة المراة او الزوجة . ثم تعود الباحثة وتؤكد على دور الرجل السلبى فى هذا المجال من حيث ان الرجل ان كان زوجا او غير ذلك يدفع المراة بصورة غير مباشرة نحو البدانة والسمنة وذلك عن طريق خلق جو عدم الاستقرار النفسى او القلق وتطالب الباحثة الرجل بتحمل مسؤوليته فى هذا المجال وذلك عن طريق مساعدة شريكته فى الحياة وتدارس المشاكل والوسائل التى تنقص من عوامل الضغط النفسى .. والقلق والارهاق وتوفير الجو الملائم لها حتى لا تقتل الوقت والفراغ وحالة الاحباط ... بالطعام .



حول: تعليم اللغات الاجنبية فى مدارسنا وكلياتنا

■ اللغة هى وسيلة التعبير والتفاهم بين الافراد .. وتقوم عليها الكثير من المهمات الجسام .. ولكن ماهى هذه اللغة التى تتعلق عليها كل هذه التعبيرات ؟! لاشك فى ان للغتنا العربية فضل عظيم ومكانة كبيرة لايمكن ان نجهلها وايضا لاننسى قول اسوتنا الحسنة النبى محمد صلى الله عليه وسلم « من عرف لغة قوم امن مكرهم » .. ومن اللغات الاكثر استعمالا وتداولا فى هذا العصر اللغة الانجليزية فهى تدخل فى كثير من مرافق حياتنا لذلك فانه تدور فى رؤوس الكثيرين بعض الاسئلة والاستفسارات عن هذه اللغة وهذا هو الدافع وراء اجراء هذا الحوار :



البدء بتعليم اللغات من المرحلة الابتدائية يفيد كثيرا

توجد وسائل كثيرة لتعليم اللغة افضلها ما يناسب مجموعة الطلاب

لمدرسى اللغة دور كبير وكذلك الطالب والاسرة .

حوار : هدى محمد حوبانى

نقطة البداية

● بطاقة تعارف .

- سامية عبدالعزيز رحيم الدين متزوجة .. حاصلة على شهادة الماجستير فى اللغويات من كلية التربية للبنات بجدة وهذه هى السنة الثانية بعد حصولى على الماجستير .. وانا الان محاضرة فى قسم اللغة الانجليزية تخصص لغويات ..

توجد صعوبات

● هل واجهتك صعوبات اثناء تحضيرك للماجستير وحتى حصلت عليه ؟

- بطبيعة الحال تكون هناك صعوبات فى هذا المجال منها مايتعلق بتوجيهات الاستاذ المشرف والكتاب وتحصيل المراجع وغيرها من ظروف وملابسات البحث الاكاديمى .

المدرس اولا

● تشكو الاغلبية العظمى من الدارسين من اللغة الانجليزية من صعوبتها وعدم مقدرتهم على اتقانها الاتقان المطلوب .. كما ان هناك نسبة كبيرة من الرسوب فى هذه المادة وفى مختلف المراحل التعليمية فماهى وجهة نظرك فى هذا الشان ؟

- فى رايى ان الصعوبة التى يواجهها الطالب فى دراسة اللغة ايا كانت بصفة عامة بالاضافة الى زيادة نسبة الرسوب فى رايى ان هذا يعود اولا الى الاستاذ فالاستاذ هو المسؤول الاول على تبسيط اى مادة او تعقيدها وفيما يتعلق باللغة الانجليزية فانه توجد مواد اشد صعوبة منها وخصوصا لو راقبنا الفروق الفردية بين الطلاب مثلا مادة اللغة الانجليزية وهناك مواد اخرى متشابهة فالاستاذ هو اساس هذه العملية ..

الدورات التدريبية

● ماهى الصفات التى من الافضل توفرها فى الاستاذ ليمكن الدارسين استيعاب المادة بسهولة ؟

- من خلال التدريس الذى قمنا به ومن خلال خروجنا الى المدارس الاعدادية والثانوية نلاحظ انه احيانا لايكون الاستاذ على مستوى كفاءة مناسبة بالنسبة للطلبة .. ولكون اللغة الانجليزية لغة ثانية فان من المفروض ان يكون الاستاذ على صلة مستمرة بهذه اللغة استعمالا وتناولا وتدريسا .. اى ان مجرد ان يقوم الاستاذ بالتدريس فى المرحلة الاعدادية والمرحلة الثانوية فقط هو شىء غير كاف فلابد من دورات مستمرة بالنسبة له وخصوصا الدورات التى تمكنه ان يمكث او يدرس فى دولة اجنبية تستخدم اللغة لمدة شهر او شهرين وربما كان هذا مكلفا للدولة لكن اثره وعائده بالنسبة لاستاذ اللغة افضل بكثير مما لو وفرنا هذه المبالغ ايضا فان من المهم وجود نظام للدراسات العليا .

الدراسات الاعلى

● ماذا تعنين بوجود نظام للدراسات العليا ؟

- ما اقصده ليس استكمال الماجستير والدكتوراه فقط ولكن ايجاد فرصة التحصيل العلمى الاعلى فحبذا مثلا لو خصصت كل جامعة منهج دراسة مناسبا او (كورس) يساعد ويعمل على تقوية مستوى الاستاذ وتجديد معلوماته .. وفى نفس الوقت يكون هذا فرصة للاساتذة للتنافس لرفع مستواهم .. ويمكن ان يكون هناك تشجيع عن طريق تقديم مكافات معينة او رفع مراتب الاساتذة فهذا يؤهلهم لان يتحمسوا لرفع مستواهم العلمى وسوف ينعكس هذا بالتالى على طلبتنا .. هذا من ناحية الاستاذ كمسؤول اول عن المادة العلمية التى يقوم بتدريسها .

اما بالنسبة للطالب فمن الملاحظ ان كثيرا من اهالى الطلبة لايمارسون اللغة فى المنزل ولايعرفونها وليس لديهم اى علم باللغة .. فالطالب عندما يأخذ الحصة فى الفصل ثم لايجد فى المنزل احدا يراجع له ويتابع معه المادة العلمية فان هذا يشكل صعوبة ثانية ويسبب تأخره خصوصا اذا كان من الطلبة الطموحين لكنه لايجد احدا يمد له يد المساعدة ونحن نلاحظ ان هناك طالبا يتقدم بشكل شديد لوجود الفرصة لسفره مثلا او لان اهله لهم علم ومعرفة باللغة فى المنزل اضافة الى تعبه ومذاكرته وفى مثل هذه الظروف ستكون النتيجة جيدة تماما ايضا فان المدرسين فى الفصل يهتمون اكثر بالطلبة الذين يتجاوبون او على الاصح الطلبة الذين عندهم خبرة فى اللغة اكثر من غيرهم ان المدرسين لايعملون تفرقة ولكن نفس الطالب يحس بالفرق وهو الطالب المتاخر عن زملائه باى شكل من الاشكال .

لكل دوره

● استاذة سامية تقولين ان الاسرة لها دور هام بعد المدرس والطالب .. اى ان كل طرف مسؤول بشكل معين اليس كذلك ؟

- نعم كل مسؤول بشكل معين فليس واجب المنزل فقط هو مجرد ترك الطالب بعد ان يذهب الى المدرسة بدعوى ان المدرسة عليها العبء الاكبر فلابد ان تكون هناك متابعة من البيت .. هذا دور يأتى بعده جهد الطالب وجهد الاستاذ وكلها عناصر مهمة فى المرحلة التعليمية .

البدء لمرحلة الابتدائية

● ما قولك بالنسبة للمناهج ، وهل هى مناسبة ؟

- هناك تقدم بالنسبة للمناهج ، فالمناهج ليست سيئة لكن توجد صعوبة فى رايى تتمثل فى عدم البدء بتعليم اللغة الانجليزية من فترة الابتدائى ان هذا سوف يحسن كثيرا من مستوى الطلبة .. لاسيما واننا فى عصر نحتاج فيه للغة بشكل كبير فى جميع مرافق الحياة التى نعيشها ..

اكثر من اسلوب

● من وجهة نظرك .. هل من الافضل البدء فى تعليم اللغة بواسطة الحروف ام بواسطة الكلمات ؟

- فى الحقيقة لانستطيع ان نحدد بدقة نقطة بداية لكن اهم شىء بالنسبة للطالب ان يفهم مايتعلمه ويتعود الكلام باللغة وفى الوقت الحاضر يوجد اكثر من اسلوب لتعليم اللغة واختيار الاسلوب يتم تبعا لما يراه الاستاذ مناسبا لمجموعة الطلبة الذين يعلمهم اذن فنحن لا نستطيع ان نحدد لوجود الاف الطرق فى هذا الوقت ولكن التحديد يتم بما يناسب نوعية الطالب وما يتناسب معه .. المهم ان نصل الى ان يستوعب الطالب المنهج وان يجيد استخدام اللغة .

وسائل مساعدة

● هل جهاز الكمبيوتر وسيلة مثلى لتعلم اللغة الانجليزية ؟

- بطبيعة الحال هذه الطريقة ليست كافية لكن لكل شىء حاجة فمن الجائز ان يكون الجهاز مفيدا الى حد ما بالنسبة لبعض الفئات كان يكون الطالب طموحا يريد ان يحسن من مستواه او يزيد من ثقافته ففى هذه الحالة يكون الجهاز مساعدا بشكل احسن فهو وسيلة مساعدة لانستطيع ان ننكر اهميتها لان شريط الفيديو وشريط التسجيل والكتب المساعدة تفيد الطالب اكثر لانه يرى الكلمة ويستطيع ان يتعرف عليها كتابة مع التعرف عليها شفويا .

النوعيات الاكفا

● تواجه بعض طالبات كلية التربية صعوبة فى فهم الاستاذات الاجانب وخاصة من الهند وباكستان فى مادة اللغة الانجليزية لانهن يتكلمنها وهن يخلطنها مع لغتهن الاصلية فيصعب فهمها فما قولك فى ذلك ؟

- بصراحة فاننا لو نظرنا الى متطلباتنا من الاساتذة الجامعيين بالنسبة لاستاذ اللغة الانجليزية فى المرحلة الجامعية فان اول ما نطلبه فى استاذ اللغة الانجليزية هو اتقانه اللغة وعدم استخدامه اللغة العربية الافى حصص الترجمة او فى اشياء نادرة وللاسف فان الطالبات فى مراحل التعليم السابقة يتعلمن اللغة الاجنبية من خلال شرحها لهن باللغة العربية وهكذا فاننا لا نستطيع ان نعمم ونقول كل استاذ من الهند او كل استاذ من باكستان غير كفء كما اننا لانستطيع ان نعمم ونقول كل استاذ من امريكا يجىء للمملكة او يجىء من بريطانيا او من مصر يكون ممتازا !

اما عن الاساتذة من الهند او باكستان فان الطالبة ربما تجد الصعوبة فى فهم النطق فقط لكن من الممكن ان تتغلب على هذه المشكلة عن طريق التعود مع ملاحظة ان افضل استاذ لتدريس اللغة الانجليزية هو الحاصل على شهادات عالية مثل الدكتوراه او الماجستير اما الحاصلون على مؤهلات اقل من ذلك فليس من المفروض ان يسمح لهم بالتدريس فى الكلية او الجامعة فمن الافضل ان ندقق فى النوعيات التى نختارها فناخذ الكفاءات العالية لانه لابد وان يكون فى كل دولة مختلف المستويات .

● قد يكون الاستاذ حاصلا على الشهادات العليا لكن لا توجد لديه خبرة فى التعامل مع الطلبة ما هو رايك ؟

- ما نصادفه من هذا النوع يتواجد فى كل العالم .. احيانا يكون الاستاذ على مستوى كبير كما ذكرت لكن التدريس فن ومهارة واستعداد وعليه فاننا يجب ان ننظر للكفاءة والدرجة العلمية للاستاذ وايضا ننظر لكفاءته فى التعامل وربما كان هذا امرا صعبا او غير ممكن مائة بالمائة .. لكن نستطيع ان نقول ان هناك اغلبية عظمى وممتازة فى هيئة التدريس فاذا كانت الاغلبية ممتازة فهذا هو اقصى ما نستطيع وبالنسبة لكليتنا وبالنسبة لقسم اللغة الانجليزية فان الاغلبية العظمى فيه على مستوى علمى ممتاز وطيب ..

● هل لديك اضافات جديدة او كلمة اخيرة قبل ان نختم هذا اللقاء ؟

- احب ان اقول ان احساس كل انسان بالمسؤولية هو اهم سبب للنجاح كما ان احساس التلميذ بالمسؤولية هو من الاهمية بمكان وكذلك احساس اى مسؤول بالمسؤولية ذلك ان الاستهتار فى اى مسؤولية يكون سببا فى عدم النجاح او على الاقل عدم الوصول للمستوى الذى نرجوه .



الزهور لغة تعبير جميلة

● مريم شرف الدين

الزهور هى اجمل ماخلق الله لزينة وجمال الطبيعة بالوانها واشكالها المختلفة والتى يعطى كل منها انطباعا مختلفا تعبر به الزهرة عن اللغة الخاصة بها .. كما ان الزهور هى اجمل الهدايا المعبرة عند زيارتك لاى مريض وهى تعبر عن حبك وعاطفتك وحتى غيرتك وتوددك .. وللزهور انواع مختلفة تستورد من اقطار مختلفة .. ومن انواع الزهور : الورد الاحمر البلدى بالوانه المختلفة .. والنرجس والقرنفل المختلف الالوان والاحجام والياسمين ومنه البلدى وغيره .. وهنالك الداليا والاوركيد بانواعها المختلفة وكذلك البنفسج ومن انواع الازهار الغريب الشكل ومنها عديم الرائحة .. والكثير منها ذو عبير فواح .. وتستخدم الازهار فى صناعات العطور ومواد التجميل .

واما لغة الزهور التعبيرية فواسعة ..

● ان باقة ورد حمراء قانية اللون تعبر عن مدى حبك .

● واللون الاصفر هو دلالة على الغيرة على من تحب ..

● اما اللون الابيض فهو تعبير عن صفاء ونقاء وطهارة القلب .

اعزائى .. ان باقة من الورد والازهار هى تعبير عنك .. وحتى دون ان تتفوه باى كلام فاجعلوا من الازهار والورود لغة تعبير عن مشاعركم واحاسيسكم وباقة من الازهار المختلفة والمتناسقة الالوان تعتبر هدية رائعة عند زيارتكم لاى مريض وانتم تضعون بها لمسة من الحنان والمودة .

رحلة فى عقل طفل



طفلك عالم خاص .. فى عقله تدور افكار .. وفى قلبه تفيض احاسيس وفى عينيه يلمع بريق .. وعلى شفتيه تنطلق الكلمات .. وناخذها من على لسانه واضحة صريحة لننقلها اليك غوصا فى اعماقه ووصولا الى اعماقك ..

فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل . **ماما منى**

اتمنى ان اطير فوق السحاب

اسمى : صالح عبدالله العمارى
عمرى : ٦ سنوات
طالب فى السنة الاولى
بمدرسة منارة مكة للبنين
احلم ان تكون بلادى اول الدول تقدما
اتمنى ان اكون طيارا اطير فوق السحاب
هوايتى كرة القدم
احب اهلى ووطنى
لايعجبنى . الغرور
يعجبنى الاجتهاد والمواظبة حتى الوصول للهدف



افراح الاسرة

● يتم مساء الاربعاء القادم الاحتفال بزفاف الانسة هند الداود على الشاب مشهور الدخيل وذلك بفندق الهوليداى ان . رقاع الدعوة وزعت على اهل واقارب واصدقاء العروسين الذين يستعدون للمناسبة السعيدة .. مبروك وبالرفاه والبنين .

● الزميل عبدالله الصبلحى المحرر بالقسم الصحفى بشركة تهامة والذى يتمتع الان باجازته السنوية ابرق من الزقازيق بقدوم مولوده الاول .. ونسى فى غمرة فرحته ان يذكر الاسم الذى وقع عليه الاختيار للفارس .. جعله الله من مواليد السعادة .

م . حويس

● الاستاذ حمدى جاهين بمؤسسة دخل محمد الحربى بجدة يستعد مع اسرته للسفر لقضاء الاجازة بالقاهرة . سفرا سعيدا وعودا حميدا

● تمت خطوبة الشاب محمد احمد حويس الموظف فى بنك الرياض فى الادارة العامة على كريمة الشيخ يحيى سالم الف مبروك

ع . مقبول



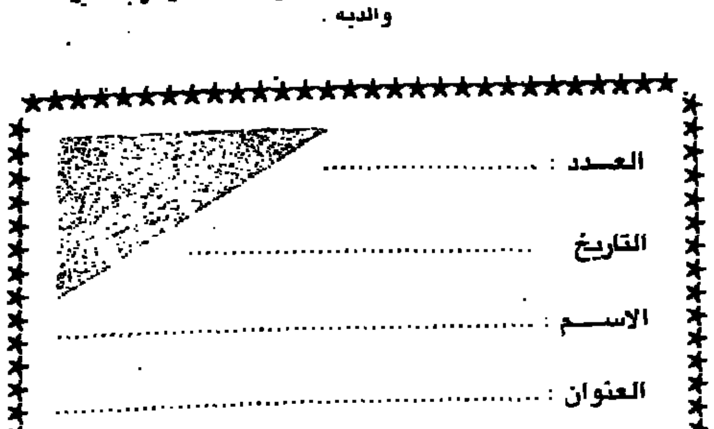
● رزق الاستاذ عبدالوهاب عمر مقبول بمولود اسماه . احمد . جعله الله من ابناء السعادة .. والف مبروك .

● رزق الاستاذ محمد العبدالعزيز السالم مدير خدمات البحث العلمى بمركز ابحاث الحج بجدة بمولودة اسماها (سارة) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها . مبروك

م . السالم

● رزق الاستاذ يسرى عبدالعزيز شعيب الموظف بمكتب الدكتور عبداللطيف العمرى بمولود اطلق عليه اسم (عماد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● رزق السيد عبدالله محمد عيفان القحطانى بمولود اسماه حسين جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .



العدد : ....

التاريخ

الاسم

العنوان

من خزانة التاريخ

سنوات المخاض الذى ولد الجامعة العربية

يوافق اليوم ذكرى توقيع ميثاق الجامعة العربية فى القاهرة بعد مخاض طويل استمر لعدة سنوات طرحت خلالها مشاريع مختلفة وجرت اتصالات ومشاورات عديدة توجت بتوقيع الميثاق فى ٢٢ مارس ١٩٤٥ .

رغم ان الميثاق وقع فى هذا التاريخ الا ان الفكرة ليست بالجديدة اذ ظهر الاتجاه نحو هذه الغاية فى النصف الاول من القرن التاسع عشر .. واخذ حسبما جاء فى دراسة نشرتها الجامعة العربية اشكالا مختلفة مثل مشروع محمد على باشا وابنه ابراهيم لتوحيد اقطار اسيا العربية مع وادى النيل ١٨٣٢ ـ ١٨٤٠ م ومقترحات يوسف كرم لتوحيد الولايات العربية فى الدولة العثمانية استمرت الفكرة حية فى الاذهان وارتبطت مع مطلع الثلاثينات باحداث فلسطين حيث تضمنت بعض التسويات التى طرحت لحل المشكلة الفلسطينية عددا من المشاريع الاتحادية من بينها مشروع قدمه اللورد صمويل اول مندوب بريطانى سام على فلسطين « ١٩٢٠ ـ ١٩٢٥ » ومشروع اخر من رئيس الوزراء العراقى نورى السعيد .

بعد انتصار الحلفاء فى معركة العلمين فى الحرب العالمية الثانية زار نورى السعيد القاهرة وقدم فى ١٤ يناير ١٩٤٣ مذكرة عرفت باسم « الكتاب الازرق » لوزير الدولة البريطانى لشؤون الشرق الاوسط المستر كيزى الذى كان يقيم فى العاصمة المصرية فى ذلك الوقت .

تضمنت المذكرة انشاء جامعة عربية تضم العراق وسوريا واي دولة عربية ترغب فى الانضمام .. وانشاء مجلس دائم للجامعة يتولى شؤون الدفاع والخارجية والعملة والمواصلات والجمارك وحماية حقوق الاقليات .. عقب ذلك اقترح نورى السعيد عقد مؤتمر عربى لبحث ماجاء فى كتابه الازرق الا ان بريطانيا التى كانت تحتل معظم الدول العربية رفضت الاقتراح هذا الرفض ادى كما تقول الدراسة الى اللجوء للمباحثات الثنائية فبعث نورى السعيد فى ١٧ مارس ١٩٤٣ م برسائل الى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز والى مصطفى النحاس رئيس وزراء مصر كما ارسل وفدا الى كل من سوريا والاردن للتشاور حول الخطوط العريضة للتعاون العربى المشترك وعقد مؤتمر عربى عام ..

بعد هذه الخطوة بادر النحاس بتوجيه دعوات الى الحكومات العربية لاجراء مشاورات ثنائية فى القاهرة بدات فى يوليو ١٩٤٣ م وانتهت فى فبراير ١٩٤٤ م ثم اعقبها بدعوى اخرى فى ١٢ يوليو ١٩٤٤ م للحكومات التى شاركت فى المشاورات الثنائية لحضور اجتماع اللجنة التحضيرية للمؤتمر العربى العام التى ستتولى فى مابعد صياغة المشروعات الخاصة بالتعاون العربى

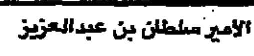
فى ٢٥ سبتمبر ١٩٤٤ م اجتمعت اللجنة فى الاسكندرية بحضور مندوبين عن المملكة العربية السعودية ومصر وسوريا ولبنان والعراق وشرق الاردن واليمن وفلسطين وعقدت ثمانى جلسات انحصر النقاش فى نهايتها حول تشكيل مجلس اتحاد له سلطة تنفيذية او مجلس اتحاد لاتنفذ قراراته الا الدول التى توافق عليها .. وانتهى الامر الى الخيار الثانى وتم الاتفاق فى نهاية المطاف على ان تحمل المنظمة الوليدة اسم الجامعة العربية وان يتضمن ميثاقها النقاط التالية

- الاعتراف بسيادة واستقلال الدول الاعضاء بحدودها القائمة فعلا .
- الاعتراف بالمساواة التامة بين الدول الاعضاء كبيرها وصغيرها ..
- الاعتراف لكل دولة بحق ابرام المعاهدات والاتفاقات مع غيرها من الدول العربية او غير العربية بشرط ان لاتتعارض مع احكام ميثاق الجامعة ..
- ليس هناك الزام واضح لاتباع سياسة خارجية موحدة
- عدم اللجوء الى القوة لفض المنازعات والخلافات التى قد تنشب بين الدول الاعضاء وتشمل القوة فرض القيود الاقتصادية او حشد الجيوش على الحدود
- يقوم مجلس الجامعة بالوساطة بين الدول الاعضاء بناء على طلبها

المملكة والعالم

- استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز رئيس الوزراء التركى السيد تورجوت اوزال الذى حل ضيفا على المملكة بدعوة من صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز . وعقد الجانبان السعودى برئاسة جلالة الملك فهد والتركى برئاسة السيد اوزال محادثات تناولت العلاقات الثنائية والقضايا الدولية كما جرت محادثات اخرى بين اعضاء الوفد التركى والمسؤولين فى المملكة .. وقد اعرب الضيف التركى عن سعادته بالنمو والتطور السريع الذى تشهده المملكة .
- استقبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز فى لقاءين منفصلين وزير الخارجية الكويتية الشيخ صباح الاحمد ووزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك .
- وصل صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران الى باريس فى زيارة رسمية تلبية لدعوة من وزير الدفاع شارل ايرنو .. وقد صرح سموه بان الهدف من الزيارة تطوير العلاقات والتعاون بين البلدين .
- شارك معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر ممثلا عن جلالة الملك فهد فى حفل تنصيب الرئيس البرازيلى الجديد تانكريدو نيفيس .
- شهدت الرياض اجتماعا للمجلس الوزارى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .. وقد اكد وزراء الخارجية فى بيانهم الختامى تضامن دول المجلس الكامل مع العراق فى المحافظة على سيادته وسلامة اراضيه
- بحث معالى وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكى يمانى مع نظيره النرويجى كروا كريستانس فى الرياض المواضيع التى تهم البلدين خاصة فى المجال البترولى .

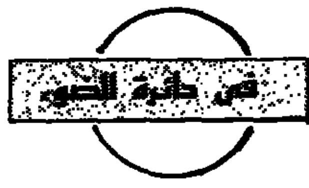


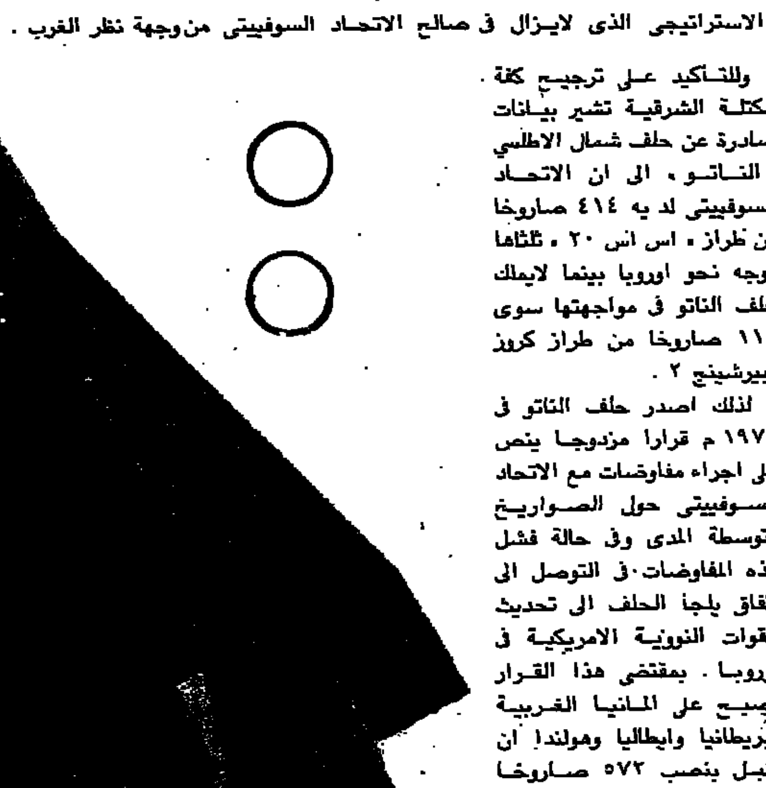

الأمير سلطان بن عبدالعزيز

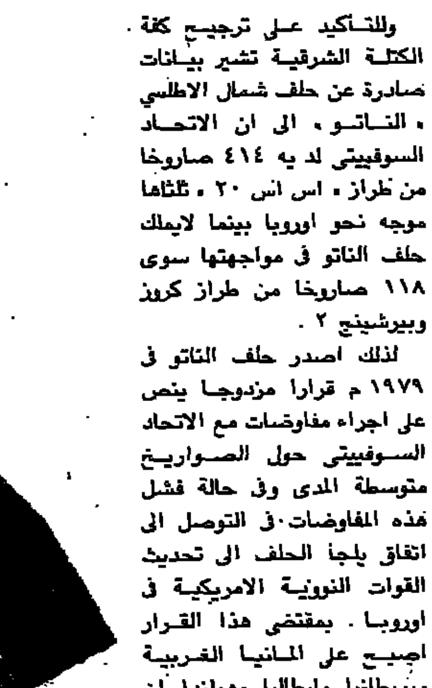
اوروبا :

بوابة بروكسل يعود من التوازن السياسى

في دائرة الضوء







يعتقد المحللون الغربيون ان موافقة بلجيكا الاخيرة على نشر بطارية تضم ١٦٠ صاروخا امريكيا من طراز كروز قد ادت الى اعادة التوازن السياسى بين الشرق والغرب بعد اختلاله على اثر مظاهرات انصار السلام التى شهدتها اوروبا الغربية فى خريف ١٩٨٣ م لكن مع ذلك ليس من شأن قرار بروكسل ان يحدث خللا عميقا فى التوازن الاستراتيجى الذى لايزال فى صالح الاتحاد السوفييتى من وجهة نظر الغرب .

وللتاكيد على ترجيح كفة الكتلة الشرقية تشير بيانات صادرة عن حلف شمال الاطلسي « الناتو » الى ان الاتحاد السوفييتى لديه ٤١٤ صاروخا من طراز « اس اس ٢٠ » ثلثاها موجه نحو اوروبا بينما لايملك حلف الناتو فى مواجهتها سوى ١١٨ صاروخا من طراز كروز وبيرشينج ٢ .

لذلك اصدر حلف الناتو فى ١٩٧٩ م قرارا مزدوجا ينص على اجراء مفاوضات مع الاتحاد السوفييتى حول الصواريخ متوسطة المدى وفى حالة فشل هذه المفاوضات فى التوصل الى اتفاق يلجأ الحلف الى تحديث القوات النووية الامريكية فى اوروبا . بمقتضى هذا القرار اصبح على المانيا الغربية وبريطانيا وايطاليا وهولندا ان تقبل بنصب ٥٧٢ صاروخا امريكيا فى اراضيها خلال فترة تنتهى فى ١٩٨٨ م

ولاعتبارات تتعلق بالموقف الداخلى الخطير والحركة السلمية القوية فيها تلكأت بلجيكا فى الموافقة على القرار حتى يوم الجمعة الماضية لتبقى الان مشكلة هولندا وهى الدولة الوحيدة التى لم تحدد موقفها حتى الان .

لكن يمكن استقراء موقف هولندا التى لن تستطيع التقرير قبل الخريف القادم من خلال رد فعلها ازاء قرار بلجيكا المتمثل فى ترحيب رئيس وزرائها رود لوبيز الذى اعرب عن اعتقاده بان خطوة بروكسل تشكل تحذيرا للاتحاد السوفييتى قد يدفعه الى خفض صواريخه الاستراتيجية من طراز اس اس ٢٠ .

واستطرد لوبيز مع ذلك فقال ان قرار بروكسل لن يكون له تاثير على قرار لاهاى .. غير انه سيكون من الصعب على حكومته التى ستتعرض لضغوط من الاتحاد السوفييتى والقوى الغربية ان تتخذ قرارا مستقلا ..

واذا كان المراقبون لايتوقعون اى تغيير فى دبلوماسية الاتحاد السوفييتى بعد موت تشيرننكو فان ذلك لايمنع من القول بان موقفا سياسيا جديدا اصبح مطروحا على الزعيم السوفييتى الجديد ميخائيل جورباتشيف فى الوقت الذى تدخل فيه مفاوضات جنيف مع الولايات المتحدة مرحلة حاسمة تحدد مستقبل سباق التسلح وكل مايترتب عليه من نتائج ..

فى ذات الاطار يلاحظ المراقبون الغربيون شيئا من التغيير فى استراتيجية الاتحاد السوفييتى ويشيرون هنا الى ان موسكو اخذت تركز دعايتها منذ بضعة شهور على برنامج « حرب النجوم » الامريكى فى نفس الوقت الذى تسعى فيه الى اضعاف التضامن الغربى حول مسالة نشر الصواريخ الامريكية فى اوروبا ..

ولتحقيق هذه الغاية يذهب المراقبون الى ان موسكو بدات تجامل باريس علنا عندما وصفت وكالة « نوفوستى » موقفها من مشروع حرب النجوم بانه موقف « مشجع »

الى جانب ذلك دابت الصحف السوفيتية فى تعليقاتها على التهديد بعدم توقيع اى اتفاق حول الحد من الاسلحة النووية اذا لم يتم التوصل الى اى اتفاق فى مجال اسلحة الفضاء وهى حجة تلقى قبولا فى الغرب يمكن الاستدلال عليها من تناول ساخر لجفرى هاو وزير الخارجية البريطانية الذى لايمكن التشكيك فى نواياه تجاه الولايات المتحدة حيث قال يوم الجمعة الماضية ان « حرب النجوم » هى « خط ماجينو فى القرن الحادى والعشرين »

ولكى تتضح الصورة نشير الى ان الخط الذى شبه به هاو برنامج الرئيس الامريكى هو خط تحصينات على طول الحدود الشرقية لفرنسا بدا بناءه اندريه ماجينو عندما كان وزيرا للحربية الفرنسية « ٢٩ ـ ١٩٣٠ » لكن الخط اثبت عقمه حينما استولى الالمان على جناحيه عام ١٩٤٠ م



قالوا

- المملكة العربية السعودية تقدم الدعم والتشجيع للقطاع الاهلى السعودى فى المجالات الزراعية والصناعية والعقارية بشكل لم تفعله دولة فى السابق ولا تفعله دولة اخرى فى الحاضر .

محمد ابا الخيل



- صناعة الدواء لها مردود اقتصادى يدعم الصناعة الوطنية لتحل منتجاتها محل الادوية والمستلزمات الطبية المستوردة وكذلك مردود صحى تعم فائدته على المواطنين حيث تتوفر الدواء الذى يلائم البيئة السعودية ويصنع بايد سعودية .

عبدالعزيز الزامل

- الذى يطرق على الجميع لا يطرق على احد .

(صمويل جونسون ١٧٠٩ ـ ١٧٨٤)

- الشعر هو ما يضيع بالترجمة .

(روبرت فروست ١٨٧٤ ـ ١٩٦٣)

خفايا وتوقعات

- قال مهندس هندى انه تمكن من الجمع بين علم الفلك الهندوسي القديم وعلوم الفيزياء الحديثة واستطاع بذلك التكهن بحدوث الزلازل قبل وقوعها . وتوقع فى هذا الصدد وقوع زلازل فى طوكيو وتركيا والمكسيك والصين وايطاليا خلال ابريل ومايو القادمين .

- قررت اللجنة العربية للدراسات العليا والبحث العلمى اقامة جامعة عربية موحدة للدراسات العليا والبحث العلمى تكون ذات مراكز متفرقة فى الوطن العربى .

●●●

- ذكر تقرير نشر فى واشنطن ان اهمال وزارة الدفاع الامريكية يكلف دافعى الضرائب مبلغا يزيد عن ١٦ مليار دولار سنويا . وقال التقرير ان عملية شراء الاسلحة تعتبر مسؤولية عن ما بين ٤٠ الى ٦٠ بالمائة من اجمالى الاموال المبددة .

●●●

- قدم ثلاثة نواب اوروبيون ادلة للصحفيين فى بروكسل تؤكد استخدام اثيوبيا لقنابل النابالم ضد السكان المدنيين فى اريتريا التى مزقتها الحرب . واتهم النواب الثلاثة حكومة العقيد منجستو هايلى مريام باساءة توزيع المعونات الغذائية التى تقدمها المجموعة لضحايا المجاعة .

●●●

- كشفت شركة « يونيان كاربايد » ان كارثة بوبال التى اودت بحياة ٢٥٠٠ شخص فى ديسمبر الماضى فى الهند نتجت عن وضع مايتراوح بين ٤٥٠ و٩٠٠ لتر من الماء فى خزان لغاز ميثيل الايسوسيانيت الذى يستخدم فى انتاج المبيدات الحشرية . وقالت الشركة ان الماء الذى وضع عمدا او نتيجة للاهمال ادى الى تفاعل تسبب فى سخانة رفعت الضغط داخل الخزان وادت الى تشققه وتسرب

حديث الارقام

ميزان القوى بين العراق وايران

اعلن المعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية فى لندن فى تقديرات توخى فيها الحذر . ان لدى العراق ما يتراوح بين ٣٥٠ الفا و ٤٠٠ الف جندى فى القوات البرية بينما تملك ايران جيشا نظاميا يعتقد ان قوامه نصف مليون جندى اضافة الى العديد من الوحدات شبه العسكرية .

وفى المجال الجوى يتفوق العراق بنسبة ٣ ـ ١ على الاقل بمجموع يتراوح بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ قاذفة مقاتلة ونحو ٥٠ قاذفة ثقيلة وحوالى ١٥٠ من الطائرات الاعتراضية مقابل نحو مائة طائرة تستطيع ايران توفيرها كحد اقصى من بين ٤٥٠ الى ٥٠٠ من طائراتها العاملة .

مليون طفل سودانى يواجهون الموت جوعا

تقول منظمة « اليونسيف » ان مليون طفل سودانى قد يموتون جوعا هذا العام اذا لم تصلهم امدادات مستعجلة من الاغذية .. وتشير المنظمة الى ان الوفيات الناجمة عن سوء التغذية وامراض اخرى مثل الالتهاب الرئوى والحصبة وصلت الى مستويات مقلقة بين الاطفال الذين يبلغ عددهم ستة ملايين طفل .. وذهبت المنظمة الى ان ٧٠٠ الف من هؤلاء الاطفال فى حالة حرجة بالفعل .

تجارة دبى

بلغت قيمة تجارة دبى من المواد الغذائية والمواشى خلال شهر سبتمبر الماضى ١٨٢ مليونا و٧٥٧ الف درهم بالمقارنة مع ١٨٨ مليونا و٣٠ الف درهم فى اغسطس من نفس العام .

٣٥ الف اسرائيلى فى مصر

قالت شركة الطيران الاسرائيلية (العال) ان عدد ركاب الطائرات بين مصر واسرائيل فى العام الماضى يقدر بحوالى ٦٠ الف بينهم عدد قليل من المصريين . بينما الغالبية من الولايات المتحدة والمانيا الغربية وفرنسا .. ويقول مدير مبيعات (العال) فى القاهرة ان ٣٦ الف راكب استخدموا طائرات الشركة خلال الفترة المعينة اكثر من نصفهم ليسوا اسرائيليين وعدد قليل منهم مصريون ونقلت شركة (ايرسيا) المصرية ٢٤ الف راكب .

وزارة السياحة المصرية تقول ان ٣٥ الف اسرائيلى زاروا مصر خلال العام الماضى معظمهم جاؤوا عن طريق البر .

١٦٠ الف خبير شرقى فى العالم الثالث

تفيد دراسة لحلف الناتو بأن اكثر من ١٦٠ الف خبير مدنى وعسكرى من الاتحاد السوفييتى وحلفائه بما فيهم كوبا وفيتنام كانوا يعملون فى دول العالم الثالث فى عام ١٩٨٣ .. وتقول الدراسة ان ما يتراوح بين ثلث ونصف العاملين المدنيين السوفييت فى هذه الدول يعملون فى القطاع التجارى وتصل نسبتهم الى ٩٠٪ بالمقارنة مع خبراء الدول الشرقية الاخرى .

نقاط ساخنة

- انتقدت صحيفة « الجارديان » البريطانية سياسة القبضة الحديدية التى تطبقها اسرائيل فى قرى جنوب لبنان . وقالت انه لا يمكن لاى جيش فى العالم ان يحمى قوته وسط شعب ... وضعف معنويات افراده اثناء قيامه بعملية انسحاب استراتيجية ... ويقوم الجيش الاسرائيلى الذى يقوم بعمله جنوب لبنان بطريقة تخريبية .. واضافت ان الانسحاب لاى جيش لم يهزم فى ساحة المعركة ولم يحقق فى الوقت نفسه اى انتصار ملموس هو من اصعب الاعمال العسكرية التى يمكن ان يقوم بها هذا الجيش .
- قالت صحيفة « الاتحاد » الظبيانية فى تعليق على التمرد الذى يقوده سمير جعجع داخل حزب الكتائب اللبنانى ان العدو الاسرائيلى فتح هذه الجبهة فى محاولة منه للقفز فوق ازمته فى جنوب لبنان بعد ان ركز العرب انظارهم على ما يجرى هناك ووقفوا يملأهم الزهو والاعجاب بمطولة المقاومة دون ان ياخذوا بيدها او يساعدوها بالشكل الكافى .
- فى نفس الاطار السابق قالت صحيفة « الخليج » ان لبنان يقف الآن امام نسخة كربونية من الحركة الصهيونية ويكفى ان نستبدل كلمة المسيحى الذى يتحدث التلفزيون سمير جعجع وايلى حبيقة وفادى افرام باسمه زورا وبهتانا بكلمة اليهودى لنجد انفسنا امام فترة كتبها المؤتمر الصهيونى الاول فى بال بسويسرا قبل نحو ثمانين عاما .

افكار الغد

اليابان تتأهب لغزو اسواق المستقبل





بعد ان غزت اسواق الصلب والسيارات واجهزة الفيديو واسطوانات الليزر بدات اليابان تشحذ قدراتها التقنية لغزو اسواق المستقبل واخذت تستعد لجيل جديد من الاجهزة التى تعمل اليا والانسان الالى الذكى القادر على التكيف مع محيطه والكابلات التى تسمح بانتقال المعلومات بسرعة فائقة من شاشة اخرى .

ماكونو كيكوشى مدير معمل ابحاث شركة « سونى » التى غزت اجهزتها الاليكترونية العالم اجمع يقول فى لهجة يشوبها الاعتراف ان اليابان لاتزال متخلفة عن الولايات المتحدة واوروبا فى بعض الصناعات الاليكترونية مثل صناعة البرامج او اجهزة الكومبيوتر المكتبى كما ان ميزانها التقنى يسجل عجزا كبيرا مع الدول المتقدمة .. فاليابان وفقا لحديثه تصدر منتجاتها للدول النامية بينما تستورد هى من الولايات المتحدة او الدول الغربية ..

لكن ذلك فى سبيله الى التغيير فالابحاث قطعت شوطا كبيرا فى السنوات العشرين الماضية وبلغت التقنية مرحلة الرشد . نوعا ما . خاصة فى المجال الالكترونى ..

وستركز الصناعة اليابانية جهودها فى السنوات القادمة على ثلاث مجالات هى :

- الدوائر المتكاملة والمايكرو كومبيوتر .. فمجتمع الغد كما يقول كيكوشى سيكون مجتمع المعلومات الذى سيصبح فيه الاتصال عن طريق الاجهزة الذكية امرا اساسيا .
- الضوء المتجانس لاشعة الليزر الرخيصة التى تستخدم مثلا فى مجال الاسطوانات ذات السعة التحميلية العالية .
- الالياف البصرية التى تسمح بنقل المعلومات بسرعة كبيرة .

ويبدى ماسانورى موريتانى وهو مؤلف كتاب رائج عن التقنية اليابانية نفس التفاؤل الذى يبديه كيكوشى اذ قال لوكالة الصحافة الفرنسية اصبحت هناك اليوم كثير من المفاهيم والافكار المعروفة ولدينا قدرة كبيرة على تطويرها وسوف تنجح اليابان .. ان الذى اخشاه ان نتعرض للكراهية .

والواقع ان الحرب التجارية بين اليابان والولايات المتحدة وبينها وبين اوروبا اكثر من سافرة وتظهر اثارها يوميا فى الصحف اليابانية التى اعترف كيكوشى بانها مجددة اكثر منها مبتكرة اصبحت تواجه بالحذر من جانب الغربيين بدليل انهم فرضوا قيودا على تدفق المعلومات اليها وبدات تساورهم الريبة تجاه اليابانيين الذين يتلقون دورات تدريبية فى الغرب كما بداوا يترددون فى بيع انواع من تقنيتهم الى اليابان .

حوار مع صديقة امريكية

صديقتي العزيزة

هانذا اعود الى الرياض وكما تقولون في اللغة العربية العود احمد وفي ذهني ايضا انني ربما تاخرت عليك برسالتي المعتادة مما جعلك لا تنتشرينها كما تعودت . اعرف ان هذا التاخير قد يزعج قارئك الذي اشركته معنا في قراءة كل ما اكتب فمعذرة . سبب تاخري عن الكتابة انني سافرت من الرياض الى استانبول في رحلة سياحية وكما تعرفين فان مدينة استانبول تعج بمساجد كثيرة وباثار اسلامية اكثر . في المتحف شاهدت بعض ابواب الكعبة القديمة التي جددت ورايت اشياء اخرى كثيرة وعرفت من سيدة تركية مدى حب المسلم لكعبته وقبلته كانت تتحدث هي التي لا تعرف مكة ولا المدينة المنورة بحب واحترام كبيرين وقالت بان جميع محاولات التركتة التي حاول كمال اتاتورك ان يصنعها لم تستطع ان تغير مفاهيم المواطن التركي المسلم تجاه ارضكم الطيبة وتجاه حبه لدينه وتفانيه في سبيل عقيدة الاسلام احسست يومها انني ايضا مشدودة لارضكم هذه . انكم محظوظون ياصديقتي فانتم اكثر من ١٠٠٠ مليون مسلم وهذا ليس بالعدد البسيط ، انه ثروة كبيرة تستطيعون ان تستخدموها متى اردتم وساعة شئتم ويكفي كمثال ان نذكر تاريخ المسلمين الاوائل لنعرف كيف قاموا من خلال عقيدة الإسلام بصنع حضارة مجيدة لا تزال اصداؤها يتردد الى يومنا هذا ، يكفي ان نذكرهم لنتعدد افضالهم على العالم كله حينما حملوا مشاعل النور لتضيء اوروبا كلها في عصورها الوسطى وليبقى ذلك النور رمز الايمان بانسانية الانسان وقدسية الانسان وعلو قيمته ووجوب الدفاع عن حقوقه وتحقيق العدالة في كل القضايا التي تمسه من قريب او بعيد .

اثناء تواجدي في الطائرة من استانبول في طريق العودة الى المملكة العربية السعودية كانت معنا

مما طاب لي

امرأة ظننتها بادىء ذي بدء انها تركية لكني عرفت بعدها انها سعودية من بنات المدينة المنورة . في وجهها رايت اشراقة الفجر وفي عيونها غموض الصحراء وفي قامتها الشموخ والكبرياء العربية ورغم انها تعدت الخمسين من العمر الا انها كانت جميلة سالتها فقالت جدتي امرأة تركية اعيش في المدينة المنورة وازور اسرة جدتي لاول مرة في حياتي وان كنت اعرفهم جميعا لانهم ياتون لاداء فريضة الحج واحيانا لقضاء العمرة . احسست بغربة المرأة التركية والتي هي جدة هذه الانثى يوم تزوجت ورحلت بعيدا عن اهلها لتسكن هذه الارض مع زوجها واهل زوجها . احسست بغربتها رغم علمي ويقيني من ان زوجها واهل زوجها لابد وانهم كمسلمين كانوا طيبين واحسنوا معاملتهم وقلت في نفسي ربما يكون افضل شيء للمرأة ان تتزوج من انسان في محيطها ومن اهل بلدها على الاكثر لانه عندما تتزوج منه لن تشعر بالغربة وما تجره الغربة من قلق وهواجس تقلل من سعادتها وربما ايضا من سعادة من تتزوجه وهذا الكلام ينطبق على اي انسانة ومن اي بلد كانت . لا ادري لماذا تذكرت وهذه الفكرة تراودني حديثا لي مع فتاة من الصحراء كانت تدرس مع اخيها في امريكا اثناء اقامتي هناك . لقد رفضت تلك الفتاة خطبة زميلها في الجامعة وعندما سالتها عن السبب قالت لانها لن تشعر بالامان فيما لو اقترنت به وابتعدت عن بيتها واهلها وبيئتها . احسست في ذلك الوقت بصدق تعبيرها وامنت به . مفاهيم كثيرة في صحراء بلدكم تجيئنها اليوم تتسرب الى عقولنا نحن بنات الغرب وامريكا ترى هل هي امتداد لتلك المفاهيم التي صدرها اجدادكم الى اجدادنا في صدر الاسلام ؟؟

واذا كان هذا الامر يوضح شيئا فهو يوضح حقيقة اكيدة الا وهي ان هذه الصحراء الشامخة الكبيرة كريمة بافكارها وعاداتها وتقاليد ابنائها فالانسان الصحراوي الذي اراه اليوم يبني ويعمر ويحيلها خضراء عامرة بالخير فيه صلابة الصحراء وكبريائها وشممها ومروءتها . يقولون عني بانني عشقت الصحراء صحراء بلدكم وهم صادقون ففي كل يوم تكشف لي الصحراء عن وجه جميل جديد رائع اتعرف عليه واسمح لنفسي ان انقله الى كل من اعرف ومن لا اعرف . واخيرا وربما كتبت اليك في بحر هذا الاسبوع رسالة اخرى طويلة اعوض فيها عما فاتني حيث لم اكتب في الاسبوع الماضي اذ ان هناك اشياء كثيرة تخالط ذهني وتريد ان تخرج للورق ، تريد ان اسطرها في حروف لكني مشوقة الى سردها لك في لقاء وسنلتقي باذن الله .

مع تحيات صديقتك

بات اولسون

العالم .. طفل مزعج

● فاروق جمجوم

ما اذا أصابك يا بني . أصبحت تمثل عبئا ثقيلا على كاهلي . تصرفاتك لا تطاق ، ومتطلبات حياتك لا تحتمل . أتراك اللاهث الاول وراء هذه التغيرات ؟ أم تراهم القائمين على تنظيم شؤون حياتك ومستقبلك ؟ كل هذا يأتي في وقت انت لم تشب فيه عن الطوق بعد ..

وسط مناخ متقلب ما بين غيوم وجليد ، ومضطرب ما بين عواصف وامطار مناخ يشبه تقلب مزاج العاشق ما بين كر وفر . واضطراب دقات قلبه ما بين اقدام واقلاع . اقيم معرض فرانكفورت الدولي في الفترة ما بين الثاني والعشرين وحتى السابع والعشرين من شهر فبراير المنصرم .

والمعارض الدولية باتت في هذه الايام صورا مرادفة لصور الحب فالحب لا يختلف في جوهره وانما يختلف في انعكاس صور حالاته ، فانت ترى محبا ملتهب العواطف ، متوهج الوجدان ، متفرج الاسارير ، ومنطلق اللسان وترى محبا آخر مكبوت العواطف ، مسهد العينين ، شارد اللب ، ومنطوي عن الخلان .

وكذا الحال في المعارض ، فالسلعة واحدة لكن مستوى انتاجها يختلف من مصنع لآخر . فهذا المصنع ينتجها على مستوى الطبقة الغنية القادرة وذاك ينتجها على مستوى الطبقة المتوسطة أو التي دونها .

ولعل هذه الخطوة التي خطتها المصانع في العالم ، انما جاءت نتيجة حتمية لظروف العرض والطلب من ناحية ، ووفق تهالك المستهلك على نوع معين من السلع الضرورية والترفيهية من ناحية اخرى . لكن الملفت للنظر حقا هو ترجيح كفة ميزان انتاج احتياجات الاطفال والصغار على كفة ميزان انتاج احتياجات الكبار . اتراه بعد نظر من المنتجين لاقتحام عالم هؤلاء الابرياء واغفال عالم الشيوخ ؟ أم تراه ضمان كالضمان البنكي لتشغيل المصانع دون توقف ؟ أم تراها الثقة في قدرة الصغار على تفريغ جيوب الآباء والامهات من كل ريال وقرش ؟

كل الأمور واردة في حساباتهم والا لما تحركوا في هذا الاتجاه ولما تمادوا في توسيع رقعة انتاج هذه السلع ، ولما تنافسوا على ابتكار واختراع الكثير منها . فهل نهنيء الصغار على هذه الثقة التي يوليها المنتجون لهم ؟ أم نبكي على الآباء والامهات الذين سيواجهون حربا ضروسا في معركة ضارية امام ابنائهم الذين سيجهزون على كل ما في جيوبهم من مال ليشبعوا رغباتهم أمام هذه الاغراءات التي يصدرها هؤلاء .

مجرد سؤال ، والايام القادمة كفيلة بالاجابة عليه !!



بلادي

علي الصغير



هدية خاصة جدا ..

منى نشأت

جمعته جلسة الاصدقاء بزملاء الدراسة .. خمس ساعات هي مدة الدردشة . كلها دارت حول قضية واحدة .. هي « عيد زواجنا » فهو ما يشغل فكرنا هذه الايام .. خصوصا وقد بقيت اربعة أيام فقط على هذا التاريخ .

اقتراحات الاصدقاء متنوعة لكن كلها تدور حول معنى واحد .. يعني ان الهدية القيمة ستكون هي عربون السعادة .. وحدث الإجماع على ان شيئا واحدا تطلبه المرأة من الرجل ولا ترضى عنه بديلا .. مصنوع من المعدن وله بريق الشمس .. وصفاء القمر .. وجاذبية الارض .. واسمه الذهب ..

في زيارة عائلية طرح زوجي الموضوع من جديد عملا بذلك المثل الذي يقول : « ما خاب من استشار ولا ندم من استخار » .. زوج اختي وابن عمي وشقيقي كانوا اعضاء الجلسة واختاروا ان تكون الهدية زجاجة عطر من النوع الثمين جدا .. والذي تكفي رشة منه لاضفاء السحر على حاملتها ومكانها باكمله ..

في اذن زوجي همس ابن عمي .. صدقني لن تنال رضا زوجتك الا بزجاجة عطر مقياس جمالها الوحيد ان تشمها انف جارتها وهي قابعة في منزلها مغلقة عليها الباب ..

وافق الاختيار رغبة الحضور .. واكدوا ان الطريق الى قلب المرأة ينبع من بحيرة عطر .

نصيحة اخرى تلقاها عبر اسلاك التليفون من زوج جارتنا الذي قال له فتش عن المهم .. فاحلى هدية تتمناها الزوجة هي شيء ينقصها .. وضع زوجي سماعة التليفون واتجه لخزانة ملابسي يبحث وينقب .. وكرر نفس الشيء داخل شنطتي .. في علبة مجوهراتي .. مستحضرات التجميل .. لم يصل الا لمزيد من الحيرة ..

زاد عدد المرات التي يعلو فيها رنين الهاتف في بيتنا .. صديقاتي يحاصرنني .. ماذا اخترت لزوجك .. ثوبا انيقا .. خاتما من الماس .. ساعة موسيقية الدقات .

صباح اليوم مر على زواجنا خمسة اعوام .. جلسات الاصدقاء ، ونصائح الاقارب .. وكلمات الجيران لم تؤثر على زوجي .. مرور السنوات لم ينسه كيف يستطيع اسعادي .. زهرة بلون احلامي حملها بين اصابعه لها رقة ايامي معه .. وصفاء ذكرياتنا .. بنبرات غلفها الحب قال كل سنة وانتي جنبي ..

بين يدي حملت بطاقة معايدة لا تحمل أي صورة .. خططت عليها : هذه ليست اول صفحاتي لك فمن قبلها أهديتك حياتي بيضاء ناصعة .. اترك لك اختيار الكلمات التي تخطها على بطاقتي كما تركت لك وضع خطوطك من قبل على صفحة حياتي . كل سنة وانت طيب .

زوجي وانا .. وحدنا فقط .. يفهم كل منا الهدية التي تسعد الآخر .. زوجان .. عاشقان .. معادلة استعصى فهمها على الكثيرين .

بحر .. أم نهر ؟!

منظر للنخيل على شاطىء البحر بمدينة املج

ضحايا الجبن والزيتون

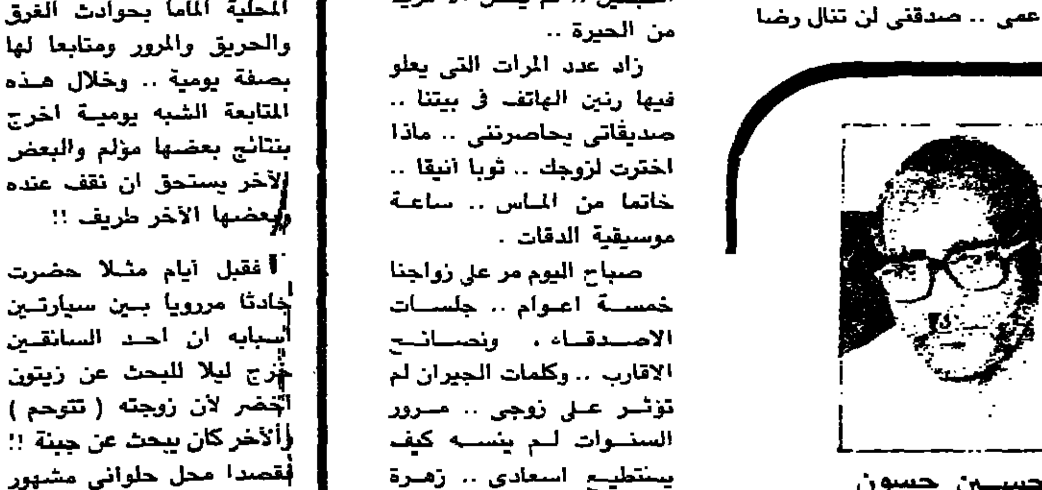
احمد سعيد مصلح

لعلني من اكثر المحررين في هذه الصحيفة ولربما صحفنا المحلية الماما بحوادث الغرق والحريق والمرور ومتابعا لها بصفة يومية .. وخلال هذه المتابعة الشبه يومية اخرج بنتائج بعضها مؤلم والبعض الآخر يستحق ان نقف عنده وبعضها الآخر طريف !!

● فقبل أيام مثلا حضرت حادثا مروريا بين سيارتين أسبابه ان احد السائقين خرج ليلا للبحث عن زيتون أخضر لأن زوجته (تتوحم) والآخر كان يبحث عن جبنة !! فقصدا محل حلواني مشهور وقبل ان يصلا عند مفترق الطرق اصطدما بسيارتيهما والتي تحولت احداهما الى عصيدة !!

● وآخر ساله الضابط بعد ان نجح في رخصة قيادة السيارة عما يحتاجه في حال رغبته السفر بالسيارة طويلا فرد ببرود :

شوية عيش صامولي وطعمية وفول وشوية خضروات !! على ان اطرف حادث وقع مؤخرا هو عندما اراد سائق ان يتناول سندوتشا اثناء سيرة فوجد نفسه وقد هبط بداخل بحر الاربعين !! والعبرة لمن يتعظ !!



البحث عن عنترة







حسين حسون

رحم الله ايام عنترة ، فقد كانت افئدة الناس فيها خالية . يحكون ويروون . يتندرون ويضحكون ويفخرون ويبالغون ويعشقون وكان عنترة رجلا منهم كان شجاعا ، يمارس الشجاعة ، ويصفها للناس كما العطار وصف الشجاعة ذات مرة لرجل ، وعرفها بانها صبر وه وطول بال ، وليست ثبات قلب ، ولا فتوة ، ولا هي اعتماد على القوة العضلية ، ولا شيئامن هذا أو هذا ، بل صبر وه طولة بال ، يصل الى حد « الطناش » المطلق ، او الطناش لوقت كاف ريثما تمر الأزمة ، وقصة عنترة في ذلك معروفة ومشهورة ، ولعموم الفائدة نعيد سردها - هنا - مرة أخرى : فقد ساله رجل من قومه قائلا :

- كيف هي الشجاعة يا عنترة بن شداد .. فالكل يصفك بانك اشجع الشجعان ..

تنحنح عنترة .. وفتل شاربيه بهدوء .. ثم قال :

- نعم انا كذلك ..

قال الرجل مواصلا حديثه :

- فبم تميزت على بقية الرجال يا عنترة بن شداد حتى وصفك الجميع بالشجاعة .. فاني لا أرى فيك غير شخص عادي ..

صبر عنترة على الرجل .. لم يغضب من قوله .. كما انه لم يجبه اجابة شفوية مباشرة .. بل عمد الى الرد العملي .. وللعمل الميداني (كما يقول أهل هذا الزمان) ، فطلب من الرجل ان يسلمه أصبعه ليعضه .

- هات يا رجل اصبعك أعضه ..

اندهش الرجل - عندئذ - من هذا الاسلوب الصبياني يصدر من هذا الرجل الضخم الفخم .. وفغر فاه واحتار ..

وانتهز عنترة فرصة فتح الرجل فاه فادخل فيه اصبعه وهو يستطرد القول :

- وأنت أيضا - يا رجل - عض أصبعي ..

وغاب اصبع الرجل في فم عنترة .. وغاب أصبع عنترة في فم الرجل .. وتعاض الرجلان .. كل منهما اطبق فكيه على اصبع الآخر ، وغرز اسنانه فيه بقوة ..

مضت ثوان ، ثم صرخ الرجل الآخر وصاح طالبا انهاء المباراة .. وللعمل لذلك أفلت من جانبه اصبع عنترة ، وافلت عنترة اصبع الرجل ، ثم بصق عنترة وقال للرجل قولته التي أضحت فيما بعد حكمة ، وبقيت على امتداد الزمان والاجيال ، وظلت على مدى التاريخ قال : « أنا اصبر منك يا رجل .. اذن فأنا اشجع منك » ..

ففغر الرجل فاه مرة اخرى وسأل عنترة في بله :

- كيف هذا يا عنترة ..؟

قال عنترة شارحا موضحا :

- لو انك صبرت يا رجل لصحت أنا وصرخت .. فأنا لا اعدو ان اكون انسانا مثلك .. أتألم كما تتألم .. وأحس كما تحس ولكنني اصبر .. وهنا يكمن الفرق بيني وبينك ويكمن سر الشجاعة التي اتميز بها عليك وعلى غيرك .. انت تألمت ، وتعجلت الصراخ والفضيحة .. وانا تألمت فصبرت ، وأطلت فترة صبري حتى تجاوزت فترة صبرك .. فاصبحت بذلك أنا الشجاع .. وصرت انت الجبان ..

يا لسعادة عنترة وقوم عنترة فقد عاشوا عصرا لازورديا كان يكفي للزعامة والقيادة والشهرة فيه ان يصبر الرجل على الحسيات من ضرب وطعن .. وعض .. وكانت نهاية كل هذا موت يضع حدا لكل هذا .. واليوم .. علام نصبر نحن ..؟

اننا نصبر على تحمل أمور غير مرئية يهون بجانبها الطعن والضرب والعض والموت .. ومشكلة عصرية واحدة من مشاكل اليوم تساوي مائة عضة عنترية .. ولا تقاس بطعنات عشر من الرماح وبيض الهند ..

قضايا إسلامية

بشارة عظيمة

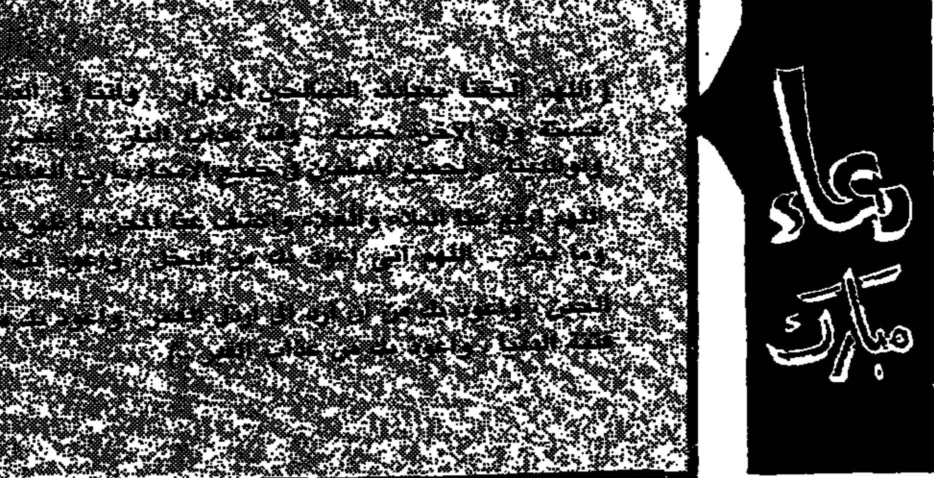
ورد في رواية ـ « لايدخل النار ان شاء الله من اصحاب الشجرة احد من الذين بايعوا تحتها » رواه مسلم

وتلك بشارة عظيمة وفضيلة جليلة لاهل ـ بدر ـ و ـ الحديبية ـ واهل ـ بيعة الرضوان ـ وانهم من اصحاب الجنة ان شاء الله .

وعن جابر رضي الله عنه . كنا يوم الحديبية الفا واربعمائة . قال النبي صلى الله عليه وسلم « انتم خير اهل الارض » متفق عليه ..







ظاهرة الطلاق بين المثقفات ؟





● احمد محمد جمال

دعيت من قبل لجنة النشاط الثقافي في كلية التربية للبنات في مكة المكرمة لالقاء محاضرة في موضوع : (ظاهرة الطلاق بين المثقفات) مساء الثلاثاء ١٤٠٥/٦/٢١هـ فلبيت الدعوة ، وحضرت الى مقر الكلية في الوقت المحدد ، واستقبلني الاخ الفاضل الاستاذ (محي الدين محمد علي) مساعد عميد الكلية ، والاخوة مهندسو التلفازي ..

وبدأت الندوة بتلاوة آيات من القرآن الكريم رتلتها احدى الطالبات ترتيلاً حسنا ثم قدمتني الدكتورة عبلة الكحلاوي الى المستمعات ، وبعد ذلك بدأت في الحديث .. وكان بيني وبين المستمعات حجاب !

وكانت البداية مقدمة موجزة عن (الطلاق) وكونه ابغض الحلال الى الله عز وجل ، وانما اباحه الله للضرورة .. اي عندما تتأزم الامور بين الزوجين ، ويكون الطلاق خيرا لهما معا : (وان يتفرقا يغن الله كلا من سعته ، وكان الله واسعا حكيما) .

وقلت : ان الاسلام قد شرع قبل ذلك : ان يقوم حكمان من اهل الزوج واهل الزوجة ، ليحاولا الاصلاح بينهما ، ويقربا ما بعد . وييسرا ما تعسر من امرهما . فان وفقا فالحمدلله ، والا فالفراق عندئذ يكون في مصلحة الزوجين .

وتضمن حديثي ـ في المقدمة ـ الاشارة الى تركيز الاسلام ـ قرآنا وسنة ـ على ايصاء الرجال خيرا بالنساء . فقد جاء في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم قوله : (استوصوا بالنساء خيرا ..) كما تحدث القرآن بصفة خاصة عن فضل الامومة اكثر من فضل الابوة في مثل قول الله عز وجل : (ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين ..) وكرر هذا التوجيه في آية اخرى باسلوب آخر في قوله تبارك وتعالى : (ووصينا الانسان بوالديه احسانا حملته امه كرها ووضعته كرها ، وحمله وفصاله ثلاثون شهرا ..)

فالقرآن هنا بعد الايصاء بالوالدين يشير الى فضل الامومة دون الابوة من معاناة حمل ورضاع وحضانة . ونجد تأكيدا لهذا الفضل في حديث الرسول عليه الصلاة والسلام للابن الذي جاءه يسأله : اي الناس احق بحسن صحابتي يارسول الله ؟ قال : امك ـ قال : ثم من ؟ قال : امك ـ قال : ثم من ؟ قال : امك ـ قال : ثم من ؟ قال : ابوك .

واذا كان القرآن الكريم جعل القوامة من حق الرجل : (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض ، وبما انفقوا من اموالهم) وهي الدرجة التي تميز بها الرجال على النساء في قوله عز وجل : (ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف ، وللرجال عليهن درجة) فقد عوض القرآن وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم المرأة بما يفوق درجة القوامة ، عوضاها بمقام (الامومة) الرفيع ـ كما اسلفنا الاشارة الى ذلك في الفقرة السابقة ـ وحسبها ان الرسول عليه الصلاة والسلام جعل الجنة تحت اقدام الامهات ، ولم يجعلها تحت اقدام الآباء !

واذا كان الاسلام جعل عصمة المرأة في يد الرجل .. لانه هو الذي ادى الصداق ، وتحمل نفقات الزواج ، ثم نفقات الزوجة والبيت والاولاد فانه ـ في المقابل ـ منح المرأة حق المخالعة من زوجها الذي لا تريد ان تستمر في معاشرته لسبب ديني ـ مثلا ـ او اخلاقي ، او تقصير في التعامل معها كزوجة صديقة وحبيبة ، وشريكة حياة وام اولاد !

●●●

بعد هذه المقدمة الموجزة عن عدالة الاسلام في تشريع الطلاق والمخالعة بالنسبة للزوج والزوجة . وعدالته ايضا في تقرير مكان الرجل ومكان المرأة في نطاق الاسرة . ونطاق المجتمع الاسلامي تحدثت عن محاضرة سابقة لي في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية سنة ١٣٩٨هـ في موضوع (تعليم البنات .. بين ظواهر الحاضر ومخاطر المستقبل) القيتها بدعوة من كلية الشريعة التابعة للجامعة .. اشرت فيها الى ما يبدو في الافق من انحراف تعليم البنات وتثقيفهن الى غير هدفه الصحيح !

وكانت ظاهرة الطلاق بين المثقفات من مخاطر المستقبل التي اشرت اليها في محاضرتي تلك سنة ١٣٩٨ ـ اي قبل سبع سنوات تقريبا .

لقد كان المنتظر من البنات في بلادنا بعد اتاحة فرص التعليم الابتدائي والاعدادي والثانوي والجامعي لهن ـ خلال عشرين سنة ـ ان يكن اوعى لحقيقة وضعهن الطبيعي في البيت والمجتمع . واحرص على تحقيق وظيفتهن الطبيعية والشرعية كزوجات وامهات ..

ولكن الذي حدث عكس المأمول . حتى قرأنا اخيرا في بعض صحفنا المحلية : ان شابا يعلن بمنتهى الصراحة . (انه يريد زوجة امية لا تقرأ ولا تكتب . فهي افضل عنده من المتعلمة) !

لا شرع يعلو على شرع الله عز وجل

لاشك ان المقارنة بين تشريع الله المنزه عن الاهواء والاغراض . وبين التشريعات الوضعية هي معادلة ومقارنة واضحة الفساد " ـ فشتان بين تشريع العليم الخبير الذي لا يحابي احد ولا يخشى احدا ـ وبين تشريع مهما احسنا الظن في واضعه . فهو لا يسلم من خطأ او خوف او رغبة او رهبة "

ووجه الصعوبة في هذه المعادلة : ان دعاة الاخذ بالتشريع الالهي . ودعاة الاعتماد على التشريع الوضعي على طرفي نقيض . كل منهما يتهم الاخر باشنع التهم . فدعاة التشريع الالهي يرون الذين يحكمون غير الله كفرة وملحدين . لان الحكم لله . (ومن احسن من الله حكما لقوم يوقنون) !

ـ اما دعاة الاعتماد على القوانين الوضعية فهم (يتهمون المسلمين (او بالاحرى المحكمين لكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم) يتهمونهم بالجمود !! وبانهم يريدون ان يبسطوا سيطرتهم على الامة باسم الدين !! ومن العجيب العجيب ان الجميع متفقون على مبدا واحد هو ان الاصل في التشريع . ايا كان مصدره . ان يراعي فيه جلب المصلحة ودفع المفسدة .

ـ ولو انصف القانمون بالامر في كل قطر في تطبيق هذه القاعدة لوجدوا ان الخير وكل الخير في الشريعة الاسلامية السمحة وتحكيمها ..

ـ واذا عرف هذا فان السلامة ان يكون (ميزان المقارنة) بين المفسدة والمصلحة هو ما شرعه الله تعالى . فهو المنزه عن الاهواء والاغراض .

١ـ هناك منافع اعتبرها الشارع الحكيم واجرى عليها احكامه والغى ما قد تؤدي اليه من المفاسد المرجوحة . كتشريع الزكاة والحج والصوم والزواج بشروطه والقصاص والحدود ..

٢ـ وهناك منافع الغاها الشارع . ولم يقم وزنا لما قد تضمنه من منافع . كتحريم الخمر والميسر .. وقال تبارك وتعالى (يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما اثم كبير ومنافع للناس واثمهما اكبر من نفعهما) سورة البقرة الآية (٢١٩) .

٣ـ وهناك مصالح سكت عنها الشارع فلم يعتبرها ولم يلغها . وذلك كتنظيم الدواوين . ووضع قواعد للمرور . ووضع معايير لمن يتولى وظيفة او عملا عاما او خاصا ..

● فاما (النوع الاول) من المصالح (وهو تشريع الزكاة والحج والصوم والزواج والحدود والقصاص) . فيجب الاعتماد عليه . بل يجب علينا ان نراعيه في تشريعاتنا بكل امانة ..

● اما (النوع الثاني) وهو المنافع التي الغاها الشارع (كتحريم الخمر والميسر) الخ .. فلا يجوز اعتباره . بل يجب تاكيد خطره وعقاب فاعله ، فان ضرره اكثر . لذا حرمه علينا المولى تبارك وتعالى . والله اعلم بمصالح عباده من انفسهم .

● اما (النوع الثالث) وهو المصالح التي سكت عن الشارع فلم يعتبرها ولم يلغها ففي هذا المجال يجب اختيار اهل الاختصاص . ويجب علينا ان نحميهم من عوامل الرغبة والرهبة قدر الاستطاعة . فاذا ظهر خطأ في التطبيق بادرنا الى الاصلاح من غير تردد ..

وجوب السعي لاستماع خطبة الجمعة

■ يقول الله تبارك وتعالى : (يا ايها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع . ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون . فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله . واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون . واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها وتركوك قائما .. قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة . والله خير الرازقين) سورة الجمعة (٩ ـ ١١) .

■ سبب النزول :

جاء في سبب نزول هذه الآية الاخيرة : ما اخرج الامام احمد والبخاري ومسلم والترمذي عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه انه قال : « بينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة قائما اذ قدمت عير الى المدينة . فابتدرها اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . حتى لم يبق منهم الا اثنا عشر رجلا انا فيهم ، وابوبكر وعمر رضي الله عنهم جميعا .

فانزل الله تعالى هذه الآية والى آخر السورة . ترشد الى فرضية الجمعة على المسلمين المكلفين بالشروط المعروفة . ووجوب السعي للاستماع الى الخطبة واداء فريضة الجمعة . وحرمة البيع والشراء وسائر المعاملات عند الاذان . وجواز الاشتغال بامور التجارة والمعاش قبل الصلاة وبعدها .

الحق بغير قوة

ضائع مهضوم مهزول !!

لقد اثبت التاريخ القديم والحديث ان الحق المجرد الاعزل عن حمايته بالقوة والسلاح . ضائع مهضوم !!

فلابد للحق من ان يتسلح بدرع حصينة من القوة والبأس .

والقوة وحدها هي سبيل استرداد الحقوق المسلوبة . والبلاد المحتلة ، وهذا اللون من المنطق او اللغة هو ما يفهم مستعمرو اليوم : فلا سماع لكلمة الضعيف . ولا معنى لصراخ الذليل ، ويفعل القوي ما يشاء « سواء في الشرق او الغرب » . كما فعلت وتفعل روسيا اليوم بالمجاهدين الافغان . وكما فعلت وتفعله اثيوبيا مع الاريتريين !!

وكذا كان ومازال دور الصهيونية العالمية ضد الاسلام والمسلمين !!

ومن المعروف ان القوة اليهودية قوة هدامة هدفها احتلال الاراضي العربية . والقضاء على المقدسات الاسلامية . وانهاك وامتصاص القدرات الايمانية .

ولاشك ان التعلق بالحلول السلمية لمشكلة فلسطين هو تعلق بسراب خادع . وتمسك باوهام وخيوط واهية . إذ اننا ينبغي الا ننسى تاريخ القضية الفلسطينية ، وان نعرف بوعي وجلاء اسلوب الدول الكبرى باتخاذها وسائل الالهاء والتخدير للشعور والعواطف العربية والاسلامية . لجنة تغدو ، واخرى تروح !!

ووسيط يقدم ، واخر يعود ، وتقارير ترفع ، وقرارات جماعية زنبقية تتخذ ، وكل ذلك ليس سوى وسيلة للهو والعبث والماطلة والتسويف . حتى يمر الزمن الذي يكفي العدو لقبول مزاعمه . والرضا بمطالبه ، وهضم اهدافه التوسعية الرهيبة جرعة جرعة ، وغصة بعد غصة . ومع ذلك نعود الى استجداء رحمة الاخرين واستغاثة الكافرين ، والاستنجاد بالضمير العالمي !!

مع ان مثل هذا الضمير لا يتحرك ولن يتحرك يوما ما .

● اذن فاين المفر والملجأ والملاذ ؟

الجواب في قول المولى ـ تبارك وتعالى ـ (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم) ، سورة الانفال الآية « ٦٠ » .

فالجهاد قمة المبادىء الاسلامية وذروة سنام الاسلام . والافادة من الطاقات والامكانات المتوافرة لدينا كفيل بتحقيق النصر باذن الله ان صحت النية وصدقت العزيمة وحسن الاعتماد على الله « ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز » . سورة الحج . الآية « ٤٠ » .

اعرف احكام دينك : من شروط خطبة الجمعة

● اخي المسلم الكريم :

للجمعة خطبتان ، ودليل ذلك قوله تعالى : (فاسعوا الى ذكر الله) . والذكر هو الخطبة ، فأمر بالسعي اليها ، فيكون ذلك واجبا لمواظبته عليه الصلاة والسلام عليها مع قوله « صلوا كما رايتموني أصلي » . وعن عمر وعائشة رضي الله عنهما : « قصرت الصلاة من اجل الخطبة » . وعن جابر بن سمرة قال : « كانت للنبي صلى الله عليه وسلم خطبتان يجلس بينهما ، يقرا القرآن ويذكر الناس ، فكانت صلاته قصدا ، وخطبته قصدا » رواه مسلم . وعن عمر قال : « كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة قائما ثم يجلس ، ثم يقوم كما يفعلون اليوم » رواه الجماعة .

ومما يشترط للخطبتين حمد الله . وذلك لما روى ابو هريرة رضي الله عنه مرفوعا كل كلام لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اجذم ـ اي مقطوع ـ البركة ، رواه ابو داود ورواه الجماعة مرسلا . وروى ابو داود عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا تشهد قال : « الحمد لله » .

ويتعين هذا اللفظ في قول الجمهور . وقال جابر : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس يحمد الله ، ويثني عليه بما هو اهله » .

٢ـ الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واختار الشيخ « تقي الدين » ان الصلاة عليه ـ عليه افضل الصلاة والسلام ـ واجبة لا شرط ، ويحتمل انها ليست واجبة ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يذكر ذلك في خطبته . والدليل على ذلك : ان كل عبادة افتقرت الى ذكر الله افتقرت الى ذكر نبيه كالاذان ، ولأنه قد روى في تفسير قوله تعالى : (ورفعنا لك ذكرك) قال : لا اذكر الا ذكرت معي ، ويتعين لفظ الصلاة ، او يشهد انه عبد الله ورسوله .

٣ـ قراءة آية من كتاب الله عز وجل ، لما روى « جابر بن سمرة » رضي الله عنه قال « كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ آيات ويذكر الناس » رواه مسلم .. ولما روى الشعبي قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا صعد المنبر يوم الجمعة استقبل الناس ، وقال : « السلام عليكم ، ويحمد الله ويثني عليه ، ويقرأ سورة ثم يجلس ثم يقوم فيخطب ثم ينزل ، وكان ابوبكر وعمر يفعلانه » رواه الاشرم . وللحديث بقية على الشرط الرابع وما يليه من شروط صحة الخطبتين ان شاء الله .

فتاوى نور على الدرب

لصاحب الفضيلة « صالح بن علي بن غصون »

متى يدخل وقت صلاة الجمعة ؟

● يسأل الاخ (عبدالله حسن الخيفي) من القويعية يقول : نحن في قرية واهلها يصلون الجمعة بعض الاحيان قبل وقت الظهر . فهل لصلاة الجمعة وقت معين ، وهل صلاتهم هذه صحيحة . واذا كانت غير صحيحة . فماذا علينا ان نفعل ؟

● الجواب : وقت صلاة الجمعة فيه خلاف بين العلماء ، فمنهم من يرى ان وقت صلاة الجمعة يدخل بدخول وقت صلاة العيد وينتهي بانتهاء صلاة الظهر .

ـ ومنهم من يرى ان صلاة الجمعة حكمها حكم صلاة الظهر ، لا يدخل وقتها الا بالزوال .

● فعلى القول الاول من صلى او اذا دخل الخطيب وبدأ الخطبة قبل الزوال او صلى الصلاة قبل الزوال فعند اهل القول الاول صلاتهم صحيحة ، ولا شيء عليهم وعند اهل القول الثاني « الذين يرون ان وقت صلاة الجمعة كوقت الظهر » لا يدخل وقتها الا في الزوال ، فهذه الصلاة عندهم غير صحيحة ..

ـ والذي عليه العمل لمدة طويلة في هذه البلاد (وهم ولله الحمد اهل سنة واهل اتباع . واحرص ما يكونون على اتباع السنة وعلى الدليل وعلى الاحتياط للعبادة) الذي عليه اهل هذه البلاد ان الامام في الجمعة لا يدخل الا في الزوال او بعد الزوال ، بحيث تكون الصلاة او الخطبتان بعد الزوال (سواء ذلك في وقت الحر او في الصيف او في وقت الشتاء) وحتى قبل وجود الكهرباء . والناس كانوا يبقون في المساجد في حر شديد . ويعانون من الحر ، ومعهم مراوح بأيديهم يتروحون بها . وبعضهم ليس معهم شيء ولا يقدمون الى الصلاة قبل الزوال حتى لا يتضايق الناس من الحر .. فهذا من جهة . ومن جهة اخرى ان اختلاف الناس او الائمة في صلاة واحدة وفرض يأتي في يوم واحد في الاسبوع . فهذا يخطب وهذا لم يدخل بعد . وهذا يخطب وهذا قد خرج من الصلاة . فهذا في الحقيقة ملفت للنظر ..

ـ وينبغي ان يلاحق الائمة بعضهم بعضا . ويكون دخولهم متقاربا وخروجهم كذلك متقاربا . وفي هذا مصالح كثيرة وعديدة ، لان ظواهر الفرقة ظواهر غير محمودة . ولان دخول الناس في المسجد وصلاتهم متقاربة . واما اذا كان البعض خارجين من المساجد ، والآخرين يصلون . فهذه ظاهرة في نظري غير محمودة . ولكن الحكم كما اسلفت من اقوال اهل العلم من يرى كذا . ومنهم من يرى كذا . ولكن الذي ادركت عليه عمل الناس ، ومشايخنا في هذه البلاد انهم لا يدخلون الا بعد الزوال . وانهم منذ ذلك الوقت لم يكن هناك كهرباء لا مراوح . ولا مكيفات في الصيف ولا الشتاء . وكانوا يعانون ما يعانون . والمشكلة ان اكثر المساجد ضيقة . والنوافذ والفتحات فيها محدودة . اما الآن فالمساجد على وضع يختلف عن السابق . وفي المساجد مراوح ومكيفات . والاحوال والحمد لله ميسرة . فجزى الله الحكومة افضل الجزاء عن مواطنها ورعيتها ..

ـ ويرى ان ابا بكر وعمر . وعثمان : كل منهم صلى قبل الزوال . وانه لم يعترض أحد . وهذا هو المقدم في مذهب الحنابلة . فالوقت عندهم يدخل بدخول وقت صلاة العيد ..

ـ والقول الثاني : حكم كحكم صلاة الظهر . وهذا الذي عليه العمل وهو ما ينبغي ان يسلكه الناس . وظاهرة الاختلاف في الاسبوع مرة واحدة غير محمودة .. وليس على هؤلاء شيء ان شاء الله تعالى . والله اعلم ..

من مناقب « الشافعي » رحمه الله

● قال الامام « احمد بن حنبل » رضي الله عنه :

« ما عرفت ناسخ الحديث من منسوخه حتى جالست الشافعي » .

● وقال ايضا رضي الله عنه :

« كان الفقه قفلا على اهله ، حتى فتحه الله بالشافعي » .

ـ وقال ايضا : « ما احد ممن بيده محبرة او ورق الا وللشافعي في رقبته منة » .

وقال الزعفراني :

« كان اصحاب الحديث رقودا حتى جاء الشافعي فايقظهم فتيقظوا » .

وقال « محمد بن حسن » صاحب أبي حنيفة :

« ان تكلم اصحاب الحديث يوما فبلسان الشافعي » .

مناقشة رسالة دكتوراه بكلية اصول الدين بالرياض

تناقش بقاعة « كلية اصول الدين » ـ بالرياض بعد صلاة المغرب من يوم الاربعاء القادم ـ ان شاء الله ـ رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر بكلية اصول الدين بالرياض عبدالعزيز بن ناصر بن السبر . وعنوانها : « كتاب المبهج في القراءات الثماني وقراءة الاعمش ، وابن محيصن ، واختيار خلف واليزيدي » . للعلامة « سبط الخياط البغدادي الحنبلي » دراسة وتحقيق .

هذا وستتكون لجنة المناقشة من الدكتور « عبدالعزيز احمد اسماعيل » عضو هيئة التدريس بالكلية والمشرف على الرسالة رئيسا . والدكتور « عبدالعزيز عبدالفتاح القارىء » . عميد كلية القرآن الكريم بالجامعة الاسلامية بالمدينة عضوا .

والدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن الاستاذ المشارك بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عضوا .

رأي المحرر

معنى « القوامة »

يقال رجل - قيم - وقيام . وقوام على الشيء - بمعنى انه مهيمن عليه . فقوامة الزوج على زوجته معناها انه مهيمن على امورها . يتولى تصريف شؤونها . ويقوم بتوجيهها . ويحسن الرعاية لكل ما يصلحها . ويجنبها كل ما يشينها . ويرشدها الى كل ما ينفعها في امور دينها ودنياها . ويقوم بحمايتها في جميع تقلبات حياتها . ويكون مسؤولا عن كفايتها في كل ما يدخل في ذمتها . او تتطلبه ظروف معيشتها .. ويمكن تلخيص جوانب القوامة في المطالب الاساسية التالية

أ) الرعاية الاجتماعية الدائمة .
ب) الكفاية الاقتصادية الشاملة .
ج) الحماية الامنية التامة .
د) الولاية الرئاسية الكاملة .

■ هل القوامة دائمة او مقيدة ..؟

زعم بعض النساء ان قوامة الرجل على المراة لا تسرى على جميع فترات حياتها . بل هي مقيدة ببعض الاوقات التي يتاثر فيها مزاج المراة . نتيجة ما يعتريها من اضطرابات نفسية وعصبية خلال فترات الطمث والولادة .. فهي في هذه الحالة وحدها تخضع لقوامة الرجل . وهذا قول غريب جدا . ويمكن الرد عليه بما ياتي

١) ان النص الوارد في القوامة نص عام في قوامة الزوج على الزوجة دون تقييد بزمن معين . او ظروف نفسية او عصبية معينة . فالجملة القرآنية التي تضمنت القوامة انما هي جملة اسمية تفيد الثبوت والدوام . اي ان من شان الرجال المعروف .. وطبيعتهم المعهودة . طبعا وشرعا . انهم قوامون على النساء قوامة ثابتة ومتجددة . كما تفيد صيغة المبالغة (قوامون) انهم متمكنون في اصل الفعل ومتمرسون به وقادرون عليه ومنبهون لاستدامته وكثرته وتكراره

٢) ان الطبيعة الوجدانية الانفعالية للمراة هي طبيعة ملازمة لها . وهي تؤثر في تصورها للامور وحكمها على الاشياء والاشخاص .. وهي بذلك في حاجة دائمة لقوامة الرجل . لتصحيح آرائها في الحياة وتصوراتها عن الوقائع والاحداث والاشياء . يستوى في ذلك بالنسبة لها اوقات الطمث والولادة وغير هذه الاوقات كذلك .. لان ذلك امر مرتبط بطبيعة تكوينها ذاته .

٣) ان قوامة الرجل على المراة تؤدى للمراة منافع اخرى كثيرة . والمراة في امس الحاجة اليها . لان خبراتها بالمجتمع والناس قليلة ونادرة . وذلك نظرا لضرورة تحجبها وعدم اختلاطها بمجتمع الرجال .. فتكون نتيجة ذلك انها محتاجة الى قوامة الرجل في تحقيق مصالحها وانجاز مطالبها في مجتمع الحياة العريض الواسع الذى يتطلب من الكفاءة والخبرة والجراة والفهم لطبائع الرجال ما لا تملكه المراة .. وحاجة المراة الى ذلك دائمة ومستمرة . ولا علاقة لها بزمن معين او ظروف معينة . وكل ذلك في مصلحة المراة .

■ هل القوامة ضرورة ..؟

لكي نجيب على هذا السؤال اجابة كافية شافية . لا بد لنا من معرفة مكانة الاسرة في الاسلام ..

فالاسرة باعتبارها المحضن الطبيعي للجيل الجديد . والموئل الشرعي للحياة الطبيعية المستقرة . والمجال الحقيقي لتصريف الطاقة الحيوية - يضع الاسلام لها اقوى الضمانات حتى تؤدى وظائفها في جو من المودة والرحمة والسكن العائلي الآمن .

● ومن اهم هذه الضمانات .

وجود قيادة تتولى زمام الاسرة . وبدون هذه القيادة في الاسرة يتبدد الشمل . ويختل النظام . ويتفرق امر الاولاد . وينصرف كل طرف من اطراف الاسرة بدون نظام وبدون منهج وبدون هدف . والاسرة في الاسلام ليست اقل شانا من اي تجمع يدعو الاسلام الى تنظيمه في هيئة رئيس ومرؤوس .. ففي صلاة الجماعة على سبيل المثال لا بد من وجود امام لجماعة المصلين . والجماعة مامورة بمتابعته في حركاته وسكناته . (انما جعل الامام ليؤتم به . فاذا كبر فكبروا . ولا تكبروا حتى يكبر . واذا ركع فاركعوا . ولا تركعوا حتى يركعوا ..)الخ الحديث .. وهو برواية ابى داود عن ابى هريرة . واصله في الصحيحين .

ابراهيم محمد سويسق

على هامش ندوة الدعوة الاسلامية بجريدة « المدينة »

تابعت النشاط الاعلامي الذى نظمته جريدتنا الغراء « المدينة » حول الدعوة الاسلامية في اربعة اعداد (٦٥٠٣ ، ٦٥٠٥ ، ٦٥٠٨ ، ٦٥١٢) وقد سررت كثيرا واستفدت . ولا غرابة فهذه هي وظيفة الاعلام ووسائله الحقيقية وهي الدعوة الى الله تعالى . وبيان محاسنها وبعض العقبات والمشاكل في طريقها ، وان الدعاة في حاجة الى ان يقف الاعلام ووسائله في جانبهم مؤازرة للدعوة ودفاعا عنها . كما كان الاعلام في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، اذ وقف الشعراء المؤمنون والخطباء يدافعون عن الدعوة ويصدون الاعلام الجاهلي . ويفندون اقاويله واكاذيبه عن الاسلام . ويشرحون محاسن الدعوة وفضائلها وعلميتها . وصلاحها لكل زمان ومكان وظهورها عن الجاهلية والشرك والبدع وكل العنصريات .

ومن حسن الطالع ان تكون جريدة (المدينة) سباقة الى مثل هذه الندوة التاريخية التي يطرح فيها ، ستة عشر اعلاميا ، آراءهم وافكارهم التي نجد الاعلام في بعض البلاد الاسلامية سادرا ومنحدرا في تقليد ، متاهات جاهلية . لا تزيده الا وهنا . وهو في غفلة تجعله لا يدرك شيئا ولا يعلم عما يجرى في هذا العالم قليلا ولا كثيرا . اللهم الا ما وصل مؤسسات هذا الاعلام من اعلانات مادية او شبه عارية وصور مجسدة فاتنة واعجاب كل ذى رأى برأيه ومقاله وظله !!

اننا بهذه (المفاجاة الاعلامية) من جريدة المدينة واقلامها المسلمة بدانا ندخل المعركة من بابها . المعركة الجدلية والفكرية التي هي الآن من اعتى المعارك المعاصرة في العالم اليوم . فاذا كانت وسائل الاعلام هي التي تحمل لواء هذه المعركة من جانبنا نحن المسلمين وصارت الدعوة هي المضمون . والاعلام هو الوسائل . فان هذه الامة بدات تعيد تاريخها بنفسها ، وبدا امرها يظهر ولا ريب في ذلك . تلك ما تؤذن به هذه الندوة اذا استمرت وتفاعلت وكان الاخلاص يديرها . والاعتزاز بالاسلام يدفعها .

● ومن هنا يلزم على الجهات المعنية كالجامعات وادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ورابطة العالم الاسلامي ومنظمة المؤتمر الاسلامي وندوة الشباب الاسلامي ، يجب على هذه الجهات ان تستفيد من هذه الندوة وتلتحم مع الوسائل الاعلامية لدفع مسيرة الدعوة وتصحيح المفاهيم حولها داخل البلاد الاسلامية وخارجها وخاصة المحافظة على المعالم الباقية التي لم تشوه في الدعوة . ولا ينبغي ان تترك هذه الندوة تمر حبرا على ورق لانها من بابها فهي تفسر اصالة الاعلام في جريدتنا « المدينة » وان الاخوة داخل هذا المعلم الاعلامي في بلادنا على وعى يبشر بالخير .

وللافادة من الندوة استخلصت منها حقائق وقضايا شاملة لمطالب الدعوة والدعاة اليوم وقد ركزت الندوة على القضايا التالية وهي في جملتها البرنامج الشامل للعمل الاسلامي لصالح الدعوة اليوم فالندوة تتسم بالشمول والاستقصاء وعمق التفكير وهل من مزيد ؟ والقضايا هي :

١ - منهج الدعوة .

وقد تاملت كلمات الاخوة في الندوة ووجدتها في الغالب تركز على منهج الدعوة وتدعو الى ضرورة التمسك بهذا المنهج وان قبول الدعوة مرهون ببعث هذا المنهج وفي الحقيقة ان الندوة بهذا ذات منهج قويم وهدف اصيل فالدعوة الاسلامية انتشرت بمنهجها وسلوكها ولبيان هدف الحقيقة من الندوة اقتطف بعض العبارات التي كانت معلما في التوجيه والتوجهات داخل الندوة .

فالاخ (علي حسون) يطالب المسلمين باظهار هذه الدعوة في اخلاقهم ومعاملاتهم ليراها غير المسلمين ناطقة في حياتهم لا شبهة ولا فتنة ثم يدعو المسلمون اليها بالقول والعمل . فهو يقول : يجب ان يدعو المسلمون الى صفاء هذا الدين اولا ليكونوا قدوة لغيرهم ويقتلوا بوادر الفتنة ثم ينطلقوا الى الدعوة بالقول والسلوك معا .

وبنفس الاسلوب ينهج الاخ (محمد علي بلفقيه) ويصف شيئا هاما وهو ان نكون اذكياء فلا نضيع الفرص لصالح الدعوة . ولا يتلاعب بالدعوة من لا ينتمى اليها الا بالاسم فقط دون الحقيقة فيقول انجاح الدعوة بسلوك طريق السلف الصالح .

ولابد من استغلال الفرص المواتية كما يستغلها اعداؤها مع مقاومة من ينتسبون للاسلام بالاسم فقط .

ونجد الاخ (احمد شريف الرفاعي) يتجه بنفس المنهج ويشخص قضية هامة في منهج الدعوة وهي ان هذا الدين دين يسر لا تمجه الفطر . ولا يتعارض مع الانسانية الصافية . فيجب على المسلمين ان يبشروا بهذه البساطة التي لا تكلف احدا جهدا . ولا تحرمه من آماله وتطلعاته . فهو يقول . وعندما تكون الدعوة اخذة جانب البساطة متسمة بمسحة انسانية بغية ان تكون الدعوة اكثر نجاحا وادعى الى التسليم بها من جانب الهيئات غير الاسلامية . .

وهذا هو الاخ (عبدالله عباس) يلفت انظارنا نحن المسلمين الى ان الدعوة الاسلامية ذات طبيعة خاصة . وحينما نقارنها بغيرها من الاديان والمذاهب سوف نجدها فريدة النوع مطابقة انسانية الانسان السوى سهلة سمحة ذكية شجاعة لا تقبل الفتنة ولا ترضى بقول يخالف العمل ومظهر يخالف الباطن . فهو يقول . نحتاج الى طرح توضيحى لطبيعة الدين الاسلامي ومقارنته بغيره من الديانات والمذاهب . مع ايجاد نوع من الحوافز كانت موجودة في صدر الاسلام . .

محمد بن محمد الانصاري - المحاضر بجامعة ام القرى بمكة المكرمة

٢ - الداعية .

ومن القضايا التي تركز عليها الندوة (شخصية الداعية) وقد توجه الاخوة في ندوتهم الى الدعاة بعدة تصورات فالاخ (موسى حبيب الله الانصاري) يثير قضية جديرة بالاهتمام وهي : ان الدعوة الاسلامية من سماتها الا تفرق بين الناس . ويترتب على هذا ان كل من قبلها ورضي بها فهو داعية بموجب اسلامه . غير انه يقدر استطاعته وفي مجال تخصصه . فهذه مسؤولية كبرى على كل مسلم ومن واجبات الاعلام ان يثيرها ويركزها في اذهان الامة فهي نظرة شاملة نرجو ان تتسع لها مدارك المسلمين قاطبة .

والا جاء الخلل ونبتت الفرقة . ودخلت العنصرية كل شيء (حتى في تفكير شخص واحد وسلوكه) فهو يقول . « الاسلام لا يعرف قصر الدعوة على اناس معينين . فكل شخص في الاسلام داعية بقوله وفعله . .

ولهذه الحقيقة ركزت الدعوة الاسلامية في منهجها على التربية الاسلامية وتمكين كل مسلم من حقوقه وتوفير حاجاته الثقافية والاجتماعية لان ذلك يرتبط بكونه داعية يلزم ان يؤهل ويزود وهذا ما يشير اليه الاخ الحبيب الشريف فيقول . (لكي ينجح الداعية لابد من اعداده ليكون على مستوى العصر مع رفع مستواه العلمي والمادى) .

فالداعية اذن هو موضع الدعوة الاول ومنطلقها وفلسفتها فيجب توفير مقومات النجاح في الداعية لتنجح الدعوة في المدعوين بعده كما يذكر الاخ (احمد كامل الظاهرى) اذ يقول . كل مقومات النجاح لابد من توفرها في شخصية الداعي مع التركيز على دور المبتعثين في خارج الوطن المسلم وهنا يخص الاخ احمد فئة من الدعاة بالذكر وهم المبتعثون لانهم دعاة ومدعوون من قبل الجاهلية التي يعيشون بين شعوبها هناك وهؤلاء لا يخلون من امرين لا ثالث لهما . (الاول) . ان يبلغوا ويعودوا غانمين غير ناقصين . (والثاني) : الا يبلغوا فيعودوا دعاة للجاهلية متجردين من شخصيتهم الاولى .

ومن هنا يرى الاخ (محمد الشيخ ويس) . اهمية هؤلاء اذا التزموا وبلغوا والا فهم داء خطير فيقول « خير الدعاة هم المبتعثون الملتزمون بالسلوك الاسلامي شريطة التمسك بمخافة الله . ووحدة الكلمة . وعدم مشاركة الغربيين في مباذلهم .

٣ - التيارات المعادية

من القضايا التي تطرقت اليها الندوة واثارتها مخططات اعداء الدعوة وخصوم الاسلام وهي كثيرة وقوية ومتعددة الالوان ومختلفة الاساليب ولكنها متحدة في الهدف . وان كانت هذه المخططات يلعن بعضها بعضا وهي بالاختصار تتمثل في هذا التثليث الخطر . الشيوعية واليهودية والنصرانية . وفي الواقع التاريخي ليس بحديث وانما هو قديم ولم يتغير منه شيء الا ما كان من كلمة الشيوعية التي صارت بدل . المجوسية والوثنية والالحاد . فكل هذا تتضمن كلمة الشيوعية مضمونة مع اضافة جديدة لمضمونه كلمة الشيوعية بقدر ما استغل العلم وحرف لصالح الالحاد . ولذلك كانت الندوة موفقة في اثارة هذه التيارات التي وزعتنا شيعا .

وقد اشار الاخ (صالح متعب العامدى) الى التبشير النصراني وجرائمه ويذكر واقعه المؤلم . وهو انتشاره في كل مكان فيقول (النشاط التنصيرى يتغلغل في كل مكان ومن هنا يجب محو اثاره في البلدان التي حل بها) .

ويزيد الاخ (ابراهيم احمد ابراهيم) لهذا التفصيل ويدعو الى ضرورة التنبيه له واليقظة في وجهه من خلال اعداد الداعية القادر على الدخول في هذه المعركة المصيرية فيقول الاخ ابراهيم (ضرورة الانتباه لاهداف الثلاثي الخطير . الشيوعية والصهيونية والمادية . مع الاهتمام باستكمال ثقافة الداعية من جميع جوانبها)

ولست ادرى ماذا يريد الاخ ابراهيم بالمادية ما دام ذكر الشيوعية فان كان يريد بها النصرانية فهو كذلك لان . المادية . هي الوصف الجامع للنصرانية والصهيونية والشيوعية .

٤ - ادارة الدعوة

ان منهج الدعوة واعداد الدعاة وتوظيف الدعوة لصالحها وصد التيارات المعادية لها كل ذلك لا يعطى ثماره الا اذا اشرفت عليه ادارة داعية . تنظم وترتب القضايا حسب الظروف والنوازل لصالح الدعوة لهذا غمرني السرور حينما وجدت الندوة لم تغفل هذا الجانب الذى قل الانتباه له من خلال المؤتمرات والدراسات .

الاستاذ (علي خالد الغامدى) يعطي هذا الجانب الهام في حركة الدعوة اهمية فيدعو الى الترتيب الادارى المنسق الذى يستهدف نجاح الدعوة لا مجرد الوظيفة والانتماء بلا هدف ويريد ان يكون مستوى هذه الادارة قويا وذكيا يضم من يدخل في الاسلام من جديد اجتماعيا ويقلبه من كونه مدعوا الى كونه داعية . ولا يكون هذا الا اذا تركزت هذه الدعوة ووعت كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدبر الدعوة في الحرب والسلم وفي السفر والحضر .. فيقول الاستاذ (علي الغامدى) ادعو الى التنسيق بين الدعاة على مستوى العالم الاسلامي والاستفادة من المسلمين الجدد . في تطوير كفاءتهم وتحويلهم الى دعاة اكفاء .

ويتفطن الاخ (عبدالباسط عثمان) لهذا الجانب فيدعو الى التنظيم ودراسة الاوضاع والهيئات المتخصصة للدعوة لينتج من ذلك شمول الدعوة وفاعليتها فيقول . لابد ان تكون الدعوة اكثر شمولا وتنظيما مما هي عليه الآن مع ضرورة دراسة وضع مكاتب وهيئات الدعوة في الخارج .

والواقع ان ما يدعو اليه الاخ عبدالباسط ينبغي الا يقتصر على ادارة الدعوة بالخارج بل ادارة الدعوة بصورة عامة وان تفاوتت الاعتبارات فان من منهج الدعوة الاسلامية ان ما ندعو اليه الناس ونصدره الى المدعوين هو الذى نتحلى به ونلزمه انفسنا لنكون قدوة بالمعنى المنهجي والحضارى .

٥ - المسؤولية الاعلامية

اعتقد ان هذه الندوة ناتجة عن الشعور بالمسؤولية الاعلامية . وربما كانت القضايا السابقة التي تناولها الاخوان بالتحليل تدرس في اروقة الجامعات والمؤسسات الاخرى والمنظمات ولكن كل ذلك لا ينهض بالقدر المفيد ما لم يتحمل الاعلام ووسائله مسؤولية البث وحسن العرض وقوة الاداء مع دقة الامانة والرواية وتحرى الصدق . ومسؤولية تعميم هذه الدعوة في العالم اعلاميا بهذه الشروط بل الداعية في الميدان لا يستغنى عن مؤازرة الاعلام والا بقى في كثير من المواقع والاوقات محهولا مقصوص الجناح مغمورا .

- ومن هنا كانت هذه الندوة لفتة اعلامية تاريخية هامة . والدعوة هي المسؤولية الاولى لكل مسلم . فكيف باصحاب الاختصاصات كالاعلام . وقد تطرقت الندوة الى هذه المسؤولية في جملتها وتفصيلها

فهذا هو الاخ (ابراهيم محمد سويسق) يشير الى القضايا التي وردت في الندوة راجيا لها حلولا . وكذلك ينبغي للاعلام ان يبرز القضايا ويطالب بالحلول . ويسهم بقدر طاقته في الحل الانفع والبث الاشمل . يقول الاخ (ابراهيم) هذه هي مشكلات الداعية في العالم الخارجي . فهل فيكم من لديه حلول سريعة لها ؟!!

- واما الاخ (جلال ابو زيد) فانه يرى ضرورة وسائل الاعلام لتوجيه الدعوة والنهوض بهذه المسؤولية الكبرى فيقول (وسائل الاتصال الحديثة ضرورة مهمة في توجيه الدعوة بالخارج وسوف يحقق القمر الصناعي اهداف الدعوة الاسلامية على اوسع نطاق) .

وتمضي الندوة في هذا العرض الاعلامي الموفق تعطى ثمارها وافكارها وتعلن فراغ الساحة العربية لقبول الدعوة وهي فرصة لهذه المسؤولية الاعلامية لعرض الدعوة في وجه المادية الطاغية . كما يقول (سليم هلابي) . السلحة الآن مهيأة في الغرب لقبول العقيدة الاسلامية وهذه فرصتنا لاحلال الدين القويم محل العقائد المحرفة والمادية الطاغية . .

ويدعو الاخ ابراهيم العنزاوى الى رفض السلبيات الاخلاقية لانها سراب بقيمة وان المسؤولية في الاعلام توجب التصدى للاعلام الغربي . الذى ينشر الفساد فيقول . لابد من ايقاف السلبيات في سلوكنا بالخارج مع التصدى للاعلام الحاقد بكل صوره واشكاله . . والى ميدان الدعوة ايها الاخوان .

مشاهداتي في « اقليم فطاني » بجنوب « تايلاند » - ٣ -

● قصة المسجد الذى تم بناؤه بكميات من الارز !!

صور من التربية الحية في مجتمع « فطاني » المسلم

يطيب لي بعد ان تحدثت في الحلقتين الماضيتين عن اقليم فطاني ، وشرحت فيهما وجهة نظر الشعب الفطاني الذى يرجو من اخوانه المسلمين مساعدته في بناء المدارس الاسلامية ، وترميم المساجد وفرشها من الاخوان المسلمين القادرين على بذل المساعدة . وأود في هذه الحلقة ان اعطى القارىء الكريم صورة جميلة عن هذا الشعب المسلم ، صورة تعبر عن حرارة وقوة ارادته في معالجة احتياجاته وتكاليف حياته . واليك ايها القارىء الكريم قصة بناء مسجد (جامع):

أخبرني أحد الاخوان الفطانيين : انه جمع افراد قريته الصغيرة ، وعرض عليهم انه يجب ان يكون في قريتهم جامع . وراح كل واحد منهم ينظر في وجه الآخر ، لانهم يعرفون انهم مهما بذلوا فلا يمكن ان يغطوا (٥٪) من تكاليف (مسجدهم الجامع) واحتاروا في امرهم ، لأن الفكرة صادفت هوى في نفوسهم ، وهم اعجز من ان يحققوا هذه الفكرة ، وبعد التداول وتقليب الراي على وجوهه اهتدوا الى حل ارتاح له الجميع .

وهذا الحل هو ان يطوف احدهم بسيارة ومعه (ميكرفون) على جميع القرى ، ويطلب من اهل تلك القرى العون والمساعدة في بناء مسجد قريتهم .

واستاجروا سيارة (وميكرفونا) وراحوا يطوفون بالسيارة ويعلنون في كل قرية انهم يرغبون في بناء مسجد جامع ، ويطلبون من اخوانهم المساعدة ، وحددوا لاخوانهم المسلمين في كل قرية يوم كذا الموافق ٢١ من الشهر القادم ، فكل من يرغب في ان يتبرع لبناء المسجد عليه ان يحضر الى تلك القرية التي يراد بناء المسجد بها ومعه تبرعه في اليوم المحدد .

وفي اليوم المحدد (اي ٢١ من الشهر) اقبل المتبرعون القادمون من كل قرية ، يحملون الارز ويصبونه في مكان خصص في وسط ساحة القرية ، وما غربت شمس ذلك اليوم الا واكوام الارز منتشرة في الارض . وخرج رجال القرية وصبيانها ، وراحوا يعبون الارز في اكياس ، وكل واحد منهم ساهم في التسويق لهذا الارز ، وجمع المال وقاموا بانشاء المسجد ولم يمض وقت قصير الا وهم يصلون فيه الجمعة !!

هذه القصة ان دلت على شيء فانها تدل على الروح الاسلامية في نفوس شعب مسلم ، وعلى الطريقة المتبعة في التعاون بينهم .. فتصور معي ايها القارىء الكريم ان رجلا فقيرا يحمل صاعا او صاعين من الارز ، يقتطعه من قوته ، ويذهب به الى القرية النائية التي طلبت المساعدة في بناء مسجد لها . يذهب (بحفنة ارز) من مكان الى مكان ، متنقلا من موقف سيارات الى موقف سيارات ، حتى يصل الى تلك القرية ليقدم لها تلك الحفنة من الارز ، والحفنة وعليها حفنة : تصبح اكواما من الارز يعبا باكياس !!

هذه والله الروح الاسلامية التي يجب ان يتحلى بها كل مسلم غيور على دينه وعلى أمور اخوانه المسلمين في كل انحاء المعمورة !!

● وهذا نموذج آخر من حياة هذا الشعب :

انهما فتاتان احداهما جميلة للغاية ، حسنة القوام ، حوراء العينين تبلغ من العمر حوالى الثامنة عشرة ، والاخرى لا تقل عليها جمالا وانوثة وعمرها في السابعة عشرة .

هاتان الشابتان الجميلتان تعيشان في بلد متفسخ ، وحريته ليست لها حدود ، ومع انهما يملكان الجمال والشباب المتفتح المهيأ للانطلاق والحرية غير المحدودة لكسب المال بدون مشقة او عناء . الا ان البيئة المسلمة والتقاليد الاسلامية تحمي وتوجه الفتيات العاملات الى التمسك بالاخلاق الاسلامية . فلا توجد في (اقليم فطاني) فتاة مهما كان سنها الا وهي تحفظ شيئا من كتاب الله وتحسن الصلاة وتعرف الحلال والحرام .

يقلم العقيد المتقاعد صالح بن محمد بن مشيلح الحربي

وذلك راجع الى همة الرجال المخلصين ، الذين يعلمون البنين والبنات في مدارس القرآن ، ويقومون بالوعظ والارشاد في المساجد ، وكل مسجد فيه قسم معزول للنساء . وله باب خاص كما ان المدرسين لا يتقاضون رواتب من احد !!

ومن هذا المنطلق جاءت هاتان الشابتان لتكسبا عيشهما .. ولقد رايتهما تدفعان عربة ، وهذه العربة عبارة عن دكان متنقل . تصنعان فيه (الفطير المطبق) تقفان امام كل بيت يطلب منهما . الفطير المطبق . فالنار مشتعلة في الموقد ، والساج فوقها ساخن ، والعجين مهيأ ، والايدى الماهرة تقوم ببسط العجين . وما هي الا دقائق وتقدم لك وجبة شهية من المطبق ، وتاخذان على الفطيرة الواحدة المصنوعة بالسمن والبيض والسكر (٣ بات) والثلاثة البات اقل من نصف ريال سعودى !! وتستمران تتجولان وهما تدفعان عربتهما بالايدى الى غروب الشمس !! لا تعوقهما الشمس المحرقة ولا هطول الامطار الغزيرة في سبيل كسب الرزق الحلال ولم تفكر الواحدة منهما بتصفيف شعرها او تزيين وجهها بالمساحيق والبودرات او الوقوف امام المرآة تتامل قوامها انك سوف تلاحظ هذا حينما ترى الملامح الجادة في وجهيهما . واللباس المحتشم الذى يغطيهما الى الارجل !! هذه صورة حية من صور التربية الاسلامية في مجتمع شعب فطاني المسلم .



هذا هو المسجد الذى بنوه بكميات من الارز !!

طرف من سيرة حياة « معاذ بن جبل »

كان (معاذ بن جبل رضي الله عنه) من احسن الناس وجها ، واحسنهم خلقا ، واسمحهم كفا . فادان دينا كثيرا فلزمه غرماؤه حتى تغيب عنهم اياما في بيته . حتى استادى غرماؤه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى (معاذ) يدعوه . فجاءه ومعه غرماؤه . فقالوا : (يا رسول الله ، خذ لنا حقنا منه) . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اصبر لهم يا معاذ . فخلعه رسول الله صلى الله عليه وسلم من ماله المسلمة الى غرمائه . فاقتسموه بينهم . فاستنبأهم ... للنبياء . حقوقهم . قالوا يا رسول الله . بعه لنا . قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : خلوا عنه . فليس لكم اليه سبيل . فانصرف (معاذ) الى بني سلمة . فقال له قائل : (يا ابا عبدالرحمن : لو سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ؟ فقد اصبحت اليوم معدما) . قال ما كنت لاسأله . فمكث يوما ثم دعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعثه الى (اليمن) .

وقال (لعل الله يجبرك ويؤدى عنك دينك) فخرج (معاذ) الى (اليمن) . فلما يزل بها حتى توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم . ووافى السنة التي حج فيها (عمر بن الخطاب) فقاستعمله (ابوبكر) على الحج . فالتقيا (يوم التروية) (بمنى) فاعتنقا .. وعزى كل واحد منهم صاحبه برسول الله صلى الله عليه وسلم . ثم اخلدا الى الارض يتحدثان . فراى عمر عند معاذ بعض الغلمان . فقال (ما هؤلاء يا ابا عبدالرحمن ؟) قال : اصبتهم في وجهي هذا .. قال (عمر) من اي وجه ؟ قال اهدوا الي . واكرمت بهم ...

- فقال (عمر) اذكرهم . لابى بكر .. فقال (معاذ) ما نذكرى هذا لابى بكر

- ونام (معاذ) فراى في النوم كانه على شفير النار .. (اي حرفها) . وعمر آخذ بحجزته . اي (مقعدته) من ورائه يمنعه ان يقع في النار . ففزع (معاذ) فقال ما هذا ؟ فقال (هذا ما امرني به عمر) !!

- فقدم معاذ فذكرهم لابى بكر . فجوزه ابوبكر ذلك . وقضى بقية غرمائه . وقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم . لعل الله يجبرك . وبهذا تحققت نبوءة النبي صلى الله عليه وسلم . فقضى الله دين (معاذ) . ووسع عليه رزقه . ووفقه للقيام باشرف واجب وهو الدعوة الى الله عز وجل ..

دعوة فرنسية لايقاف حرب الخليج

باريس - ا ف ب - دعا الحزب الاشتراكي الفرنسي امس الاول الى وقف اطلاق النار بصورة فورية بين العراق وايران والى بدء المفاوضات من اجل عودة السلام على اساس احترام الحدود وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للبلدين .. وورد في بيان ان المكتب التنفيذي للحزب الاشتراكي يؤيد الجهود التي تبذلها السلطات الدولية العليا مثل مجلس الامن والمنظمات الاقليمية وعدد من رؤساء الدول من اجل مطالبة الطرفين المتحاربين بوقف اطلاق النار بصورة فورية لاتاحة الفرصة لبدء المفاوضات على اساس المبادىء المذكورة انفا .

●●●

خدام يستقبل مسؤولا امريكيا سابقا



عبدالحليم خدام

دمشق - ا ف ب - اعلنت وكالة الانباء السورية ان نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام استقبل امس الاول جورج بول وكيل وزارة الخارجية الامريكية السابق .. واوضحت الوكالة ان ويليام ايجلتون سفير الولايات المتحدة في دمشق حضر المقابلة التي تم فيها تناول الوضع الراهن في المنطقة .

●●●

القليبي يعود لتونس

تونس - ا.ف.ب . علم في مقر جامعة الدول العربية ان الشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية عاد مساء امس الاول الى العاصمة التونسية قادما من اثينا بعد ان راس الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الاقتصادي العربي اليوناني ..

وقد عقد القليبي لقاء على هامش هذا المؤتمر مع اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان حيث استعرض معه بصفة خاصة الحرب الايرانية العراقية والوضع في الشرق الاوسط .

ادانة دولية للقمع الصهيوني

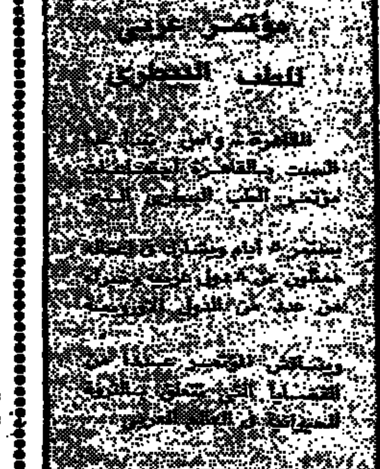
الامم المتحدة - ا.ف.ب : اعربت لجنة ممارسة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني عن قلقها بشأن التدابير القمعية التي تتخذها السلطات الاسرائيلية ضد اللاجئين الفلسطينيين في الارض المحتلة .

واستشهد رئيس اللجنة وهو سفير السنغال لدى الامم المتحدة في رسالة وجهها الى السكرتير العام للامم المتحدة باقتحام القوات الاسرائيلية لحرمين جامعيين في جامعة بئر سبع في مطلع الشهر الماضي وباعتقال ثمانية طلبة واغلاق هذه الجامعة لمدة شهرين ..

وهاجم سارى استمرار حبس ٣٥ شابا فلسطينيا اعتقلوا في ٣١ يناير الماضي في معسكر دهشا وحقيقة ان اثنين من بينهم قد تعرضا للتعذيب .

واعرب عن قلقه العميق بشأن بدء العمل لاقامة ثلاث مستوطنات جديدة في الضفة الاسرائيلية وغزة .

وانهى سارى رسالته مشيرا الى التوصل الى حل شامل للنزاع الفلسطيني اصبح ضروريا اكثر من اي وقت مضى .. كما ايد الدعوة الخاصة بعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة .



مبارك والحسين يجتمعان قريبا

تحرك مصرى - أردنى - فلسطينى

القاهرة (ق ن ا) اعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصرى انه يجرى الآن تحرك مصرى اردنى فلسطينى يسانده العراق واتصالات مصرية عربية لم يعلن عنها من اجل التوصل الى موقف عربي موحد يحقق الحد الادنى من التضامن العربي لتحقيق السلام الشامل والعادل بلا أي تفريط .

وقال ان قمة بغداد الثلاثية بين الرئيس المصرى حسنى مبارك والعاهل الاردنى جلالة الملك حسين والرئيس العراقى صدام حسين قد حققت اهدافها تماما وان الجميع يتحرك لمواجهة متطلبات المرحلة المقبلة .

واضاف في حديث صحفى نشر امس ان مصر تجرى اتصالات دولية واسعة مع مجموعة دول عدم الانحياز والاعضاء الدائمين في مجلس الامن للانطلاق نحو التسوية العادلة لمشكلة الشرق الاوسط ووضع حد نهائى للحرب الايرانية العراقية .

وذكر ان موقف العراق عسكريا سليم ومطمئن تماما بعد ان استطاعت القوات العراقية ان تتصدى للزحف الايرانى وتوقفه وتدحره تماما وقال ان مصر تبذل الآن جهودا واسعة لوضع حد نهائى لهذه الحرب وتدعو ايران إلى حقن دماء العرب والمسلمين وان تعليمات عاجلة قد صدرت الى وفد مصر الدائم في الامم المتحدة بمساندة المشروع العراقى للتوصل الى تسوية سلمية للنزاع .

وتحدث وزير الخارجية المصرى عن نتائج جولة الرئيس مبارك الاخيرة التى زار خلالها الولايات المتحدة وبعض الدول الاوروبية فقال انه لأول مرة يوجد موقف عربى واضح ومحدد تجاه التسوية يعطى مصداقية كاملة لجميع دول العالم وذكر ان مصر لم تكن تنتظر من الادارة الامريكية قبولا فوريا للمقترحات المصرية مشيرا الى ان هذه الادارة لم تقبل ولم ترفض المقترحات بل هى في حالة ترقب وانتظار لدراستها ولاجراء الاتصالات بجميع الدول المعنية بما فيها اسرائيل .

واضاف مؤكدا ان الشهرين القادمين سيشهدان تحركات واسعة على المستويين الدولى والعربى ففى آخر الشهر الحالى تعقد المجموعة الاوروبية اجتماعها في بروكسل وسط قبول اوروبى للمقترحات العربية بالاضافة الى توقع وصول المبعوث الامريكى ريتشارد ميرفى خلال الفترة القريبة المقبلة لاجراء مباحثات مع زعماء المنطقة .

وذكر وزير الخارجية المصرى انه يتوقع ان يعقد قريبا لقاء قمة آخر بين الرئيس مبارك والعاهل الاردنى لتقييم ودراسة الوضع بكافة ابعاده .

وحول قضية تمثيل الفلسطينيين في المفاوضات المقترحة قال الدكتور عصمت عبدالمجيد ان موقف مصر الثابت والدائم هو دعم منظمة التحرير الفلسطينية وان المنظمة هى صاحبة الرأي الاول والاخير في عملية اختيار الوفد الفلسطينى واعطائه التفويض اللازم واكد انه لا يمكن ولا يحق لأي طرف من الاطراف ان يحل محل المنظمة .

وفي حديثه عن الموقف العربى قال الوزير المصرى ان لقاء قمة بغداد الثلاثية اكد بحق كما قال الرئيس العراقى صدام حسين ان الامة العربية بخير بالرغم من كل المشاكل والخلافات القائمة .. ودعا كافة الاشقاء العرب الى الارتقاع فوق خلافاتهم الجانبية في هذه اللحظات المصيرية للخروج بموقف قومى موحد في مواجهة التطورات الخطيرة الراهنة .

واشار الى ان زيارة الرئيس مبارك الاخيرة للعراق اكدت ان مصر تقف باستمرار مع قضايا امتها العربية .

●●●

مصر تشارك في التحضير للقمة العربية الافريقية

القاهرة - ا ف ب - صرح مصدر رسمى مصرى ان مصر ستشترك في منتصف شهر ابريل القادم في مدينة طرابلس - ليبيا - في الاجتماع التحضيرى لمؤتمر قمة عربى افريقى محتمل .

واوضح المصدر ان مصر قبلت دعوة وجهتها لها منظمة الوحدة الافريقية التى سترعى انعقاد الاجتماع .

العراق يدعو اوروبا للضغط على ايران

بون - ا ف ب - : دعا سعد قاسم حمودى رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان العراقى امس الاول دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الى ممارسة الضغط على ايران حتى تقبل التفاوض مع العراق من اجل وضع حد لحرب الخليج .

وذكر حمودى وهو وزير اعلام سابق انه يتعين على مجموعة الدول العشر ان تكف عن تصدير الاسلحة الى هذه المنطقة وان تمتنع عن شراء البترول الايرانى حتى تعزل طهران سياسيا .. واضاف ان العراق مستعدة لان تقوم بمبادرة تقارب تبدأ مثلا بتبادل جميع الاسرى واكد البرلمانى العراقى انه اذا ما واصلت ايران هجماتها فلنا الحق في الدفاع عن انفسنا وفي تدميرها ..

تقرير اخبارى .. تقرير اخبارى .. تقرير اخبارى ..

تقرير اخبارى ..

مؤامرة لنسف التعايش الاسلامى المسيحى فى صيدا

صيدا - الوكالات : قال سكان محليون ومسؤولون في صيدا ان طرد رجال الميليشيات المسيحية اليمينية الوف المسلمين من منازلهم قرب صيدا قد يؤدى الى ردة فعل اسلامية في المدينة التى بقيت حتى الان بعيدة عن الازمات الطائفية .

وابلغ رجل اعمال ابعد عن منزله وكالة « رويتر » قوله نحن المسلمين ندفع الثمن الان لكن العبء الرهيب سيكون على المسيحيين الذين سيطردون قريبا .. ان زعماءهم يعرفون ذلك ويعملون من اجله .

وقالت مصادر امنية ان الاشتباكات بدات بين ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية اليمينية والجيش اللبنانى يوم الاثنين بعد ان اطلق مسلح مسيحى يعتقد ان له علاقات مع الاستخبارات الاسرائيلية النار في الهواء قرب مركز للجيش .

وتعرض الجنود الذين حاولوا اعتقاله لاطلاق النار وقتل منذ ذلك الوقت عشرة اشخاص واصيب حوالى ٥٠ بجروح في اول قتال في منطقة صيدا منذ ان تسلمها الجيش من القوات الاسرائيلية قبل شهر .

وكان مسؤولون اسرائيليون قد كرروا القول ان اشتباكات طائفية واراقة دماء ستعقب انسحابهم من المنطقة .. ويقول زعماء مسلمون ان اسرائيل هى التى نسقت احداث هذا الاسبوع لتحقق ماتكهنت بوقوعه ..

وجال مسلحون من الميليشيا المسيحية في الضواحى الشرقية ذات الاغلبية الاسلامية حيث كان الرجال في اعمالهم وقاموا بارغام النساء والاطفال على النزوح من منازلهم .

وقالت زوجة رجل الاعمال في ذهول واضطراب جاء رجلان مقنعان مسلحان ببنادق وقنابل يدوية وسرقا الحلى والاموال .. وقد وجها الى اهانات ووضعانى في غرفة مظلمة مدة ١٥ دقيقة .

وقدر السيد احمد الكلش رئيس بلدية صيدا ان حوالى ٧٥ بالمائة من نحو ٢٠٫٠٠٠ مسلم في القرى والضواحى شرقى مدينة صيدا قد هربوا بعد تهديدات رجال الميليشيات المسيحية .

وقال السيد الكلش انها مؤامرة على التعايش بين اللبنانيين وقد خطط لها منذ مدة وربط ذلك باسرائيل والدكتور سمير جعجع قائد الميليشيات المسيحية اليمينية الذي جعله تمرده الاخير على التقارب بين الرئيس امين الجميل وسوريا يسيطر على القوات اللبنانية ومضى السيد الكلش يقول الناس في صيدا غاضبون جدا ونحن نحاول تهدئتهم واقناعهم بعدم الرد بالعنف ونزل مسلحون مسلمون الى الشوارع واشترك بعضهم في القتال الى جانب جنود الجيش الذين يواجهون الميليشيات المسيحية . الا ان الزعماء المسلمين واليساريين في صيدا يقولون انهم لم يدفعوا بقواتهم الى القتال حتى الان وذلك املا بأن يستطيع الجيش السيطرة على الوضع ..

وقال احد سكان صيدا الجيش الذى ارسلوه الى هنا ليس للقتال .. انه غير مجهز وذكرت مصادر عسكرية في بيروت اول امس انه يجرى ارسال تعزيزات الى قوات الجيش اللبنانى .

وتسيطر الميليشيات المسيحية وميليشيات جيش لبنان الجنوبى المتحالفة مع اسرائيل على سلسلة من القرى المسيحية بين صيدا وبلدة جزين المحتلة الى الشرق .

ويؤيد القائد المحلى لميليشيات القوات اللبنانية الدكتور جعجع الذى دعا الى تبادل سكانى في المناطق بين المسلمين والمسيحيين لحل مشكلات لبنان الطائفية .

ويقول زعماء مسلمون ان افكار الدكتور جعجع تتوافق مع خطط قالوا ان اسرائيل وضعتها من اجل ارغام الاقلية المسيحية على النزوح جنوبا للحلول محل المسلمين الشيعة الذين تنوى اسرائيل طردهم من قطاع حدودى .

من جهة ثانية علم من مصادر عسكرية اسرائيلية ان اربع عمليات موجهة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلى والميليشيا العميلة للصهاينة وقعت خلال الليلة قبل الماضية في جنوب لبنان ..

مع زيادة المساعدات للكيان الصهيونى :

ربط المساعدات الامريكية للاردن بالتفاوض مع اسرائيل

واشنطن « رويتر » : وافقت اللجنة الفرعية لشؤون اوروبا والشرق الاوسط التابعة للكونجرس امس الاول على زيادة قيمتها ٥٢٥ مليون دولار في المعونات الامريكية لمصر واسرائيل ولكنها قيدت استخدام المعونة الامريكية للاردن بموافقته على اجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل .

وصوتت اللجنة بالتوصية بمعونات عسكرية واقتصادية امريكية تبلغ ثلاثة مليارات من الدولارات لاسرائيل في السنة التى تبدأ في اول اكتوبر بزيادة قيمتها ٤٠٠ مليون دولار عن معونة السنة الجارية وبمعونة تبلغ ٢٫٣٣ مليار دولار لمصر بزيادة قيمتها ١٢٥ مليون دولار .

وكانت حكومة الرئيس ريجان قد طلبت هذه الزيادات .. ويحث مشروع القانون الذى وافقت عليه اللجنة مصر على دعم كل بنود اتفاقات كامب ديفيد بما في ذلك اعادة السفير المصرى الى اسرائيل .. ويقدم ايضا معونة الى الاردن قيمتها ١٢٢ مليون دولار في السنة القادمة بزيادة عشرة ملايين دولار ولكنه يقول انه لايمكن استخدام اية اموال من المعونة لشراء اسلحة امريكية متطورة ما لم يوافق الاردن على اجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل في ظل مبادىء قرارات مجلس الامن واتفاقيات كامب ديفيد .

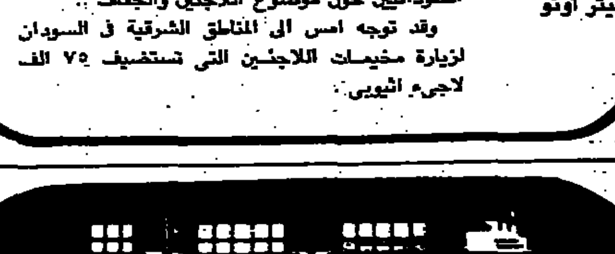
وقد اضيف البند المتعلق بالاردن في اقتراع بالاصوات كتعديل على مشروع القرار ولن كانت وزارة الخارجية تعارضه .. واشاد مؤيدو التعديل بالملك حسين عاهل الاردن لكنهم اشاروا الى ان الاردن واسرائيل لايزالان في حالة حرب وقالوا ان الكونجرس اقر صيغة مماثلة في العام الماضى دون ان يضر بالعلاقات مع الاردن .. ومن ناحية اخرى وافقت اللجنة الفرعية على معونات لتركيا قيمتها ٨٩٠ مليون دولار بزيادة ١٢ مليون دولار عن هذه السنة وان كانت تقل ٤٩ مليون دولار عما طلبته الادارة .

وتحددت المعونات لليونان بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار اى بما يقل ١٫٤ مليون دولار عن السنة الحالية ..



● ريجان

رابين يتعهد بزيادة الاستيطان في غزة



اسحق رابين

تل ابيب - رويتر : تعهد وزير الدفاع الاسرائيلى اسحق رابين بتأييد زيادة الاستيطان الصهيونى في قطاع غزة المحتل .. وادعى رابين خلال جولة في منطقة كاتف في الطرف الجنوبى من قطاع غزة لراديو اسرائيل ان المنطقة جزء لايتجزأ من دولة الكيان الصهيونى وستبقى كذلك في ظل اى تسوية سلمية .. واضاف رابين قوله انه حتى مع الموارد المحدودة التى لدى الحكومة لتنمية المستوطنات فانه يتعين اعطاء اولويات الى المناطق المتاخمة للحدود والقريبة من خطوط المواجهة .

بيتر اونو يزور السودان

بيتر اونو

الخرطوم - ا.ف.ب : وصل بيتر اونو السكرتير العام لمنظمة الوحدة الافريقية بالانابة امس الاول الى الخرطوم في زيارة للسودان تستغرق ثلاثة ايام ويدرس خلالها ظروف الاستضافة والحياة التى يعيشها اللاجئون وضحايا الجفاف .

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان اونو صرح لدى وصوله بأنه سيجرى مباحثات مع المسؤولين السودانيين حول موضوع اللاجئين والجفاف ..

وقد توجه امس الى المناطق الشرقية في السودان لزيارة مخيمات اللاجئين التى تستضيف ٧٥ الف لاجىء اثيوبى .

اشتباك بين نسوة فلسطينيات وجنود العدو

تونس « واس » : قام المواطنون الفلسطينيون في الارض المحتلة برشق العديد من سيارات العدو وعلى الفور قامت قوات الاحتلال الصهيونى بحملة اعتقالات ضد العديد من المواطنين الفلسطينيين وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان جنود الاحتلال قاموا بجمع المئات من المواطنين واعتدوا عليهم بالهراوات وان العديد من النسوة حاولن حماية اطفالهن واشتبكن مع جنود الاحتلال الذين لم يفرقوا بين النسوة والاطفال والشيوخ والرجال وذكرت الوكالة ان هذه الاجراءات التعسفية اصبحت شبه يومية وان جميع الحواجز التى اقامتها قوات الاحتلال على مداخل بلدة حلحول قبل عشرة ايام ماتزال قائمة

يؤكد اهمية العلاقات الفلسطينية - الاردنية

[illegible]

●●●

[illegible]

●●●

مسؤول عسكرى امريكى يختتم زيارته للامارات

[illegible] وقد التقى الجنرال الامريكى خلال هذه الزيارة بكبار رجال الدولة من عسكريين ومدنيين . وقد شملت جولة الجنرال الامريكى في دول المنطقة حتى الآن البحرين وقطر والامارات .

لجنة فرعية بالكونجرس تجيز اتفاقية المنطقة التجارية الحرة

واشنطن - ا.ف.ب : وافقت لجنة موارد الدولة التابعة لمجلس النواب الامريكى بالاجماع امس الاول على الاتفاقية الخاصة باقامة منطقة تجارية حرة بين الولايات المتحدة ودولة الكيان الصهيونى .

وقد وقع كل من وليم بروك ممثل الرئيس ريجان للتجارة الدولية واسحق موداى وزير المالية الاسرائيلى على هذه الاتفاقية بالاحرف الاولى يوم ٧ مارس الجارى .

وبمقتضى نصوص هذه الاتفاقية ستلغى قطعيا كافة اجراءات الحماية والرسوم الجمركية بين الولايات المتحدة واسرائيل منذ تاريخ توقيع الاتفاقية وحتى مستهل عام ١٩٩٥ .

وقد وافقت لجنة موارد الدولة على تعديل طالب به البيت الابيض يخول رئيس الجمهورية ان يطلب من الكونجرس الغاء الرسوم الجمركية الامريكية على بعض المنتجات الهامة وذلك بعد ٥ سنوات من سريان العمل بالاتفاقية ..

السوق المشتركة :

اتفاق بشأن انضمام اسبانيا والبرتغال

بروكسل - الوكالات . صرح جاك دولور رئيس اللجنة الاوروبية في ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية ان دول الجماعة الاوروبية العشر قد اتفقت بصورة عملية على شروط انضمام اسبانيا والبرتغال للسوق الاوروبية المشتركة .. وقال دولور للصحفيين ان الدول العشر اتفقت على معظم النقاط المتعلقة بالموضوع واضاف قائلا على اسبانيا والبرتغال ان يتحملا المسؤوليات الملقاة على عاتقهما ودعا الدولتين المرشحتين الى ابرام اتفاق الانضمام الى الجماعة . وقد تم تمديد اعمال المحادثات الخاصة والتى تجرى لليوم الرابع بعد ان اطلع جوليو اندريوتى وزير الخارجية الايطالى بوصفه الرئيس الحالى للمجموعة زملاءه من اعضاء المجموعة حول نتائج اجتماعاته الخاصة مع المسؤولين الاسبان والبرتغاليين كل على حده على مدى اليومين الماضيين .. وذكرت دوائر دبلوماسية انه يتم وضع الخطوط الخارجية بشأن وضع اتفاق حول المسائل التى لم تحل بعد والمتعلقة بسياسة الصيد والزراعة وشؤون الرعاية الاجتماعية وهى المسائل التى تقف في طريق التوصل لاتفاق لتسهيل انضمام اسبانيا والبرتغال لعضوية المجموعة في الاول من شهر يناير من عام ١٩٨٦ م الا ان هذه الجهات حذرت انه على الرغم من النوايا الطيبة التى ابداها الجانبان فانه من السابق لاوانه التحدث عن انفراج هذه المسالة

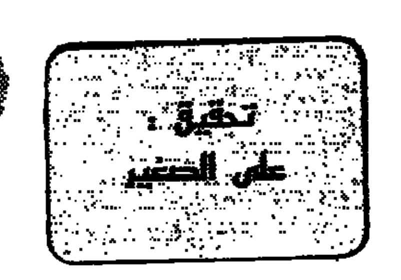
استفتاء عام في بنجلاديش

دكا (الوكالات) بدات عمليات التصويت صباح امس في بنجلاديش حيث دعى حوالى ٤٠ مليون شخص لابداء رأيهم في السياسة التى ينتهجها نظام الحكم العسكرى وفي بقاء الجنرال حسين محمد ارشاد رئيس الدولة في الحكم . وقد صرح عضو في اللجنة المكلفة بتنظيم هذا الاقتراع بأن التصويت بدأ في هدوء . وقد اعلن الجنرال ارشاد الذى تولى السلطة في عام ١٩٨٢ عن تنظيم هذا الاقتراع في اول مارس الحالى بعد ان الغى الانتخابات العامة التى كان من المقرر اجراؤها في ٦ ابريل القادم .

وذكرت مصادر وزارة الداخلية ان نحو ١٥٠ الف من القوات شبه العسكرية وقوات الشرطة ومن تعزيزات رجال الحرس قد انتشروا في المناطق الريفية لحراسة مراكز الاقتراع في اعقاب تهديد الاحزاب المعارضة السرية بالقيام باعمال عنف .

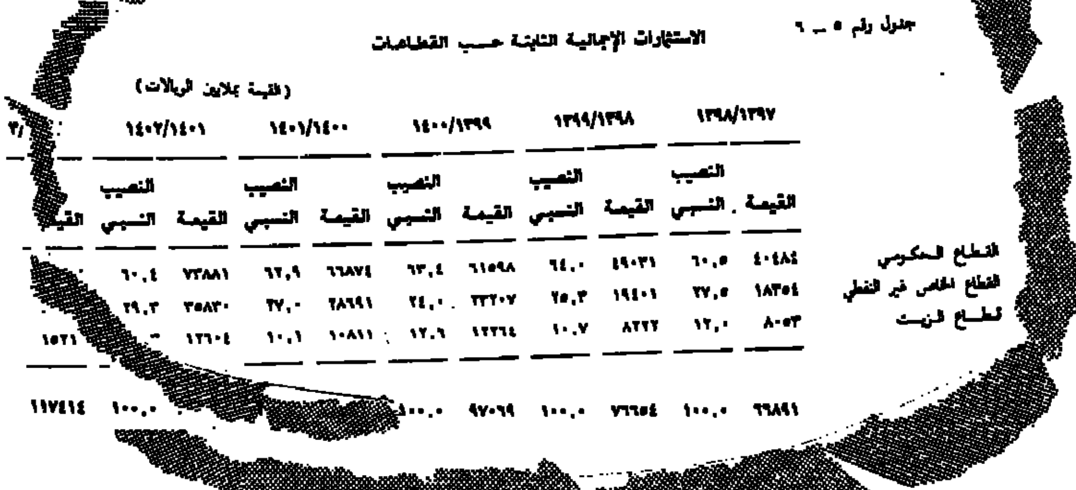
مشوار من الانجازات على طريق التنمية الشاملة :

مشاريع تنموية عملاقة لرفاهية المواطن السعودى



ونحن نخطو بحمد الله بخطوات راسخة وثابتة لندخل بوابة السنة المالية الجديدة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ التى يبدأ العمل بها من غرة شهر رجب ١٤٠٥هـ فانه يجدر بنا ان نقف وقفة هدوء وتامل امام مسيرة الانجازات التى تحققت خلال العام الماضى طبقا لما جاءت به ميزانية الرخاء والتى بلغت ٢٦٠ بليون ريال .عملت الحكومة على ان تكون ميزانية انمائية تضيف لمسيرة التطوير والتنمية الشاملة مرتكزات جديدة فى لبنة البناء الحضارى المتكامل الذى تعيشه كافة القطاعات وفى مختلف الاتجاهات اقتصاديا واجتماعيا وعمرانيا .

وكما حرصت حكومة المملكة ان تكون بصمات المنجزات شمولية فى كل قطاعات ومؤسسات المملكة كان الاهتمام والحرص كبيرين لان تكون القوة العسكرية للمملكة هى السياج الذى يحمى منجزات هذا البلد من خلال التطوير والتحديث والدعم لكافة القطاعات العسكرية .



جدول رقم ٥ ـ ٦

الاستثمارات الإجمالية الثابتة حسب القطاعات

(القيمة بملايين الريالات)

	١٣٩٨/١٣٩٧		١٣٩٩/١٣٩٨		١٤٠٠/١٣٩٩		١٤٠١/١٤٠٠		١٤٠٢/١٤٠١		[illegible]
	القيمة	النصيب النسبي	القيمة	النصيب النسبي	القيمة	النصيب النسبي	القيمة	النصيب النسبي	القيمة	النصيب النسبي	القيمة
القطاع الحكومي	٤٠٤٨٤	٦٠,٥	٤٩٠٣١	٦٤,٠	٦١٥٩٨	٦٣,٤	٦٦٨٧٤	٦٢,٩	٧٢٨٨١	٦٠,٤	[illegible]
القطاع الخاص غير النفطي	١٨٣٥٤	٢٧,٥	١٩٤٠١	٢٥,٣	٢٣٣٠٧	٢٤,٠	٢٨٦٩١	٢٧,٠	٣٥٨٣٠	٢٩,٣	[illegible]
قطاع الزيت	٨٠٥٣	١٢,٠	٨٢٢٢	١٠,٧	١٢٢٦٤	١٢,٦	١٠٨١١	١٠,١	١٢٦٠٤	–	١٥٧١
	٦٦٨٩١	١٠٠,٠	٧٦٦٥٤	١٠٠,٠	٩٧٠٦٩	١٠٠,٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٠٠,٠	١١٧٤١٤

٧ جامعات تضم ٧٥ الف طالب وطالبة و٤٥٠٠ عضو هيئة تدريس سعودى

الارقام تتكلم

ومن خلال استعراض مركز مخصصات ميزانية العام الماضى تقفز الارقام التالية كدليل على حرص واهتمام حكومة المملكة وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين على استمرار مسيرة البناء والتطوير والتنمية من اجل تقدم الوطن ورفاهية المواطن .

- ٧٩٩٠٠ مليون ريال للقطاعات الامنية العسكرية
- ٤٤٧١٣ مليون ريال للمشاريع والبرامج الانمائية
- ٣٠٤٦٠ مليون ريال لقطاع التعليم
- ١٦٠٠٠ مليون ريال للقروض الزراعية والعقارية والصناعية
- ١١٧٦٠ مليون ريال لقطاع تنمية الموارد الاقتصادية
- ١٠٥٢٤ مليون ريال للاعانات المحلية
- ٢١٩٧٣ مليون ريال للمؤسسات العامة
- ٩٨٣٩ مليون ريال للجامعات
- ٥٩٧١ مليون ريال للبلديات

وعندما نذكر هذه الارقام التى تتحدث عن مخصصات ميزانية العام الماضى من اجل استمرارية الانطلاقة الحضارية والتنموية الاسطورية التى تحققت فى طول البلاد من شرقها الى غربها ومن شمالها الى جنوبها فانه يكون من المفيد ان نقول ان اسمى الاهداف التى تسعى المملكة الى تحقيقها هى العمل على ترسية دعائم شريعة الاسلام السمحاء والعمل بها فى جميع شئون الحياة بجانب استخدام كافة الموارد التى حبانا الله بها وبذل كل مجهود فى سبيل تحقيق التنمية الشاملة وتوفير الرفاهية للمواطن فى مناخ من الاستقرار والامن والطمانينة .

طفرة حضارية فى التعليم

المتتبع لانجازات ميزانية العام المالى الماضى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فى مجال التعليم سوف يلحظ بان ماشهدته ساحة التعليم من اضافات تدعم من القاعدة الراسخة للتعليم بمختلف مراحله فى المملكة قد تجاوز الاهداف المرجوة وفى الوقت نفسه تعكس هذه الانجازات اهتمام رائد التعليم وقائد مسيرة التنمية الشاملة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لتوفير كل وسائل التقدم والنماء والازدهار لوطننا الغالى وابنائه الاوفياء .. فقد حظيت مشاريع التعليم بكل رعاية ودعم رائد التعليم جلالة الملك الذى شارك ابنائه هذا العام افتتاح المقر الجديد لجامعة الملك سعود بطريق الدرعية وقد شهد العالم بان جامعة الملك سعود تمثل نموذجا للمدن الجامعية المتكاملة فى العالم .

من الانجازات الملموسة التى تحققت فى مجال التعليم العالى ان بلغ اجمالى طلاب الجامعات السبع ٧٥ الف طالب وطالبة ويبلغ عدد خريجى الجامعات منذ انشائها اكثر من ٥٠ الف خريج وخريجة ويبلغ عدد اعضاء هيئة التدريس بالجامعات ٩ الاف عضو بلغت نسبة السعوديين منهم ٥٠٪ وقد بلغ عدد الكليات فى الجامعات السبع بالمملكة ٦٠ كلية منها ٢٨ كلية عملية كما بلغ عدد اقسام الكليات (التخصصات) ٤٠٠ شخص ويكفى للتدليل على اهتمام حكومة الملك فهد بن عبدالعزيز بالتعليم واقامة مئات المدارس بمختلف مراحلها فى مدن وقرى مناطق المملكة وتركيز هذا الاهتمام بالنسبة للجامعات .. يكفى ان نذكر المخصصات التى تضمنتها ميزانية العام المالى الماضى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ للجامعات السبع وهى كالتالى :

- جامعة الملك سعود ٤٩٢٥٢١٠٠٠٠ ريال
- جامعة الملك عبدالعزيز ١٥٠٥٣٠٠٠٠٠ ريال
- جامعة الملك فيصل ٦٠٦٢٢٠٠٠٠ ريال .
- جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ٢٢٤٠٠٠٠٠٠٠ ريال .
- جامعة ام القرى ٥١٢٨٠٠٠٠٠ ريال
- جامعة البترول والمعادن ٦٩١٤٤٢٠٠٠ ريال .

شبكة هائلة من الطرق

شهد العام المالى الماضى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ تنفيذ مشاريع بلدية استكمالا لشبكة الطرق الهائلة وغيرها من الخدمات التى تقوم بها الشؤون البلدية بلغت تكاليفها طبقا لمخصصات الميزانية ٥٢٧٢٠ مليون ريال .. وكانت مشاريع تنفيذ الطرق الجديدة حتى بداية العام الماضى قد انتهت من استكمال ١٨٠٠ كيلومتر من الطرق الحديثة بالاضافة الى ٨٢٠ كيلومترا من الطرق الزراعية الجديدة وبذلك اصبح فى المملكة حوالى ٢٨٠٠٠ كيلومتر من الطرق الحديثة واكثر من ٣٩٠٠٠ كيلومتر من الطرق الزراعية .

ومع كل يوم خلال العام الماضى كانت الانجازات تتوالى فى مجال تشييد وبناء الطرق الحديثة والطرق الزراعية فى كافة مدن ومناطق المملكة ويقف ابرز هذه المشاريع فى افتتاح الطريق السريع مكة المكرمة ـ المدينة المنورة لخدمة حجاج بيت الله الحرام والمواطنين الذين يعيشون داخل عشرات المدن والقرى الموجودة على طول الطريق .

اكتفاء ذاتى فى محصول القمح

والحديث عن مشوار المملكة الذى قطعته فى مجال التوسع الزراعى واقامة المشاريع الزراعية ومايتبعها من مشاريع حيوانية وصناعات زراعية ، حديث تكفى فيه شهادة العالم وتقدير منظمة الاغذية التى وصلتها المملكة من تقدم فى مجال الزراعة فى الوقت الذى كان ينظر فيه العالم الى المملكة على انها ليست بلدا زراعيا .. وينبهر العالم دهشة امام حقائق الارقام التى جاءت فى تقرير المنظمة الدولية للاغذية والزراعة بان المملكة وصلت بانتاج محصول القمح الاستراتيجى الى مرحلة الاكتفاء الذاتى بل وتعدت هذه المرحلة الى وجود فائض من هذا المحصول الاستراتيجى للتصدير .. فقد وصل انتاج المملكة العام الماضى من القمح مليونا و٣٥٠ الف طن بينما وصل الاستهلاك المحلى الى حوالى ٩٥٠ الف طن .

وقد استتبع ذلك اهتمام الدولة بانشاء صوامع الغلال العملاقة بحيث تتواكب طاقتها التخزينية مع ماتنتجه بلادنا من القمح سنويا .

المستشفيات الطائرة

ومن الطبيعى عندما نتعرض لملامح الانجازات التى شهدتها المملكة خلال ميزانية مسيرة الرخاء للعام المالى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ فاننا نجد لزاما علينا ان نتناول بعضا من ملامح هذه الانجازات فى مجال الصحة وتوفير الخدمات الصحية والطبية والعلاجية للمواطنين فى كافة انحاء المملكة .. فحتى بداية العام الماضى ١٤٠٤هـ بلغ عدد المستشفيات العاملة بالمملكة ١٤٥ مستشفى بسعة ٢٦٦٠٠ سرير كما بلغ عدد المراكز الصحية المنتشرة فى مناطق المملكة ١٤٣٠ مركزا هذا بخلاف المستشفيات التى تفتح ابوابها لكافة المواطنين على السواء والمراكز الطبية التى تخصصت فى عمليات جراحة القلب المفتوح وزراعة الكلى والقرنية وكان اسطول المستشفيات الطائرة التى زودت به القوات المسلحة وتفضل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بزيارة وتفقد هذه المستشفيات واصدار جلالته توجيهاته السامية الكريمة بوضع هذه الامكانيات لخدمة اى مواطن فى اى منطقة من مناطق المملكة من الانجازات البارزة صحيا خلال العام الماضى .

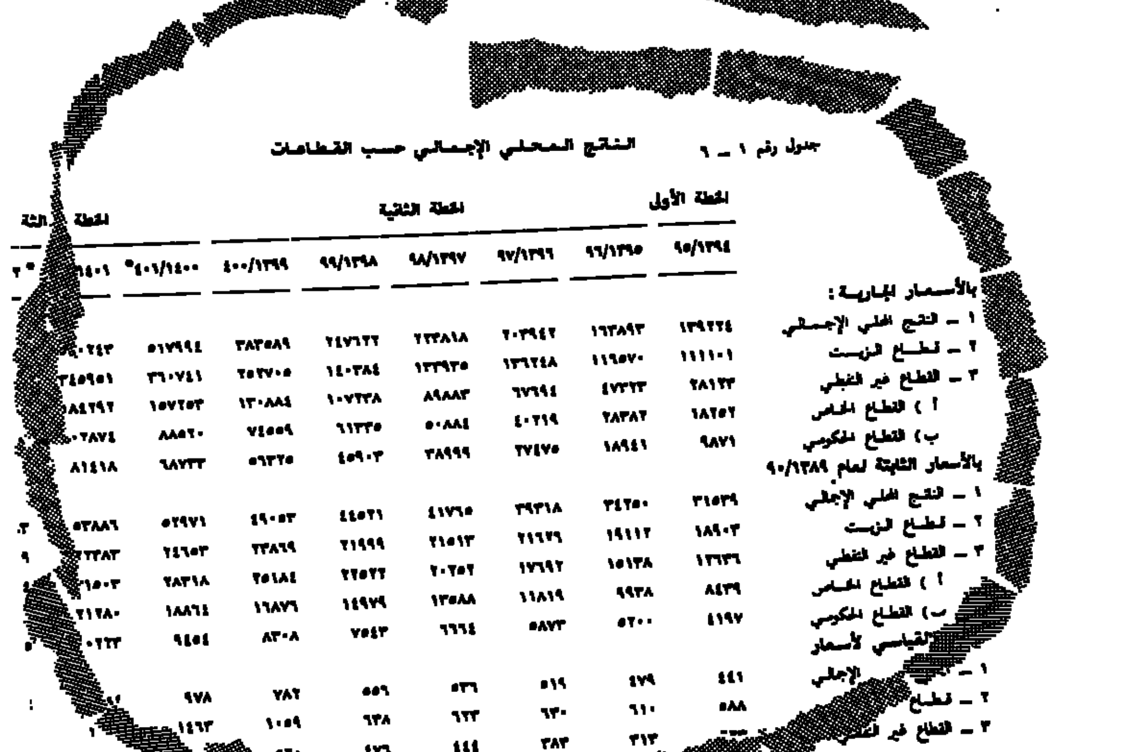
ومن خلال قراءة سريعة لمخصصات وزراة الصحة فى ميزانية العام الماضى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ والتى بلغت ١٠٧ ملايين ريال نلمس الاهتمام البالغ الذى يوليه جلالة الملك لرفع مستوى الخدمات الصحية والطبية وتدعيمها لخدمة المواطن السعودى .

ولاتتسع السطور لتناول ملامح الانجازات التى تحققت وشهدتها كافة القطاعات وفى مختلف الاتجاهات صناعيا وتجاريا وزراعيا واجتماعيا وتعليميا وصحيا وعلى صعيد الخدمات التى توفرها حكومة المملكة من خلال المشاريع التنموية العملاقة التى تنصب فى النهاية على رفاهية المواطن السعودى وتقدم الوطن .

ويتواصل العطاء خلال مسيرة البناء والنماء والخير فى مجتمع الامن والامان والطمانينة والاستقرار .

العالم يشهد بمكانة المملكة زراعيا بعد ان تحقق الاكتفاء الذاتى فى محصول القمح الاستراتيجى

الاسطول الطبى السعودى الطائر لخدمة المواطنين فى كافة المناطق



جدول رقم ١ ـ ٦ الناتج المحلي الإجمالي حسب القطاعات

	الخطة الأولى		الخطة الثانية					الخطة الثالثة
	٩٥/١٣٩٤	٩٦/١٣٩٥	٩٧/١٣٩٦	٩٨/١٣٩٧	٩٩/١٣٩٨	١٤٠٠/١٣٩٩	*١٤٠١/١٤٠٠	١٤٠١ [illegible]
بالأسعار الجارية :								
١ ـ الناتج المحلي الإجمالي	١٣٩٢٢٤	١٦٣٨٩٣	٢٠٣٩٤٢	٢٢٣٨١٨	٢٤٧٦٢٢	٣٨٣٥٨٩	٥١٧٩٩٤	[illegible]
٢ ـ قطاع الزيت	١١١١٠١	١١٩٥٧٠	١٣٦٢٤٨	١٣٣٩٣٥	١٤٠٣٨٤	٢٥٣٧٠٥	٣٦٠٧٤١	[illegible]
٣ ـ القطاع غير النفطي	٢٨١٢٣	٤٧٣٢٣	٦٧٦٩٤	٨٩٨٨٣	١٠٧٢٣٨	١٣٠٨٨٤	١٥٧٢٥٣	[illegible]
أ) القطاع الخاص	١٨٢٥٢	٢٨٣٨٢	٤٠٢١٩	٥٠٨٨٤	٦١٢٣٥	٧٤٥٥٩	٨٨٥٢٠	[illegible]
ب) القطاع الحكومي	٩٨٧١	١٨٩٤١	٢٧٤٧٥	٣٨٩٩٩	٤٥٩٠٣	٥٦٣٢٥	٦٨٧٢٣	٨١٤١٨
بالأسعار الثابتة لعام ٩٠/١٣٨٩								
١ ـ الناتج المحلي الإجمالي	٣١٥٣٩	٣٤٦٥٠	٣٩٣١٨	٤١٧٦٥	٤٤٥٧١	٤٩٠٥٣	٥٢٩٧١	٥٣٨٨٦
٢ ـ قطاع الزيت	١٨٩٠٣	١٩١١٢	٢١١٢٩	٢١٥١٢	٢١٩٩٩	٢٣٨٦٩	٢٤٦٥٣	٢٢٣٨٣
٣ ـ القطاع غير النفطي	١٢٦٣٦	١٥١٣٨	١٧٦٩٢	٢٠٢٥٣	٢٢٥٧٢	٢٥١٨٤	٢٨٣١٨	[illegible]
أ) القطاع الخاص	٨٤٣٩	٩٩٣٨	١١٨١٩	١٣٥٨٨	١٤٩٧٩	١٦٨٧٦	١٨٨٦٤	٢١٢٨٠
ب) القطاع الحكومي	٤١٩٧	٥٢٠٠	٥٨٧٣	٦٦٦٤	٧٥٩٣	٨٣٠٨	٩٤٥٤	[illegible]
القياسي لأسعار								
١ ـ الإجمالي	٤٤١	٤٧٩	٥١٩	٥٣٦	٥٥٩	٧٨٢	٩٧٨	[illegible]
٢ ـ قطاع	٥٨٨	٦١٠	٦٣٠	٦٢٢	٦٢٨	١٠٥٩	١٤٦٣	[illegible]
٣ ـ القطاع غير النفطي	[illegible]	٣١٣	٣٨٣	٤٤٤	٤٧٦	٥٣٠	[illegible]	٥٨٥

الاقتصاد السعودى : ملامحه العامة ومراحل النمو

ثلاث مراحل لنمو الاقتصاد السعودى

للمملكة مكانة متميزة بين دول العالم الثالث النامية بل انها وبما حققته من انجازات وصلت الى نفس ما وصلت اليه الدول الصناعية المتقدمة من مستوى فى بعض المجالات ولهذا فاننا ونحن نستقبل العام المالى الجديد ١٤٠٥/١٤٠٦هـ لابد لنا من ان نقول متسائلين : بماذا يتميز الاقتصاد السعودى عن اقتصاد غيره من الدول ؟ وماهى المراحل التى مر بها ليصل الى ما وصل اليه من مكانة عالمية وتاثير دولى ؟ ثم ماهى الملامح العامة لهذا الاقتصاد وما الذى ينتظره من مستقبل ؟ وللاجابة على هذه الاسئلة وغيرها راينا ان نقتطف من تقرير مؤسسة النقد العربى السعودى لعام ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م مايلى :

لقد مر الاقتصاد عبر ثلاث مراحل ساهمت جميعها بوضع الاسس الراسخة للنمو المستقر والمتوازن لاقتصاد البلاد على المدى البعيد وتميزت المراحل السابقة بانجاز معظم مشروعات تجهيزات البنية الاساسية التى تطلبها الاقتصاد كما تم ربط مختلف اجزاء المملكة بشبكة من الطرق وانظمة نقل برية وجوية فعالة وقطع التطور العمرانى شوطا متقدما وارتفعت كمية الطاقة الكهربائية المولدة بمعدلات عالية كما شمل التطور المرافق العامة الاخرى بما فيها الخدمات البريدية والهاتف والاتصالات السلكية واللاسلكية التى شهدت توسعا مرموقا يواكب التطور الذى تعيشه البلاد كذلك استمر تطوير بارمج التعليم والخدمات الصحية واصبح الريال السعودى عملة قوية ومستقرة . ونشا فى المملكة جهاز مصرفى سعودى قوى . له شبكة فروع يتزايد عددها بمعدل سريع وبفضل ما تقدمه الحكومة من تشجيع وحوافز . فقد نما فى المملكة قطاع خاص قوى ونشط يمارس نشاطه فى اطار من المنافسة الحرة وعلاوة عن استمرار ازدهار قطاع التجارة . حقق قطاعا الصناعة والزراعة تقدما كبيرا كما زادت الطاقة الانتاجية وهناك خطط لزيادتها فى المستقبل القريب ايضا .. وهكذا خطت البلاد خطوة قوية وراسخة نحو المرحلة الرابعة من تاريخ تطورها .

المرحلة الاولى

بدأت اول هذه المراحل بتوحيد البلاد فى عام ١٣٥١هـ (١٩٣٢) وانتهت بالتطبيق الناجح لبرنامج التوازن والاستقرار فى عام ١٣٧٩/٨٠ (١٩٦٠) . واستغرقت فترة زمنية تزيد عن الربع قرن ، وادى اكتشاف الزيت فى عام ١٣٥٧ (١٩٣٨) الى توفير الموارد التى حركت عجلة التنمية الاقتصادية ، وتميزت هذه الفترة بانها اطول المراحل واكثرها مشقة وتحديا لان البلاد قد بدات بموارد محدودة جدا وبالرغم من ان المملكة باتت موحدة وكانت غنية بقيمها وتطلعاتها ، الا انها فى الحقيقة . كانت تفتقر لتجهيزات البنية الاساسية . وكانت امكانيات التنمية كبيرة الا ان ايرادات الزيت فى ذلك الوقت لم تكن كافية لسد الاحتياجات ولذلك كانت المملكة امام مهمة طويلة وشاقة .

ومع ذلك تحقق العديد من المنجزات خلال تلك الفترة وانشىء جهاز حكومى متكامل كبداية لعملية التغير الاجتماعى والاقتصادى للبلاد وانقطعت صلة الاقتصاد السعودى بحالة الكفاف التى سادت فى الماضى وبدات ترسية دعائم التنمية لاقامة اقتصاد حديث وقامت الحكومة بجهود اولية لوضع اسس التعليم ورفع المستوى الصحى وتحقيق الرفاهية وبدات بعض المبادرات الاساسية لتحقيق التنمية الصناعية والزراعية فى البلاد واسست مؤسسة النقد العربى السعودى فى محرم ١٣٧٢هـ (اكتوبر ١٩٥٢) وتم اصدار العملة الورقية وسك النقود المعدنية حسب النظام العشرى كما وضعت بعض الاسس بصورة رسمية لاقامة نظام نقدى قوى واتباع سياسة مالية سليمة وارتفعت ايرادات الحكومة خلال هذه الفترة ٢٥ مليون ريال (٧ مليون دولار تقريبا) فى عام ١٣٥٧هـ (١٩٣٨) الى ٦ر١ بليون ريال (٣٥١ مليون دولار) فى عام ١٣٧٩/٨٠هـ (١٩٦٠) اى بمعدل نمو سنوى مركب قدره ٢٠٪ وزاد الناتج المحلى الاجمالى ايضا بمعدل مرتفع الى حوالى ٧ بليون ريال تقريبا (٦ر١ بليون دولار) .

الريال السعودى عملة قوية ومستقرة

تقديم : مركز المعلومات

فى المملكة جهاز مصرفى متطور وقطاع خاص قوى

المرحلة الثانية

وبدأت المرحلة الثانية فى عام ١٣٨٠/٨١ (١٩٦١) واستغرقت ثلاثة عشر عاما حتى عام ١٣٩٢/٩٣ (١٩٧٢/٧٣) ، وهى السنة المالية التى سبقت ارتفاع اسعار الزيت .. وتم خلال هذه الفترة اعلان الريال السعودى عملة قابلة للتحويل بالكامل وتمت الموافقة فى شوال ١٣٨٠ (مارس ١٩٦١) على الالتزام بقابلية التحويل المنصوص عليها فى المادة ٨ من بنود اتفاقية صندوق النقد الدولى كما صدر نظام مراقبة البنوك فى صفر ١٣٨٦ (يونية ١٩٦٦) مما ساعد على تعزيز الجهاز المصرف وتوسع نشاطه واتسم بناء الاقتصاد فى هذه المرحلة بالتوازن والاستقرار رغم ان التخطيط الرسمى لم يشرع به حتى عام ١٣٩٠/٩١ (١٩٧٠/٧١) عندما بدا تنفيذ خطة التنمية الاولى واولت الحكومة منذ البداية اقصى اهتمامها لتطوير المرافق التعليمية والصحية ومشروعات البنية الاساسية والتى يتعذر بدونها تحقيق اى تغير اجتماعى او تطور اقتصادى .. ونظرا لان تنويع القاعدة الاقتصادية هو احد الاهداف الرئيسية للسياسة الرسمية ، فقد قدمت الدولة كافة التسهيلات والحوافز التشجيعية لتحقيق التنمية الزراعية والصناعة وارتفع حجم الايرادات الحكومية خلال هذه الفترة الى ٣ر١٥ بليون ريال (٩ر٣ بليون دولار) فى عام ١٣٩٢/٩٣ (١٩٧٢/٧٣) وبذلك بلغ معدل النمو السنوى المركب حوالى ١٩٪ وكان معدل النمو الحقيقى للناتج المحلى الاجمالى الكلى ١١٪ سنويا ، اما نظيره للناتج المحلى الاجمالى غير النفطى فيقدر انه سجل معدلا اقل حيث بلغ حوالى ٨٪ .

المرحلة الثالثة

وبدأت المرحلة الثالثة مع ارتفاع اسعار الزيت فى عام ١٣٩٣/٩٤ (١٩٧٤) واستمرت حتى عام ١٤٠١/١٤٠٢هـ (١٩٨١/٨٢م) وهى اقصر المراحل الثلاث وكانت الحكومة واقعية منذ البداية اذ لم تتوقع ان تستمر هذه المرحلة طويلا واتاح الارتفاع الكبير فى دخل الموارد التى كانت المملكة بحاجة ماسة لها لتنمية البلاد المترامية الاطراف ، بعد ان تعذر فى الماضى القيام بمهمة بهذه الكثافة خلال المرحلتين السابقتين . ويؤشر على الفور بانشاء تجهيزات البنية الاساسية اللازمة لتنمية البلاد البالغة مساحتها ٢ر٢ مليون كيلومتر مربع ، اى مايربو عن ٨ اضعاف مساحة المانيا الغربية وكانت السنوات الاولى شاقة بسبب وجود بعض الاختناقات الا ان المملكة واجهت المشاكل بعزم واصرار وتغلبت عليها خلال فترة وجيزة وارتفعت ايرادات الحكومة بنهاية هذه المرحلة الى اعلى مستوى لها وبلغت ٣٦٨٫٠ بليون ريال (٨ر١٠٧ بليون دولار) محققة معدل نمو سنوى قدره حوالى ٤٢ فى المائة وبلغ معدل النمو الحقيقى السنوى للناتج المحلى الاجمالى ٨٪ تقريبا ، بينما بلغ معدل النمو السنوى الحقيقى للناتج المحلى غير النفطى ١٤٪ وهو معدل مرتفع جدا .. وهذا يدل بوضوح على ان القطاع غير النفطى ، ولاسيما القطاع الخاص ، استطاع ان يكتسب دفعا كبيرا وياخذ مكانته تدريجيا خلال فترة المراحل الثلاث .

هذا وتحول الاقتصاد السعودى بنهاية المرحلة الثالثة من اقتصاد يلبى بالكاد الاحتياجات الضرورية والاساسية الى اقتصاد غنى الموارد وسريع النمو وباتت جميع اسباب الحياة الحديثة متيسرة وعلاوة على ذلك تم انشاء تجهيزات البنية الاساسية المناسبة ، اضافة الى رفع الطاقة الانتاجية ليتمكن الاقتصاد ، ولاسيما القطاع الخاص ، من المحافظة على المستوى الذى وصل اليه والذى دعته الحكومة عبر المراحل الثلاث السابقة .

وهناك امر هام جدا تجدر الاشارة اليه وهو ان المملكة العربية السعودية قد حافظت على عقيدتها خلال المرحلة الماضية من التنمية المكثفة وسعت دائما لتحقيق التنمية والرفاهية ضمن اطار قيمها الشاملة .

المرحلة الرابعة :

اتسمت المرحلة الرابعة التى بدات مع الانخفاض فى ايرادات الزيت فى عام ١٤٠٢/١٤٠٣ (١٩٨٢/٨٣) بانها فترة عودة الاقتصاد السعودى الى مساره الطبيعى ولم تطرا عملية عودة الاقتصاد الى مساره الطبيعى بشكل فجائى بل كانت متوقعة منذ البداية . وقد تتجه معدلات النمو الاقتصادى خلال هذه المرحلة الى الانخفاض عن نظيراتها للمراحل الثلاث السابقة .. ورغم ذلك يتوقع ان يستمر القطاع غير النفطى فى تحقيق معدلات نمو مرضية ، وربما قد تفوق معدلاته متوسط معدلات النمو على النطاق العالمى .. ويرجع ذلك الى ان تراجع عائدات الزيت قد طرا . لحسن الحظ ، بعد ان اكملت المملكة خطتى التنمية الاولى والثانية واوشكت على الانتهاء من الخطة الثالثة . وقد تحققت منجزات كبيرة كانشاء تجهيزات البنية الاساسية المتقدمة التى ستعتمد عليها مستقبلا فى انطلاقها نحو النمو الذاتى المتوازن والمستقر .

لقد تم تحقيق قدر كبير من المنجزات . ولازالت هناك ميادين اخرى كثيرة لانجازها لذلك . ستخضع استراتيجية المملكة لتغير هام خلال المرحلة الرابعة وفى حين ستستمر الحكومة فى دعمها القوى لقطاعى التعليم والصحة ، فانها فى المقابل ستقلص من تركيزها على بعض الجوانب المتعلقة بتجهيزات البنية الاساسية . وستولى اهتماما اكبر لتنمية المناطق القروية ولتحقيق المزيد من التوسع الصناعى والزراعى وبرامج الصيانة . كما يتوقع ان يمارس القطاع الخاص دورا اكثر حيوية ونشاطا ، كذلك ستبذل الحكومة كل ما بوسعها لتدعيم نشاط القطاع الخاص وتشير الاستراتيجية الموضوعة للخطة الرابعة بوضوح الى التغير فى الاولويات .

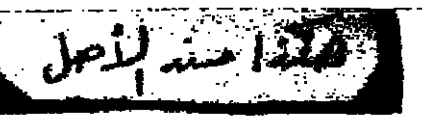
تحقيق التنمية من خلال المحافظة على العقيدة وفى اطار قيمها الشاملة

معدلات نمو القطاع غير النفطى تفوق المتوسط العالمى





الاسطول الطبى السعودى الطائر



ملف خاص عن زيارة جلالته لامريكا



اصدرت وكالة الانباء السعودية حديثا ملفا خاصا عن زيارة صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة الامريكية ..

ويشتمل الملف القيم على اربعة فصول حول مانشرته وكالة الانباء السعودية عن الزيارة قبل بدايتها ، وقائع الزيارة حسب مانشرته الوكالة . مانشرته الوكالة عن الزيارة بعد اختتامها . تحليلات وسائل الاعلام لزيارة جلالة الملك والتى وردت لوكالة الانباء السعودية .. هذا بالاضافة الى مقدمة تلقى الضوء على الزيارة .. واهميتها .. المرتبة على اهمية مكانة المملكة وتاثيرها في العالمين العربي والاسلامي وزعامتها للواقعية السياسية من جهة .. ومكانة الولايات المتحدة كاحدى القوتين الاعظم في العالم من جهة اخرى .. الى جانب خاتمة تستخلص نتائج ومفاهيم الزيارة ..

الملف يقع في نحو ١٨٠ صفحة من القطع الكبير ويضم عددا من الصور الخاصة بزيارة جلالته حفظه الله .. ويعد الملف جهدا توثيقيا لافتا وموفقا طول هذا الحدث الكبير والهام ..

الرجل العاشر







مها صلاح الدين

جراهام جرين كاتب امريكي مشهور يبلغ الان الثمانين من العمر معظم اعماله تحولت الى افلام سينمائية انتجتها شركة مترو جولدن ماير المعروفة في عام ١٩٤٤ م كتب جراهام جرين قصة وارسلها للشركة المذكورة لتعمل على انتاجها ويظهر انه في غمرة اعمال الشركة واعمال الكاتب وضعت النسخة الوحيدة والمكتوبة بخط يد الكاتب في ارشيف الشركة ثم اهمل امرها تماما الى ان كان العام ١٩٨٣ م اذ عثر عليها احد العاملين في الارشيف وتم الاتصال بالكاتب فطلب ان ترد اليه .. يقول الكاتب جراهام جرين « قرات القصة لارى ماذا فعل بها فوجدت انها قصة لاينقصها سوى النشر وانها لاتحتاج لأى تعديل كان اذ يمكن ان تحدث في اى زمان ومكان !!

وبالفعل تم نشر هذه القصة في شهر يناير الماضي ويقال انها نالت اعجابا سجلها ضمن القصص الاكثر مبيعا خلال ذلك الشهر والسبب بطبيعة الحال معروف اذ انها بعيدة عن العنف ومايملأ السوق من القصص التي تعتمد بالدرجة الاولى على التكنولوجيا والتقدم العلمي والاشباح والصواريخ وغزو الفضاء ونحوه ..

القصة انسانية وتعالج مشاعر تنتاب الانسان في المواقف العصيبة وتضعه امام اختيار صعب .. وهي تحمل عنوان « الرجل العاشر » بطلها اسمه جان لويس وهو محام فرنسي ثرى اعتقل مع تسعة اشخاص اخرين من قبل السلطات النازية اثناء الحرب العالمية الثانية بقصد ان يكون هؤلاء العشرة رهينة في يد الالمان النازيين للضغط على المقاومة الفرنسية ومساومتها على امور معينة . المساومة الاولى تفشل فتعلن السلطات النازية انها سوف تقتل كل طلعة شمس رهينة اذا لم تستجب المقاومة الفرنسية ويبدأ بالفعل تنفيذ ذلك .. اما كيف يتم القتل فقد اجريت قرعة منذ اليوم الاول حددت ترتيب العشرة اشخاص في عملية القتل المذكورة .. كان من نصيب المحامي جان لويس ان يتم قتله في اليوم الثالث .. قبل بزوغ فجر اليوم الثالث .. اخذ جان لويس يفكر بحياته ويظهر انه قد ثقل عليه ان يقتل فخطرت على باله فكرة . ذهب الى الشخص الذي جاء ترتيبه العاشر وكان شابا في مقتبل العمر طلب منه ان يشتري دوره اى ان يقتل الشاب في اليوم الثالث ليصبح هو الشخص الذي يقتل في اليوم العاشر على امل ان يحدث امر ما خلال الايام القليلة المتبقية ينقذه من الموت ويوافق الشاب على الصفقة اذ يتبين انه خلف وراءه امه واختا له في ريعان الشباب دون مال ولا عائل يكتب المحامي رسالة الى رئيس مكتبه يأمره فيه بدفع مبلغ معين للأم وابنتها ويودعها مع حارس السجن الذي كان يتعامل مع المقاومة الفرنسية يقتل بعد ذلك الشاب ثم تحدث المعجزة في اليوم السابع فتستطيع المقاومة الفرنسية اطلاق سراح الرهائن فلا يجد جان لويس نفسه الا وهو حر طليق ينام في فراشه الوثير أمنا مطمئنا تنتهي الحرب بعد ذلك باسابيع وتعود الامور الى مجاريها في حياة ذلك المحامي وينسى في غمرة اعماله امر تلك الام وابنتها وفي احد الايام وبينما هو يتناول الشاي في حديقة منزله الفخم يتذكرهما فيدفعه الفضول الى ان يذهب بنفسه لرؤيتهما في القرية التي تعيشان فيها .. يصل الى القرية فتقابله ام طيبة لاتعرف سوى ان ابنها قتل اثناء الحرب وصبية حلوة هي اخت الشاب واسمها تريزا .. تريزا كانت تعلم بكل ما حدث لذلك فهي تقطر مرارة واسى وتحقد على ذلك الذي اشترى حياة اخيها بماله .. يتهيب جان لويس الموقف فلا يكشف لهما عن شخصيته بل يدعي انه صديق المحامي جان لويس وتدور محاورة قاسية بينه وبين تريزا حول اذا ما كان من حق ذلك المحامي ان يفعل ما فعل وتظل نفس المحاورة تدور بين الاثنين كلما حاول جان لويس زيارة الام وابنتها للتخفيف من حقد تريزا عليه اذ اصبح الموضوع يؤرقه ويشكل له هاجسا يجعله لاينام الليل من الندم والحسرة وفي اخر مرة يزورهما فيها تقلت اعصابه ويخاطب تريزا قائلا .. انا هو ذلك المحامي وانني اضعف امام هذا التساؤل .. ترى لو كنت مكاني فماذا كنت تفعلين ؟

وتنتهي القصة فيترك التساؤل دون جواب لانه لايمكن لاحد ان يجاوب على مثل هذا التساؤل الا اذا وضع في نفس تلك الظروف وتريزا في هذا الموقف في رأي الكاتب تمثل الانسان في كل زمان ومكان حين يحكم على الامور من بعيد ودون ان يعايش الظروف المتعلقة بتلك الامور او يعطيها حقها من الدراسة والتدبر والتمحيص الشيء الذي قد يتسبب في حكم خاطيء يقود الى شقائه او شقاء غيره ..

● عن مجلة القايم الامريكية

رسالة جنشر « المهذبة » الى « اليونسكو » !

مازالت ازمة منظمة التربية والعلوم والثقافة الدولية (اليونسكو) تتابع احداثها في العاصمة الفرنسية بعد ان اعلنت الولايات المتحدة وبريطانيا ، وتبعتهما بعد ذلك سنغافورة (!!) ، انسحابهما من هذه المنظمة العالمية التي تشرف على رعاية العلوم والثقافة في العالم . ففي الإجتماع الذي عقد في باريس في منتصف شهر فبراير الماضي انفجر الخلاف بين الدول الممثلة في هذه الهيئة الدولية التي تضم حوالى (١٦٠) دولة . على الرغم من محاولات الانقاذ التي بذلها مدير المنظمة امبو ، واستعداد بعض الدول الاعضاء لتغطية العجز الحالي الذي نشا من انسحاب الولايات المتحدة وتوقفها عن دفع حصتها الكبيرة في ميزانية المنظمة ابتداء من العام الحالي ١٩٨٥ .

وبعد ان رفع « المايسترو » الامريكي عصاه كي يعزف لحن الانسحاب من اليونسكو ، بدات فرقة « المنشدين » من الدول الغربية في ترديد اللحن الامريكي ، فهددت اليابان بالانسحاب بدورها من منظمة اليونسكو ، وشنت بون حملة شديدة على سياسة المنظمة ومديرها القادم من افريقيا السوداء ، واكتشفت ـ فجاة ـ ان المنظمة لا تعنى العناية الكافية بالقضاء على الأمية في العالم (!)

وعلى الرغم من اختلاف اصوات المنشدين الاوروبيين وطريقتهم في ترديد اللحن الامريكي فقد بدا من الواضح ان هناك ضغطا امريكا على الدول الاعضاء في اليونسكو يدعو الى تغيير السياسة الثقافية التي تمارسها هذه المنظمة الدولية بصورة جذرية ، وان كان البعض لم يقطع الامل الاخير في عودة الحياة الى مجاريها بعد انعقاد المؤتمر العام لليونسكو في باريس خلال شهر اكتوبر القادم .

والتهمة الامريكية الموجهة الى منظمة اليونسكو ومديرها العام امبو هي الصبغة السياسية التي سيطرت على اعمالها منذ عدة سنوات وتجاوزت حدود الحياد المفروض في المنظمات والهيئات الدولية ، ولاسيما الثقافية والفكرية منها ، وضرورة تغيير هذا الاتجاه في اقرب وقت ممكن قبل ان تتحول المنظمة الى هيئة سياسية تحمل في طياتها صور المنازعات الدولية والاقليمية التي تشكو منها الامم المتحدة نفسها في نيويورك وتبتعد تماما عن مهمتها الاساسية في رعاية الثقافة العالمية والحضارة الانسانية في عالم اليوم .

وبعد اعلان واشنطن رغبتها في الانسحاب من اليونسكو في العام الماضي ، توقع الكثيرون ان تعمد المانيا الغربية الى اتخاذ خطوة مماثلة او تستجيب ـ على الاقل ـ لدواعي الوفاق الالماني ـ الامريكي ومقتضيات السياسة الغربية في هذا المضمار ، ولم يتأخر هذا الانتظار والتوقع طويلا . ففي مطلع العام الحالي ١٩٨٥ وجه وزير الخارجية الالمانية الغربية جنشر رسالة مهذبة الى المدير العام لمنظمة اليونسكو في باريس ضمنها عدة مطالب عاجلة تشرح وجهة النظر الالمانية تجاه السياسة التي تسير عليها اليونسكو ، محذرا بضرورة « الابتعاد عن المسائل السياسية تماما » وعدم التدخل في اختصاصات الهيئات الدولية الاخرى التابعة للامم المتحدة .

والواقع ان رسالة جنشر المهذبة هذه عكست وجهة النظر الالمانية المطابقة لوجهة النظر الامريكية حول نشاط المنظمات والهيئات الدولية في العالم ، وما يثار حول هذا الموضوع من تلميحات تشير الى ان كتلة دول العالم الثالث اصبحت تسيطر على قرارات الجمعية العامة التابعة للامم المتحدة في نيويورك ، وعدد كبير من اعمال الهيئات الدولية المتخصصة المنتشرة في جميع انحاء العالم التي ازداد فيها نفوذ « العالم الثالث » بوضوح خلال السنوات الاخيرة . وحول ما اثير في اطار اليونسكو قبل عامين من سيطرة وسائل الاعلام التابعة للدول الكبرى على الاعلام الدولي ، والدور الكبير ـ الذي لا يعتبر ايجابيا دوما ـ الذي تلعبه وكالات الانباء العالمية الكبرى في توجيه المعلومات والاعلام وتسيطر على الجزء الاكبر منه في عالم اليوم .

وعلى الرغم من التطابق الكبير في السياستين الالمانية والامريكية في كثير من الميادين ، فقد حملت رسالة وزير الخارجية الالمانية جنشر بعض الخلافات في وجهات نظر بون وواشنطن في هذا المضمار . فقد تضمنت الرسالة تحذيرا مبطنا اقل صراحة من الانذار الامريكي الذي وجهه الرئيس ريجان الى اليونسكو في العام الماضي وعمل على تنفيذه في العام الحالي . في نفس الوقت الذي حملت فيه هذه الرسالة رغبة المانيا في « اقامة تعاون بناء » مع اليونسكو ، او بعبارة اخرى فقد طلبت واشنطن من منظمة اليونسكو الاستسلام لارادتها بدون قيد او شرط ، بينما عرضت بون « وثيقة سلام » مع هذه المنظمة الدولية لا تخلو من عبارات التحذير « المهذبة » مؤكدة بان قرارها الاخير سوف يعلن في المؤتمر العام الثالث والعشرين للمنظمة الذي سيعقد خلال شهر اكتوبر القادم .

وفي اطار هذه الحرب الثقافية الباردة ، كتبت الاكاديمية الوطنية الامريكية للعلوم مؤخرا : « من الصعب جدا ايجاد بديل حقيقي وحي للجهود والابحاث التي تقوم بها منظمة اليونسكو في الوقت الحاضر » .

اخبار الثقافة

ندوة حول الابداع والنقد بالدار البيضاء

يواصل المكتب المركزي لاتحاد كتاب المغرب اعداد الترتيبات الاساسية لتنظيم الندوة العربية الثالثة حول (النقد والابداع) وذلك بعد النجاح الذي حققته ندوة الرواية العربية الجديدة التي نظمت بفاس سنة ١٩٧٩م وندوة القصة العربية القصيرة التي نظمت بمكناس سنة ١٩٨٣م وسوف تحتضن الدار البيضاء اعمال هذه الندوة ..

وعلمت (المدينة) ان المكتب المركزي لاتحاد كتاب المغرب قد وجه الدعوة الى كافة الاتحادات والروابط الممثلة في اتحاد الكتاب والادباء العرب لتساهم بباحث او ناقد واحد بالاضافة الى متدخل او معقب كما وجهت عدة دعوات شخصية الى نقاد وباحثين في مجال النقد والابداع .

وستتمحور الندوة حول موضوع الابداع والنقد وتستمر مابين ٢١ و٢٥ مارس الجاري ومن محاورها ..

١) جدلية الابداع والواقع .
أ ـ الكتابة والتحولات الاجتماعية ..
ب ـ الكتابة والتراث ..
ج ـ الكتابة والاخر ..

٢) صورة الابداع في النقد
أ ـ الجنس الادبي والنقل .
ب ـ الاشتغال النصي : كيف يشتغل النص .
ج ـ الابداع والانتاج ..

٣) اشكالية النقد العربي الحديث :
أ ـ مسالة المنهج
ب ـ النقد والايديولوجيا
ج ـ النقد والاطار المرجعي الغربي ..

جوائز اكاديمية الفنون في باريس

فاز الرسام الفرنسي ريتشارد بونان جائزة بول لويس ويللى التى تمنحها الفنون الجميلة في باريس سنويا لافضل بورتريه كما فاز بالجائزتين الثانية والثالثة كل من الرسام سيد نورو ومارى لورانس جوردان ..

وكان قد تقدم لهذه المسابقة ٢٦٤ لوحة فازت من بينها ٤٨ لوحة تعرض جميعها حاليا في قاعة كودى كوني .

جائزة « سوينينج » ٨٥ لوليام هاينزن

● في كوبنهاجن منحت جائزة « سونينج » لسنة ١٩٨٥ م للكاتب الدنماركي « وليام هاينزن » ويبلغ هاينزن من العمر ٨٤ سنة وهو عضو في الاكاديمية الدنمركية منذ سنة ١٩٦١ م وله مؤلفات عديدة مكتوبة باللغة المحلية تتراوح بين الشعر والقصة والرواية وقد ترجمت اعماله الى العديد من اللغات منها الانجليزية والروسية والالمانية ..

وكان هاينزن قد حصل على الجائزة الكبرى لمجلس دول الشمال ..

مسرح الطفل :

ابطاله .. ركائزه .. ولغته

الفكرة ركيزة اساسية .. والفصحى البسيطة هى اللغة الافضل

● مكتب المدينة :

الكويت ـ تنظم عمادة كلية البنات الجامعية سلسلة من المحاضرات والندوات في اطار موسمها الثقافي للعام الحالي . ومن بين المحاضرات التي القيت محاضرة للدكتورة كافية رمضان استاذة الادب والمتخصصة في ادب الاطفال بعنوان « مسرح الطفل بين التوجهات التربوية والاهداف التجارية » .

وعلى هامش المحاضرة التقت « المدينة » بالدكتورة رمضان التي اوجزت مضامين محاضرتها وما تراه من وسائل وخطوات لايجاد مسرح فعلي يخاطب الطفل ويكون خاصا به .

من يمثل ؟

بدات الدكتورة حديثها بالقول ان مسرح الطفل يرتبط من كل جوانبه التربوية والتثقيفية ولهذا عندما نتناول هذا الموضوع علينا ان نبدأ الحديث عن ركائز مسرح الطفل .. واولى هذه الركائز هي « الفكرة » فنجاح المسرحية يرتبط بقدرتنا على اصطياد الفكرة وليس من يمثلها وتساءلت : من يمثل في مسرح الطفل ؟ وهل الطفل عندما يمثل يكون هذا دليلا على ان المسرحية للاطفال ؟ وقالت : ان الطفل يجب ان يرى نظيره يمثل لكن هناك ايضا الدمى والعرائس وغيرها . وانا شخصيا افضل ان يمثل الكبار اولا لان الكبير قادر على تجسيد الشخصية اكثر من الصغير . ومن ناحية ثانية فقد ثبت ان كثيرا من الاطفال عانوا الكثير من المشاكل النفسية . لان الشهرة التى انتهم في وقت مبكر جعلتهم ينظرون في انفسهم اشياء ابعد عن شخصياتهم ولهذا مخاطر كثيرة اهمها ان المسرح العام يشغل الطفل عن الدرس .

الحوار ركيزة اساسية

واضافت : من هذه الزاوية الاخيرة فان للمسرح المدرسي فائدة كبيرة . ثم تناولت موضوع « الحوار » قائلة انه يعتبر الركيزة الاساسية من ركائز مسرح الطفل وقدرة المؤلف على توصيل الفكرة بحيث يكون الحوار مبنيا على جمل قصيرة وليس هناك غموض في العبارات .

واشارت الى ان بعض المسرحيات تقدم لنا بعض الحوار الرمزي في حين انه يفترض في الحوار الوضوح والاقناع بعيدا عن اللبس والغموض ، كما يفترض ان يكون خاليا من ملل السرد وسريع الحركة ، ان من الاهمية بمكان مراعاة الصدق في الحوار بارتباطه بالشخصية والتخلص من كل الكلمات البذيئة خاصة اذا كانت ترد على لسان شخصية ظريفة ومحببة للاطفال .

الفصحى بسيطة التركيب

وانتقلت الدكتورة رمضان في اطار حديثها عن الحوار الى اللغة التي يجب ان يقدم فيها . هل تكون اللغة العامية ؟ ام اللغة الفصحى ؟ وقالت ان كثيرا يظنون ان العامية قادرة على حمل الفكاهة والوصول للطفل بينما في المسرح يرتبط الجانب التربوي التثقيفي باللغة الفصحى البسيطة التركيب المستمدة من قاموس الطفل اللغوي . وكثير من كلامنا مستمد من اللغة العربية الفصحى . ولعل تجربة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك في هذا المجال تجعلنا نؤكد انه لا خوف من الانطلاق من لغتنا العربية الفصحى فهي لغتنا القومية وتساعد على التقارب بين شعوبنا . خاصة بعدما ثبت ان اللهجات العامية لا تلاقي انتشارا او نجاحا في الدول الاخرى .

الاضاءة والديكور

وعن الدور الذي تلعبه « المناظر » في تنمية الذوق ؟ قالت الدكتورة رمضان ان المناظر والازياء والاضاءة في اى عمل مسرحي تلعب دورا في تنمية الذوق عند الاطفال ولكن المفروض ان تحقق هذه الامور الجانب الفني وان تخدم البيئة الزمانية والمكانية التي تعبر عنها وبالتالي تصور ما تريده القصة بابهار دون تفصيلات كثيرة مع ضرورة مراعاة البساطة والابهار والصدق في التعبير ويمكن للمخرج استخدام الحيل والظلال على اعتبار انها نوع من انواع التقنية المسرحية .

الاغنية في المسرح

وبالنسبة للاغاني والموسيقى في النص المسرحي الذي يقدم للطفل اشترطت دكتورة كافية رمضان ان تشكل الاغنية جزءا من النص لا ان تكون اضافة عليه ، مع مراعاة ان ما نلاحظه فيما قدم ويقدم للطفل من مسرحيات هو ان الاغنية اضافة . بمعنى انه لو سقطت الاغنية سقطت المسرحية كلها فعلى كاتب الاغاني ان يعايش المخرج في رؤياه بحيث تنطلق هذه الاغاني بما يتناسب ونص المسرحية .

مشكلات الواقع

وتساءلت الدكتورة رمضان عن دور مسرح الطفل في التعبير عن واقع مشكلات المجتمع وقالت ان من مجمل المسرحيات التي شاهدناها يتبين ان قضايا الطفولة تركزت في الكسل والغباء والسلبية والدعوة الى العمل وتحمل المسؤولية . وفي بعض المسرحيات وجدت نظرة عدم ادراك لفلسفة المجتمع فبعض المسرحيات ترى المجتمع كله فاسدا . وهكذا فان الحلول التي تطرحها بعض المسرحيات للاسف وتقدم للاطفال تعتمد على الخرافة فالقلادة السحرية والملاك الحارس وغيرها تصور على انها تساعد الانسان على تغيير واقعه .

اهمية الاختيار

وقالت ان المسرحية التي تخاطب الطفل يجب اعادة بنائها ليناسب روح العصر الذي نعيشه فهل يعقل ان يستدل الرجل على عروسه بالبحث عن فردة حذائها ؟ . كما في احدى المسرحيات التراثية ؟ وهل هذا ينطبق على ما نحن عليه في هذا العصر ؟ فالشخصية التي يراها الطفل تكون له قدوة . وهنا يجب على المشتغلين بمسرح الطفل مراعاة كيفية اختيار هذه الشخصية التي لا تحمل الافكار الشريرة . وحول ما يقدم للطفل اليوم قالت : ان ما يقدم اليوم في غياب مسرح الطفل الحقيقي هو ضرب من ضروب المستحيل .

أخاف النوم!

بقلم : آلان جربار

ترجمها عن الفرنسية : جمال باش طبجي

أحسست بالبرد وكنت اظن اننا عائدان للبيت لكن عندما فرغنا من هذا الاحتفال الغامض وكنا واقفين جنبا الى جنب على هذا الركن من رصيف شارع العدالة كاننا في اخر الدنيا . امسكني فجأة من يدي بشدة متناهية وجرني في الاتجاه المعاكس .

قال : « لنتجول »

لم ينهر ولو لحظة واحدة .. فحتى تلك العضلة التي كانت ترتعش في اسفل فمه هذا الصباح . بينما كنت اساعده على ربط ربطة عنقه هدات ..

لم افارقه النظر وطالما ظل صامدا ساكون قادرة على الصعود انا الاخرى .. لن اكون التي تصرخ من بين كل الحضور ومع ذلك كنت اتمنى لو فعلت ذلك ولو صرخ وهو بصوت اعلى .

قبل منتصف النهار بقليل بزغت شمس ابريل الباهتة في هذا الصباح الداكن .. لقد خبرت كل هذه الشوارع وبها ترقد العاب طفولتي ومعها اشياء كثيرة اخرى ما كان من المفروض ان تبدأ طالما كانت ستنتهي قريبا .

من بين البيوت القديمة هناك البعض الذي لم يعاد طلاؤه مطلقا والذي اصبح يحمل اثار الشتاء وصهد ايام الحر ..

في شارع « المغازات » كانت نتف العشب لاتزال نابتة على طول الجدران وكانت تنثني تحت اقدامنا في شقوق الاسفلت .. في الماضي لم يكن الرصيف محاطا بالصوان المائل الى الزرقة والموشوش بالاحجار اللامعة .. بل بحجارة بيضاء ملساء تاثرت بفعل الاستخدام وامطار ايام الاحاد عندما تكونين وحيدة وسيئة الحظ ينزلق حذاؤك نحو الفجوات الصخرية ما ان تضعي قدمك عليها .. لقد بقى لي ذلك ذكرى .

قلت : « لم يتغير اى شيء »

ماذا كان بامكاني ان اقول غير ذلك في هذا الصباح ؟ لكنه لم يكن غبيا .

« حتى الغبار تغير »

لقد تذكر ذلك ايضا .

- الغبار » ؟

- كان رماديا يميل نحو البياض وفي الايام المشرقة كانت رائحته كرائحة الخبز الساخن .. وكان محملا بنشارة الخشب

لزمت الصمت .. فكل كلمة كانت صادقة .. كنت اظن طيلة سنوات عديدة انه من الصعب ان امرر ذراعي تحت ذراعه بل كنت اعتقد ان ذلك اصعب من اى شيء اخر .. وفجأة ادركت ان ذلك اسهل شيء في الوجود .

عبرنا ساحة « السافوروز » وكانت في طرف القنطرة اضواء ثلاثية .. وعلى الجانب الاخر من رصيف « فوبان » محطة خدمات .. اما الكبائن الادارية فكانت قد ازيلت عن اخرها ..

لكن ما اختفى كان يظل الحقيقة بالنسبة لي اما الزائل والهباء فهو هذا الذي اشاهده هذا التقارب البذيء هذا النوع من الغش .

وراء السوق المغطاة داهمتنا روائح البول والسمك الميت قلت في نفسي بكثير من الاضطراب وقليل من المرارة اذن حافظ شيء من مدينتي على بقائه بالرغم من كل الظروف .

قال : « اتعلمين ؟ لم امر من هنا منذ عشرين سنة كنا نذهب الى سوق الضاحية .. المرء يغير عاداته ..

تمنيت لو انه لايحس باصابعي تشتد على باطن مرفقه في المستقبل ساحرص على ان اظل يقظة ..

قلت بنبرة لامبالاة مزيفة « هناك اماكن اجمل بكثير »

قال : لا .. ثم ان ذلك لايهمني

بلغنا الساحة كان يمكن ان تكون جميلة بل انها كانت كذلك في العديد من المرات ..

فهناك اصطحبني ذلك الطفل الفخور بنفسه تحت الاشجار في ليلة عيدي الاول .. وتمنيت وقتها ان ترانا المدينة كلها وحيدين في الدنيا .. ربما لم تكن تعلم ، انا وهو ، اننا كنا كذلك .. اكثر من اى شخص اخر في تلك اللحظة ..

ماذا فعلوا بنجلاسيه ؟

كنت ساكون ممتونة لو انه التزم الصمت فما فائدة مثل هذه الاسئلة ؟ ماذا فعلوا بهذا ؟ وماذا صنعوا بذاك ؟ اين راح كل ذلك ؟ ومن ذهب ؟ ومن بقى ؟

لم تعد شموع العيد متدلية فوق الرؤوس في بقالة المدينة الاكثر شعبية بشارع « باب فرنسا » ومن هنا فصاعدا لن تنام ساحة « الاسلحة » ملء جفنيها .. فهناك وراء واجهة البنايات العتيقة المجزرة ..

لقد تم استبدال الاكواخ العجيبة المرتعشة ذات الرائحة النتنة .. انقاض بلفورد القديمة التي لاتسكن ببيوت من الاسمنت الجديد ذي الرائحة المشعة .. اشكال جميلة وانيقة والوان رقيقة لقد بذلوا جهدا كبيرا لاستهواء العيون لكن ماذا تستطيع العين دون ذاكرة في مدينة قضى المرء بها حياته ..

لقد امضى طفولته في هذا الحي المحذوف الذي كنا نسير فيه .. وفجأة شرع يروي لي طفولته ..

كنت اعرف كل ذلك عن ظهر قلب وكنت ساصدم لو حذف منه اى جزئية .. كنت شديدة الاهتمام بما يقوله ولم اكن لأعفيه من اى شيء ..

رسم لي صورة امه كما لو انني لم اعرفها من قبل .. وفي الحقيقة ما الذي كنت اعرفه عنها ؟ كان يسمي الاشخاص والاماكن باسمائها وهذا ما احبه عندما استمع الى حديث عن الماضي .. اذ بدون الاسماء لايكون الماضي ملكا لاحد .. ولن يكون منه .

قد تكون مراقبين لكننا تجرأنا وضحكنا من الذكريات التي كانت سارة ثم ابتسمنا ورأسينا مطأطئين من تلك التي كانت حزينة .. لم يكن لدينا ما نفعله في ذلك الصباح ..

في الماضي كان كل شيء على قدر كبير من اللذة ..

تذكرت كريستوف في احدى الليالي وكنا خارجين من قاعة السينما وضع معطفه على كتفي لكنني كنت احب غيره ..

مررت امام نظرة « ايدموند » الساخر وطريقته في نفخ شفتيه .

كل ذلك كان خاطفا ولذيذا عارضا وتهائيا لي ذاكرتي الخاصة لكني ظللت اتابع ذكرياته لا اضيع جزءا منها ووفية لهذا الحلم .. وعندما فرغ من الكلام وكان جالسا على عتبة البئر بساحة لاقونتين امام البيت الذي ولد فيه وكنت قريبة جدا منه عندها ادركت ان علي بدوري ان احكي له كل ذكرياتي .. الساخرة منها والرقيقة وكل ما كان غاية في السرية او دون اهمية تذكر كل ما لم يسمعه مني من قبل .. شقاوتي وانا بنت صغيرة .. حفلتي الاولى وموعدي الاول اشياء تافهة ولاقيمة لها لكن بدا لي ايضا انها اول هدية حقيقة كنت اقدمها له منذ انجبني .

وهو يستمع الي لاحظت ان عينيه كان لهما عمر حكاياتي عمر الظروف التي هي وداع الحياة الوقور والمؤثر لاحلام الطفولة هذا الشنبلب الذي يهرع للاحتفال ثم يأتي متأخرا جدا .

توقفت عند الحد الذي اصبحت فيه ذكرياتي شيء اخر لايمكن ان افصح عنه امامه .

قمنا دون ان نتشاور واتجهنا نحو شمال الشارع الكبير ..

المدرسة لاتزال هناك .. لم اشأ وضع ساعتي على يدي . لكن الساعة كانت تقارب منتصف النهار والنصف .

كان قد تم اعادة ترتيب محيط تمثال الاسد الذي كان لايزال جزءا منه يختفي وراء القلاع . هناك طريق يؤدي الى اسفل القصر يمر عبر الدهاليز والسلالم وهناك فوق تهب رياح مونت بليارد التي يغني اسمها عن وصفها

قال لي : اتدرين انا سعيد لانك كنت شابة اعني شابة كبنات القصص التي لم اقراها في حياتي

قلت : « وانا ايضا لم اقرأها »

يبدو انك لست بحاجة الى فعل ذلك . ستقولين لي ان ذلك امر غريب لكني فخور لاني اب لفتاة مثلك . كانت هنالك فترة كاملة من حياتي اعتقدت خلالها ان ذلك غير ممكن . فترة كاملة لم اصدق خلالها ايضا اني اصبحت ابا لان كل شيء ظل كما كان من قبل .. اعني كما كان قبل ولادتك .. عندما كنت .. عندما كنت شابا شديد الرومانسية ! ما اسم ذاك الذي وضع جاكته على كتفيك ؟

- معطفه ؟ كريستوف .

- آه ماذا قلت ! اتعرفين اسما اكثر رومانسية من كريستوف ؟

ابتسمت له

« الا ترى اننا بلهاء ؟ »

تنهد قائلا « ليس بالقدر الذي ترينه ، وليس بعد ياعزيزتي لكن هذه التنهيدة ، وفي اساها كان له شيء من الراحة ، وكانت كلمة « عزيزتي » جديدة بيننا . وامسكني من كتفي وابتعدنا قليلا بالقرب من مصنع البارود .

كانت ريح مونت بيليارد تعبث بشعري وتلقيه على وجهي .. قريبا ستنتشق الاشجار عبق الربيع وكان على هذه المرة ان اضغط على اسناني بكل قوة من شدة البرد .

احنيت رأسي على كتفه حتى يستطيع ان يدير رأسه ويرى ما كنا نودعه الى الابد ، تلك المرأة التي كنت لا ازال اخفيها عنه قليلا ، طالما امسكت دمعي .

والتي كانت هي الاخرى تخفى عنى المرأة الاخرى .

كنا ذاهبين للدخول الى القلعة ، في القديم كانت هذه الاماكن ممنوعة على العموم وكانت في ذلك الوقت قائمة الذات اما الآن فانها لا شيء سوى مجسم كبير بالحجم الطبيعي .

وفي حركة عنيفة تركت ذراعه معلقة .. صاح : « ساقص عليك كيف احببت لاول مرة » .

لكنه لم يفعل ذلك .

تسمرنا في مكانينا ، وفجأة شحب وجهه . وابتعد عني حائرا وتاه بنظره فوق كتفي يبحث عن شيء ما بينما كنت بحركة تلقائية القي بشعري الى الوراء .

قلت « ابي .. »

تلعثم قائلا : « ابوك عجوز احمق . ماذا نصنع هنا ؟ » ..

عدنا الى المنزل .

استقلينا الباص لكي نصل بسرعة الى شارع (الدكتور فيري) لم نتبادل اى كلمة ولم يلمس احدنا الاخر . بيننا كانت تلك المرأة التي ما رغبت في معرفتها .

كنت قد رايتها لاول مرة بالامس .. وكانت على قدر من الحياء على الرغم من انها لم تكن قادرة على استشعار وجودي من خلال جفونها المغمضة .. ثم هناك تلك الاخرى امرأة العهد القديم قبل ان يتغير وجه المدينة من حول مركز الشرطة التي اختفى من الخارطة .. الاخرى لم تكف عن الوقوف الى جانبه الان فهمت ابي .

امرأتان معنا .. تلك التي كنت اريد ان احبها وتلك التي كنت اريد ان اكرهها .. وفي النهاية لم اتوصل لذلك .. ولا حتى الى ان احب نفسي او ان اكرهها كنت امرأة ثالثة لا اقدر على السيطرة عليها تماما مثل الاخرين .. سابتعد عنه بدوري فلا هو ولا انا استطعنا ان نحتفظ بواحدة ..

سابقى يوما اخر عما هو مقرر يغادر القطار الذي حجزت فيه مقعدا للمدينة في الصباح الباكر لكن النوم جفاني .. كانت هذه الغرفة غرفتي منذ مدة طويلة هذا السرير كان سريري ... اتذكر انني كنت ممددة عليه في ليلة كهذه منذ ثلاثين سنة مضت او اكثر في تلك الليلة كان شخص ما من الجانب الاخر للجدار يتحدث لشخص آخر برقة متناهية .. ومع ذلك غاب الصوت شيئا فشيئا ضباب كثيف يغطي رأسي اصارع هذا الارتخاء الذي يداهمني .. انا خائفة جدا .. من ان يغلبني النعاس فانسى .

كاتب القصة .

الان جربار كاتب وصحفي فرنسي نشرت له دار روبرت لافون ٩ روايات جديدة اخرها بعنوان (شائعة فيل) وظهرت سنة ١٩٨٤ ..

أبيات مختارة

ستُبْدي لك الأيامُ ماكنتَ جاهلاً
ويأتيك بالأخبار من لم تزوّدِ
ويأتيك بالأنباء من لم تَبِعْ له
بتاتًا .. ولم تضربْ له وقتَ موعدِ
لعَمْرك .. ماالأيامُ إلاّمُعَارةٌ
فما اسطعْتَ من معروفها فتزوّدِ
عن المرء لا تسألْ وسَلْ عن قرينه
فكلُّ قرينٍ بالمقارن يقتدي
إذا أنتَ لم تنفعْ بودّك أهلَه
ولم تنكِ بالبُوسى عدوّك .. فابْعدِ !

من معلقة :
طرفة بن العبد

من أعلامنا

قطرب

هو أبو علي محمد بن المستنير بن احمد النحوي اللغوي البصري .. المعروف بقطرب .. اخذ عن نشأ حريصا على طلب النحو والأدب .. اخذ عن سيبويه وغيره من العلماء البصريين حتى صار من أئمة عصره في النحو واللغة .

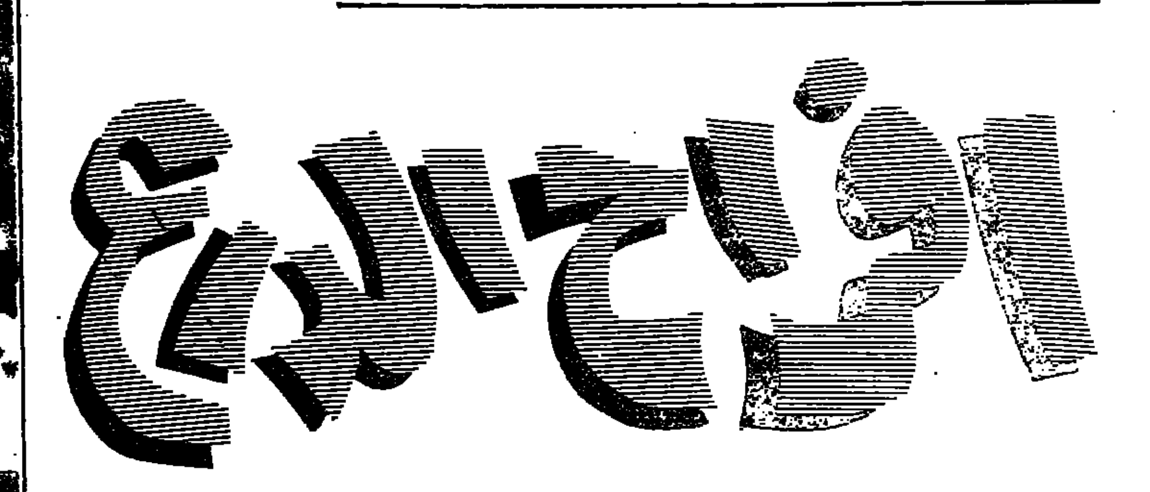
له مؤلفات كثيرة منها (معاني القرآن) و(الاشتقاق) و(القوافي) و(النوادر) و(الأزمنة) و(الأصوات) و(الصفات) و(العلل) و(الأضواء) و(الهمزة) و(فعل وافعل) و(الرد على الملحدين في تشابه القرآن) وغير ذلك .

وهو اول من وضع (المثلث) في اللغة . وكتابه وإن كان صغيرا لكن له فضيلة السبق .. وقد نظمه في قصيدة .. أبو القاسم المهلبي .

وسبب اشتهار قطرب بهذا اللقب هو انه كان يبكر كل يوم الى مجلس سيبويه قبل حضور أحد من التلامذة ، فقال له سيبويه يوما : ماأنت إلا قطرب ليل ! فلزمه اللقب .. وقطرب : اسم دويبة لا تفتر عن الحركة .

وتوفي قطرب عام ٢٠٦ هـ رحمه الله تعالى .

الهلاليون





هذه اللقطات المعبرة خاصة بافراح الهلاليين بالحصول على درع الدورى الذى حصده الهلال قبل موعده باسبوع مسجلا تفوقه الكبير بنجومه . وبشبابه الحيوى المتجدد الذين يتم تخريجهم من المدرسة الهلالية ..

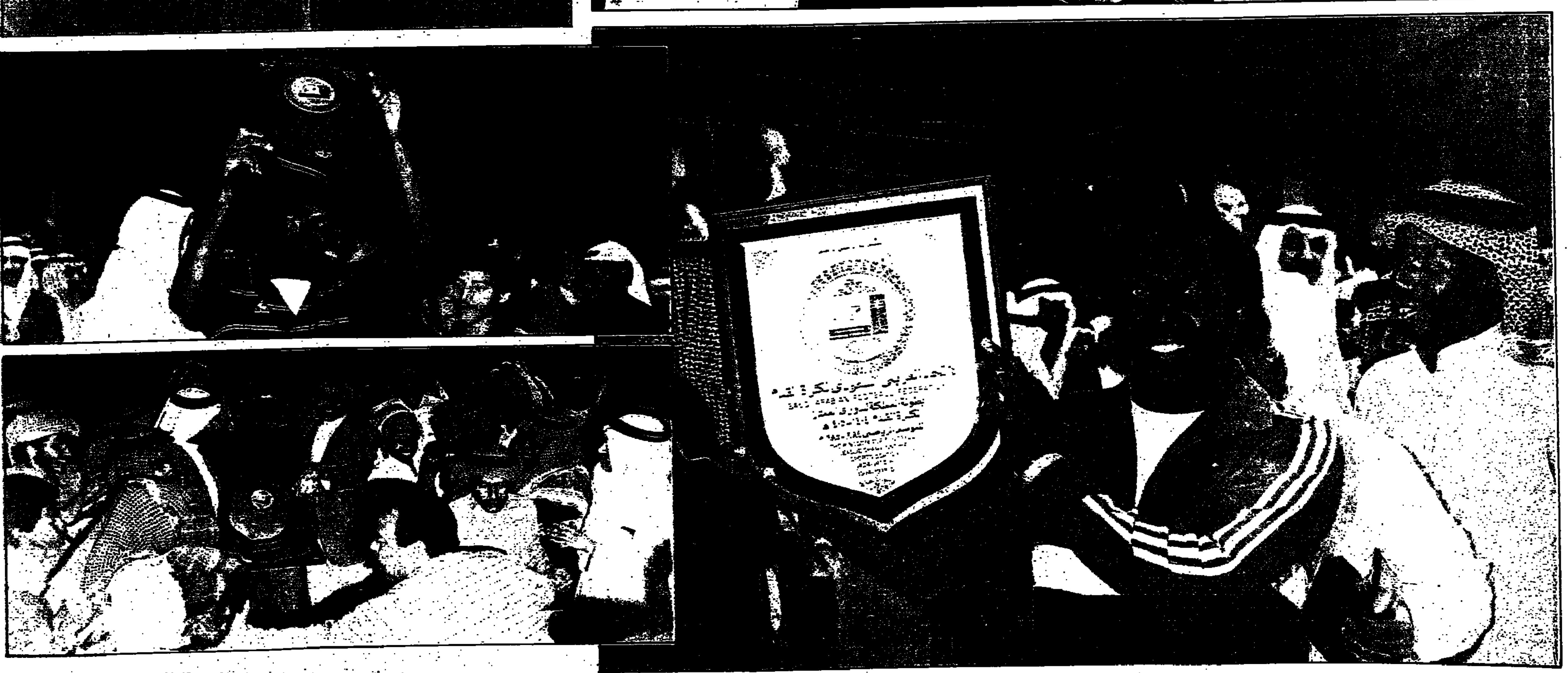
سمو الامير فيصل بن فهد قام بتسليم الدرع لكبتن الهلال بينما عدد من ادارى الهلال ونجومه يحملون الدرع وقد علت الفرحة وجوههم .












الاتحاد طائرة

الاهلى طائرة

قبل التتويج : الاتحاد والاهلى فى تأدية « واجب » فقط

من ـ وهيب خليل :

● اليوم على صالة جدة في السابعة مساء يعلن الدوري الممتاز للكرة الطائرة مسك ختامه بلقاء قمتى الطائرة الاهلى والاتحاد في لقائهما الاخير والذى كان مقررا له يوم غد السبت وهو لقاء ليست له اى اهمية او تأثير على مسار الترتيب العام للفرق بعد ان ضمن الاهلى البطولة عقب فوزه على الهلال يوم الاثنين الماضى وارتفاع رصيده الى ٣٤ نقطة دون اى هزيمة .. في حين للاتحاد ٣٠ نقطة بعد كسبه الاخير للنصر ويحتل المركز الثانى بمعنى ان اللقاء هو تحصيل حاصل فقط فالاهلى الاول حتى في حالة خسارته .

عقب المباراة سيقوم الدكتور صالح بن ناصر رئيس اتحاد الكرة الطائرة بتسليم درع البطولة وميدالياتها الذهبية للاهلى .. والميداليات الفضية للاعبى الاتحاد .

● عن اللقاء ليس لنا سوى ذكر ان لقاءات العملاقين تتميز بطابع التنافس والحماس ونوعية خاصة حتى ولو كانت بعيدة عن اى مصلحة لاى منهما او حتى لو كان هناك تباين في المستوى .

الاهلى حاليا يمثل افضل مستوى فنى وجماعى وتكامل وتخطيط بعد تحقيقه بطولة مجلس التعاون فهو بالاضافة الى ما سبق يملك البديل الجاهز والخبرة وافضل صناعة العاب والتى يمثلها محمد احمد بالاضافة الى نجوم الفريق ناصر فرج ومحمد النو وعبده يامى .

اما الاتحاد والذى سجل تراجعا كبيرا في مستواه وبالذات في لقائه امام الهلال فبحاجة الى الكثير لكى يستعيد مستواه السابق وروحه المعهودة رغم ما يتميز به افراده من قامة جيدة ومهارات وخبرة بقيادة جمال عسيرى والهطلان .

● الاهلى يسعى للكسب فقط لكى ينهى الدورى دون أى هزيمة وذلك انجاز جيد يسجل له بعد امتلاكه للدرع للعام الثالث على التوالى فهل ينجح ام يفاجئه الاتحاد متأخرا ؟

كل ما نرجوه ان يقدم الفريقان مباراة تليق بمستوى وسمعة كل منهما في مجال اللعبة خصوصا انها تأدية واجب فقط .

الاهلى يسلم الدرع والكأس للاتحاد

● جدة ـ من عيضة حمدان :

بعث الاتحاد السعودى للكرة الطائرة ببرقية مستعجلة الى النادى الاهلى يخطره فيها بالموعد الجديد لاقامة المباراة النهائية للدورى الممتاز وذلك في السابعة من مساء يوم الجمعة الاول من شهر رجب امام فريق الاتحاد وقد طلب اتحاد الطائرة من النادى الاهلى تسليم درع الدورى وكأس الاتحاد للموسم الماضى وقد تم بالفعل تسليم ذلك صباح الثلاثاء للمكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية والمعروف ان طائرة الاهلى قد حققت بطولة الدورى لموسم الحالى قبل انتهاء الدورى باسبوع واحد اثر فوزه على الهلال .

الفتح والرياض في اقوى اللقاءات

على مستوى الدرجة الاولى لكرة السلة تقام اليوم المباريات التالية : الرياض مع الفتح يلتقيان على صالة الدرعية السادسة مساء .

هجر وعكاظ يلتقيان على صالة مركز الاحساء الثانية ظهرا

وج مع مضر يلتقى الفريقان على صالة الطائف الثانية ظهرا

الصفا مع النجمة يلتقيان على صالة جامعة البترول الثانية ظهرا

النهضة والاتفاق يلتقيان على صالة الرئاسة بالدمام السابعة والنصف مساء

الجدير بالذكر ان فريق الفتح يتصدر قائمة الدرجة الاولى والذى سيصعد الى الدورى الممتاز كما يحتل الرياض المركز الثانى فيما يقبع النجمة ووج في ذيل القائمة .

في نهائى المنطقة الغربية للاشبال

هل يحافظ الاتحاديون على كأسهم أم يذهب للاهلى ؟

كتب ـ سعد مشيخ :

تختتم اليوم بطولة المنطقة الغربية لكرة القدم على مستوى الاشبال بلقاء البطولة المعتاد الذى يجمع بين الاتحاد والاهلى والذى سيبدأ بعد المغرب على ملعب رعاية الشباب بجدة في نهاية المباراة سوف يقوم مدير مكتب رعاية الشباب بجدة الاستاذ عبدالله كعكى بتسليم كأس البطولة للفريق الفائز وميدالياتها وكذلك ميداليات المركز الثانى .

لقاء الفريقين اليوم يختلف كليا عن مباراتيهما في الدورى فالمباراة لابد ان تنتهى بفوز احد الفريقين ومن هنا فان المستوى العام للمباراة قد يتأثر بحساسيتها وسيأخذ الاداء طابع مباريات الكؤوس ، بنظرة عامة للفريقين نجد ان حراستهما ذات مستوى مرتفع وتعتبر مصدر اطمئنان مهما ويكفى انهما يدخلان هذه المباراة دون ان تهتز شباك أى منهما .

خط الدفاع يعتبر دفاع الاتحاد اكثر تكاملا بوجود عبدالله جابر ومهمة دفاع الاتحاد ستكون صعبة فأى خطأ قد يؤدى الى هزيمة ، ينقص الدفاع الاتحادى اللاعب هانى كتورى وهو مهم لهذا الخط الاتحادى وللدلالة على قوة دفاع الاتحاد لوجود الكتورى نلاحظ ان شباكه لم تهتز الا في دور الاربعة وبعد غيابه .

اما بالنسبة لدفاع الاهلى فمستوى لاعبيه متكامل ويمتازون بحسن تغطيتهم وتكمن قوة الدفاع الاهلاوى في اللاعب هشام هوساوى والذى تبدأ منه معظم الهجمات الاهلاوية .

بالنسبة لمنطقة الوسط فالاتحاد هو الافضل بوجود مروان بصاص وعبدالله ريحان فيما اذا شاركا فهما قوة لا يستهان بها حيث يمتازان بخبرتهما عن باقى اللاعبين كما انهما مفتاح هجمات فريقهما ويمتلكان قدرة على التسجيل ، وسط الاهلى لا يقل مستوى عن وسط الاتحاد اذا ما ظهر محمد مبارك ومازن بالطو ديناموا الوسط الاهلاوى بمستواهما الجيد . عموما يعتبر مهمة خط الوسط في الفريقين هى المهمة الاصعب وسنرى من منهما سيتفوق على الاخر .

في خط هجوم الاتحاد يفتقر الفريق الى اللاعب الهداف ونفس الحال بالنسبة لهجوم الاهلى ومن هنا فان سلبية المهاجمين قد ظهرت في كونهم لم يستطيعوا هز شباك الفريق الاخر خلال مباراتيهما ولكن مباراة اليوم تحتاج لاهداف .

نعيد كلمة لمدربى الفريقين وهما اللذان سيعملان على استغلال نقاط الضعف في صفوف الفريق المقابل واعتقد ان للمدربين الخلفية الكاملة عن المستوى بعد ان خرجا متعادلين في الدور الثانى .

وان كان من الصعب التوقع بنتيجة المباراة إلا ان الاتحاديين اذا ما لعبوا بمشاركة الاساسيين فان الفوز لن يكون بعيدا عنهم . والاهلى في المقابل اذا لعب بروح عالية كالتى ابدوها في السابق فسيكون الفوز من نصيبهم . اخر مباراة للفريقين حقق فيها اشبال الاتحاد الفوز على اشبال منيف بـ ٣/٢ بينما حقق اشبال الاهلى الفوز على اشبال القوس ٢/٠ .

اخيرا هل سيحافظ اشبال الاتحاد على بطولتهم بصفتهم ابطال المنطقة الغربية للموسم القادم ام سيخطفها الاهلاويون .


اشبال الاتحاد


اشبال الاهلى

مازالت الاجتماعات متواصلة فى الاهلى

احمد عيد رئيسا والمعاذ نائبا


احمد عيد

ابوداود

بدأ المهتمون بشؤون النادى الاهلى اجتماعاتهم المكثفة بشأن تشكيل مجلس جديد لادارة النادى خلفا للمجلس السابق الذى كان يراسه الدكتور عبدالرزاق ابوداود ـ والذى يعتزم تقديم استقالة جماعية بعد انتهاء الموسم الرياضى مباشرة .

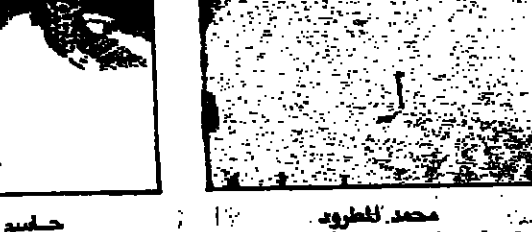
هذا وعلمت الصفحة ان ابرز المرشحين لرئاسة النادى هو الاستاذ احمد عيد بينما سيعود للادارة وفي منصب نائب الرئيس الاستاذ عبدالرزاق معاذ وكذلك سيدخل الادارة كعضو ومشرف على فريق الطائرة الاستاذ محمد السفناوى عضو مجلس ادارة الربيع سابقا .










عنير جاسم — جاسم ياقوت — محمد المطرود — محمد المرزوق

رياضيو الشرقية يقولون عن مباراة اليوم :

النتيجة على كف عفريت ولابد من الفوز

الدمام/رضوان غضنفر :

مباراة اليوم الهامة والحاسمة والنهائية على بطولة كأس امم آسيا للشباب بكرة القدم والتى سيلاقى فيها منتخبنا للشباب شقيقه منتخب شباب الامارات العربية في استاد ابوظبي نتوقع ان تكون ملتهبة وقوية نظرا لحرص الفريقين على الفوز بنتيجتها .

فمنتخب المملكة للشباب طموحاته لن تتوقف عند احرازه التعادل والوصول الى نهائى كأس العالم للشباب في موسكو مرافقا المنتخب الصينى وانما سيسعى منتخبنا لتحقيق الفوز في مباراة اليوم ويفارق عدد من الاهداف من اجل ان يفوز بكأس آسيا وبالتالى يضمن وصوله الى موسكو ليس وصيفا وانما بوصفه فارس آسيا الاول .

ويجب ان يضع منتخبنا في اعتباره ان الهزيمة اليوم (لا سمح الله) تعنى خروجه من المولد بدون حمص ..

ونظرا لاهمية هذه المباراة فقد استطلعت (المدينة) آراء بعض الرياضيين في المنطقة الشرقية فكانت اجاباتهم على النحو التالى :

● قال محمد المطرود رئيس نادى الخليج بان منتخب المملكة للشباب قدم من خلال مباراتيه السابقتين مع تايلند والصين عروضا طيبة واستطاع ان يحول الهزيمة امام الصين الى تعادل ولولا سوء الحظ لكان يجب ان نخرج فائزين .

وحول مباراة اليوم امام منتخب شباب الامارات ذكر المطرود ان المباراة صعبة على الفريقين ففريق الامارات الذى سيلعب على ارضه وبين جماهيره سيسعى للفوز في المباراة للوصول الى موسكو بينما يملك منتخبنا ورقتين التعادل والفوز ففى حال تعادلنا سنرافق الصين الى موسكو اما الفوز فانه يتوجنا ابطالا لآسيا بفارق نسبة الاهداف وهذا ما نأمله ونطمح اليه وكل البركة بشبابنا .

● وقال الاستاذ محمد المرزوق مدير الشؤون الرياضية في مكتب الشرقية لرعاية الشباب والحكم الدولى السابق : لاشك ان الحظ عاندنا امام منتخب شباب الصين وكنا الاقرب للفوز وكل من شاهد مباريات البطولة في ابو ظبى يشهد بكفاءة وقوة منتخب شباب المملكة .

اما عن مباراتنا اليوم امام منتخب شباب الامارات الشقيق فاعتقد ان فوز الفريق الاماراتى الكاسح على فريق منتخب شباب تايلند جاء على حساب تدنى مستوى الفريق التايلندى وظهوره بمستوى متهالك وهذا لا يعنى الاقلال من اهمية فوز شباب الامارات واضاف المرزوق فريقنا في مباراة اليوم هو الاقوى والمؤهل للفوز كما ان التعادل في مصلحتنا في حين ان المنتخب الاماراتى سيلعب فقط من اجل الفوز ومن اجل ابعادنا عن الوصول الى نهائى كأس العالم في موسكو .

● وقال الاستاذ جاسم ياقوت نائب رئيس مجلس ادارة نادى القادسية : اعجبتنى الروح العالية والثقة الكبيرة التى تجلت في نفوس لاعبى منتخبنا للشباب عندما استطاع في الشوط الثانى ان يحولوا الفوز الصينى الى تعادل وهذا دليل ساطع على احساس لاعبينا بالمسؤولية ولتمنى ان تسرى هذه الروح في مباراة اليوم ايضا امام المنتخب الشقيق الامارات العربية واستطرد الياقوت قائلا منتخب شباب الامارات استمد جرعة كبيرة من الثقة بعد فوزه على تايلند نتيجة كاسحة وهو اليوم يملك سلاحى الارض والجمهور وامله الوحيد ان يفوز ولكن ثقتنا كبيرة جدا بلاعبى منتخبنا الذين لن يفرطوا في الفوز لحرصهم على رفع علم (لا اله الا الله) في العاصمة السوفيتية موسكو .

● وقال السيد عنير جاسم مدرب فريق كرة القدم المساعد بنادى النهضة ان المستوى الفنى الذى ظهر به منتخب شبابنا لا تعليق لى عليه لان الكل شاهده بوضوح واشار ان ما لفت نظرى هو روح التصميم التى تجلت في نفوس لاعبينا في مباراتهم مع المنتخب الصينى . واضاف عنير جاسم قائلا مباراة اليوم الاخيرة في بطولة شباب اسيا بين منتخبنا ومنتخب الامارات الشقيق تستلزم من لاعبينا مضاعفة الجهد والفوز نتيجة المباراة لان الفريق الاماراتى ليس بالفريق السهل فقد كان في مباراته الاولى امام الصين هو الفريق الافضل وخرج فائزا لعبا وخاسرا نتيجة بينما شاهدناه كيف التهم الفريق التايلندى .

على العموم (والكلام لعنير جاسم) اتوقع ان نخرج من مباراة اليوم غاية في القوة والاثارة واعتقد ان النتيجة غامضة ولو ان كفة منتخبنا هى الارجح .

فيرونا يعزز صدارته في ايطاليا

روما ـ أ ف ب ـ : عزز فيرونا تقدمه على رأس قائمة بطولة دورى ايطاليا لكرة القدم خلال مباريات الاسبوع الثانى والعشرين حيث فاز خارج ملعبه على فيورينتينا ٣/١ .

وتعادل اينتر مع ميلانو بهدفين لكل منهما كما تعادل روما مع يوفينتوس بهدف لكل منهما .

النتائج :

فيورينتينا ـ فيرونا ١/٣

اينتر ـ ميلانو ٢/٢

روما ـ يوفينتوس ١/١

اسكولى ـ كومى ١/صفر

كرمونيزى ـ الزيو ١/١

نابولى ـ اتلانتا ١/صفر

تورينو ـ سامبا دوريا ١/١

اودينيزى ـ افيلينو ٢/صفر

الترتيب ـ جميع الاندية لعبت ٢٢ مباراة ـ :

١ ـ فيرونا ٣٣ نقطة
٢ ـ اينتر ميلانو ٣٠ نقطة
٣ ـ تورينو ٢٨ نقطة
٤ ـ سامبا دوريا ٢٨ نقطة
٥ ـ ميلانو ٢٨ نقطة
٦ ـ يوفينتوس ٢٦ نقطة
٧ ـ روما ٢٤ نقطة
٨ ـ نابولى ٢٢ نقطة
٩ ـ فيورينتينا ٢١ نقطة
١٠ ـ اتلانتا ٢٠ نقطة
١١ ـ افيلينو ١٩ نقطة
١٢ ـ كومى ١٨ نقطة
١٣ ـ اودينيزى ١٨ نقطة
١٤ ـ اسكولى ١٦ نقطة
١٥ ـ لازيو ١٢ نقطة
١٦ ـ كريمونيزى ٩ نقاط







فيصل بن فهد يقول : الرشـــــوة مرفـوضـــة

اذا كانت الثروة مرتبطة لكان الغرب اول الراشين ونرفض ان نكون خيولا يراهن علينا

نحن مستهدفون بحملات شرسة والتزوير مسألة تحلها الامانة والصدق وليس اللجان

■ قال الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم ان الحديث عن الرشوة بدأ من عندنا نحن :' ومن وسائل اعلامنا في الخليج ..': وحينا نحن نطلق العنان للحديث والكلام بالطبع سهل . وغاب عن اذهاننا ان الحديث في موضوع كهذا لا يجوز دون ما دليل مادى دامغ !! يثبت صدق ما يقال واشار الامير فيصل في حديث صحفي مع جريدة الاتحاد التى صدرت في ابوظبى امس !! ان المحكمة لا تحكم لاحد وتدين اخر إلا بعد ثبوت الدلائل والقرائن لديها . بل ان هناك مجالا للاتفاق حتى بعد النطق بالحكم .. وكان سموه يتحدث عن موضوع رشوة الحكام في اسيا وقال انها ظاهرة من الممكن ان تمس اى مظهر من مظاهر الحياة .. وليست قاصرة على مجال التحكيم وحسب وهى كمبدأ مرفوضة تماما .. كما ان الله سبحانه وتعالى قد حرمها .

وطالب الامير فيصل بعدم اضاعة الوقت في الحديث عن الرشوة والاتهام الدائم للحكام بدون دليل وقال انه يجب علينا ان نبحث عن الوسائل التى ترفع من مستواهم المادى والمعيشى وتوفر لهم الحد الادنى من الحياة الكريمة .. وبعد ذلك يحق لنا ان نحاسبهم .. وطالب سموه وسائل الاعلام بتحرى الصدق والامانة .. فيما تكتب . واضاف سموه اننى حينما احمل وسائل الاعلام المسؤولية عن اثارة مثل هذه القضايا فاننى اقصد البعض بالطبع وليس الكل . وقال انه من السهل ان يعلق كل فريق خسارته على الحكم . وذلك في نظرى تهرب من واقع الحقيقة .

واجاب سموه على اتهام ربط بين ما كتبته الصحافة عن الرشاوى وانتشارها . وبين الاتهام الموجه للاتحادات الاهلية في الخليج بانها البادئة في اسلوب الرشاوى من منطلق وجود الثروة فقال الامير فيصل : اذا كنا قد بدانا اسلوب الرشوة وهذا افتراض فما الذى يدعونا للتوقف ؟ فلنستمر إذن حتى نكسب كاس العالم بكل بساطة طالما ان الاسلوب مجد .. والقادر على دفع عشرة ملايين يدفع عشرين .. وقال الامير فيصل مستغربا : لماذا ندفع لهدف مرحلى ؟ والاحرى بنا ان ندفع لهدف شامل وكبير ومستمر .. وتستطيع كدول خليج ان نرفض مائة مليون درهم لشراء ذمم الحكام في اسيا وافريقيا واوروبا وكاس العالم .. لكنه قال ان الذين يتهمون دول الخليج بالرشوة لديهم قصر نظر .. وإلا لكنا قد فزنا بكاس العالم مرات ونفى سموه نفيا قاطعا ان الرشوة مرتبطة بالثروة . وهذا كلام مردود فالبلد الذى من الله عليه بالثروة وخير قادة ومواطنين صالحين يستطيعون ان يسخروها للصالح العام وان يستفيدوا منها بالطرق الشرعية الصحيحة . وقال لو كان هذا المنطق صحيحا لكانت الولايات المتحدة وهى الغنية اكبر الدول الراشية في العالم في مجال الرياضة ولفت الامير فيصل الانتباه الى نقطة هامة . وقال اننا مستهدفون من وسائل الاعلام في الغرب وفي الشرق معا .. وذكر بالحملة التى شنت ضد العرب بصفة عامة والمملكة بصفة خاصة اثناء كاس الامم الاسيوية في سنغافورة . وقال انها ركزت لتحطيم كل ماهو عربى لانها نابعة من رواسب تاريخية قديمة حاولوا من خلالها تصويرنا للناس باننا لا نعرف كيف نتصرف بثرواتنا التى هبطت علينا واننا ننفقها بغباء في امور تافهة .. ووصل الامر الى انهم صوروا المنشآت الرياضية ببلادنا على انها نوع من الترف وغاب عن ذهنهم اننا اقمناها من اجل مستقبل الشباب وافترضوا باننا بدو نسكن الخيام .. ونحن نفخر بذلك فهو اصلنا ومنشؤنا وهى جزء من حياتنا الاصيلة وتقاليدنا وعاداتنا وتراثنا . ونحن امم لها حكوماتها وانظمتها ولها واجبات وعليها مسؤوليات . وقال ان هذه الهجمة الشرسة التى بدات منذ فترة لازالت مستمرة . فالهدف منها التشكيك في انفسنا وفي بعضنا البعض . وتحدث الامير فيصل عن المراهنات فقال انها مرفوضة جملة وتفصيلا وقد حرمتها الشريعة الاسلامية السمحاء .. ونحن كدول الخليج نرفض ان يراهن علينا كالخيول . ونحمد الله ان لدينا من القدرة والشجاعة والثقة بالنفس كخليجيين وعرب ان نكون يدا واحدة . واشار الى انه سيتم الاعلان قريبا عن اتفاق بين دول الخليج على عدم حضور اى دورة يوجد فيها مكاتب للمراهنات لاننا في واقع الامر لا نستطيع ان نغير انظمة البلدان فتلك شؤونها الداخلية .

وتحدث سمو الامير فيصل عن فكرة استقدام حكام من الخارج فقال إننى ضد هذه الفكرة لأنها تعنى تثبيت الرشوة على حكامنا .. وقال ليس هناك شىء اسمه ربع ثقة او نصف .. فإما ان تكون ثقة كاملة او لا تكون والاحرى بنا ان تبدأ بناء الحكام من القاعدة وتوليهم الاهتمام كاللاعبين والمدربين .

وتحدث عن التزوير وقال انها مسالة تحل بالامانة والصدق . والخسران اولا واخيرا للاتحادات الاهلية التى تلجأ [illegible] ذلك .

وقال اذا كان الاتحاد الآسيوى قادرا على ضبط الأمر عن طريق لجنة طبية فنحن معه طالما ان ذلك سيساعدنا لكننا نرفض الطعن في اوراقنا الثبوتية وعدم الاعتماد عليها ونحن كابناء لدول مجلس التعاون علينا ان نستشعر المسؤولية وان نتفق بيننا كدول لمواجهة مشاكلنا واخطائنا . ولا نسمح لغيرنا بالتدخل فيها .

واستشهد سموه بانجازات مجلس التعاون من الناحية الشبابية والرياضية وقال اننا في كل سنة نشهد جديدا .

وستقام قريبا دورة خليجية لكل الالعاب اشبه بالاولمبياد المصغر .

وتحدث سموه عن الاتاوات وقال ان أى اتحاد اهلى في العالم عنده القدرة على الدفع ولا يملك مقومات التنظيم كاللعب الصالح مثلا لا يمكن للاتحاد القارى ان يوافق له على التنظيم .

وقال الامير فيصل حسب مفهومى ان الاتحاد الآسيوى يفرض هذا المبلغ تخوفا من عدم الاقبال الجماهيرى على المباريات . وقد حدث هذا عندنا في بطولة الشباب فلم يكن احد يحضر سوى الجالية اليمنية في مباراة منتخبها واذا اعتمد الاتحاد الأسيوى فقط على مبلغ من الدخل فسوف يصاب بخيبة امل . لكنه قال ان كلمة اتاوة فيها قسوة . مع ان الهدف من هذا المبلغ هو مجرد المساعدة . وسئل الامير فيصل عن قرار رحيل زاجالو فقال : لقد كان في الوقت المناسب .. وكان القرار متخذا من قبل .. لكن فشله في تحقيق اى هدف وفي التشكيل والتبديل . واهم من ذلك فشله في التفاهم والمثل يقول « الحياة وقفة عمر تعيشها مرة واحدة » . وكان البديل جاهزا قبل رحيله .. وحاولنا معه كثيرا لكنه لم يكن متفهما وكان يعتقد دائما انه الاسلم فقادتنا وجهات نظره الى مزيد من الاخطاء .

ونفى الامير فيصل ان يكون ما حققته المملكة حاليا هو ثمار ما زرعه زاجالو .. وقال ان هذا غير صحيح وبدل ببعض اللاعبين الذين كان يعتقد زاجالو انهم الافضل والأن هم خارج التشكيلة .

وقال الامير فيصل ان زاجالو لم يحقق أى انتصار للمملكة ولم تكن له سياسة إلا سياسة الفشل .

ونفى سموه ايضا ان يكون وجود الزيانى مؤقتا وقال لا اعتقد ان هناك مدربا في العالم يقبل ان يكون مؤقتا .

وسئل عما اذا كان مصير اوزفالدو مرتبط ببطولة آسيا فقال : اننا لا نتعامل بهذا المنطق .. واوزفالدو موجود حتى وان لم يحقق البطولة .

الحذر كل الحذر في لقاء اليوم

لم تسعد اى مباراة من مباريات البطولة الرابعة والعشرين بالنصيب التى تحظى به مباراة اليوم بين المملكة والامارات من الحذر في التصريحات والتوقعات فكل من سئل عن هذه المباراة قال لا أعلم عنها شيئا سواء كانوا اداريين أو مدربين او مراقبين محايدين إلا ان كلا الطرفين ابدى ثقته في لاعبيه وابدى تفاؤلا في ان يوفق الله فريقه للفوز . فقال مدرب المنتخب ان فوزنا اليوم في المباراة هو هدف لا يحتاج لنقاش . ولاعبونا يعرفون ذلك جيدا .

اما مدرب منتخب الامارات فقال . ان سفرنا لموسكو مرتبط بنتيجة مباراة اليوم . وبالفوز على وجه التحديد ولكم ان تقدروا ذلك .

■ اقامت اللجنة المنظمة للبطولة مساء امس حفل تعارف بين الفرق المشاركة في البطولة تم خلاله تبادل الهدايا التذكارية وتقديم شهادات من اللجنة للمشاركين فيها .

فيصل بن فهد

لن نشارك في دورة تكون فيها مكاتب للمراهنات ويجب علينا ان نوفر للحكام الحد الادنى من المعيشة الكريمة

بطولة مفتوحة في الطائرة لمؤسسة التعليم الفنى والتدريب المهنى

بمناسبة بدء انشطة السنة الدولية للشباب ١٩٨٥م ـ تقيم المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بطولة مفتوحة في رباعيات الكرة الطائرة بحضور نائب محافظ المؤسسة الاستاذ/محمد سليمان الضلعان عضو اللجنة العليا للسنة الدولية للشباب .

وتقام المباريات على ملاعب المدرسة الثانوية التجارية بالرياض في المدة من ٣ رجب ١٤٠٥هـ الى ٥ منه ويشرف على اعمال الاعداد والتخطيط والتنظيم والتنفيذ اعضاء اللجنة الرياضية الشبابية من طلبة المدرسة .

يأتى هذا النشاط انطلاقا من واقع احساس المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى بمسؤوليتها نحو تقديم افضل الخدمات لقطاع الشباب واتاحة فرص الاحتكاك بين شباب مدارس التعليم العام وبعض الهيئات الاخرى وبين شباب وحداتها التعليمية والتدريبية داخل مدينة الرياض ـ على ان يعمم ذلك بالتناوب في المناطق الاخرى وذلك من اجل تحقيق روح التعاون والتعارف بين قطاعات الشباب المختلفة ووصولا الى تربية اجيال قوية قادرة على دفع عجلة الانتاج والتنمية واعداد جيل من الشباب اعدادا عقليا وبدنيا وخلقيا يساعده على مواجهة المستقبل بكفاءة وثقة واقتدار .

وقد وضعت اللجنة الرياضية لطلبة المدرسة الثانوية التجارية اهدافا لهذه الدورة تتلخص في :

١ـ اتاحة فرص الاحتكاك وتوسيع دائرة الانشطة الشبابية داخل منطقة الرياض .

٢ـ رفع وتنمية اللياقة البدنية والاهتمام بصحة الشباب العامة .

٣ـ تدريب اعضاء اللجان الرياضية داخل الوحدات التعليمية والتدريبية على المشاركة والاعداد والتنظيم لمثل هذه الانشطة لتنمية روح القيادة بين الشباب .

٤ـ استثمار وقت الفراغ لدى الشباب عن طريق ممارسة الانشطة المنظمة .

٥ـ اكتشاف المواهب الرياضية بين الوحدات المشاركة .

٦ـ بث الروح الرياضية وتقوية اواصر الصداقة بين الشباب .

والجدير بالذكر ان الاتحاد العربى السعودى للكرة الطائرة سيساهم ببعض حكامه الدوليين في تحكيم هذه الدورة نظرا لاهميتها .

هدف من هامبورج يهز شباك مونشن جلادباخ بصعوبة

مونشن جلادباخ (د.ب.ا) تمكن فريق هامبورج سى ـ في من الفوز بصعوبة بهدف مقابل لا شىء على فريق بروسيا مونشن جلادباخ الذى لعب مباراة افضل من فريق هامبورج في مباراة اقيمت مساء اول امس لتقل بذلك فرص فريق مونشن جلادباخ في كفاحه من اجل الفوز ببطولة دورى الكرة في المانيا الغربية .

وقد شهدت المباراة التى كانت قد تاجلت من قبل الى امس بسبب الطقس السيء تفوق فريق مونشن جلادباخ على ملعبه ووسط جمهوره الذى بلغ ٢٠ الف متفرج والذى شعر باحباط نتيجة تالق حارس مرمى هامبورج « اولى شتاين » وبخاصة في صد عدة كرات خطيرة قبل اجتيازها خط مرماه .

ومن ناحية اخرى لاحت لفريق هامبورج فرصة واخذة للتهديد اول المباراة واستغلها على احسن مايكون .

وقد بدأت بتمريرة الى وسط الملعب من المدافع مانفريد كالتز ضاربا مصيدة التسلل التى نصبها مونشن جلادباخ لتصل الى المهاجم يورجين ميلفسكى غير المراقب والمنفرد بحارس مرمى فريق مونشن اولريج سودى ويحرز هدف فريقه الوحيد في الدقيقة التاسعة والستين من المباراة . وبالنسبة لفريق مونشن جلادباخ الذى يلى في ترتيب الاندية البالغ عددها ثمانية عشر ناديا في بايرن ميونيخ وفيردر بريمن فان هذه الهزيمة تعنى فرصة ضائعة للوصول الى قمة جدول ترتيب الاندية والبطولة .

ويأتى فريق مونشن جلادباخ في الترتيب بعد فريق ميونيخ بسبع نقاط وله مباراة واحدة يلى فريق بريمن الذى له ايضا مباراة بفارق اربعة نقاط .

اما الفوز بالنسبة لفريق هامبورج فقد دعم موقف الفريق ورفعه بخمس درجات ليصل الى المركز الخامس في ترتيب الاندية وليقل الفارق بينه وبين فريق ميونيخ الى تسع نقاط غير ان له مباراتان .

دورى الشركات والهيئات والمؤسسات للقدم بالشرقية

تبدأ يوم السبت ٢ رجب ١٤٠٥هـ اولى مباريات دورى كرة القدم للشركات والهيئات والمؤسسات بالمنطقة الشرقية حيث يلعب في الساعة الخامسة مساء على ملعب الراكة فريق السكة الحديد مع على رضا ويعقب المباراة لقاء بين فريقى مصلحة المياه مع التميمى وفؤاد وذلك في الساعة السابعة والنصف على نفس الملعب .

بطل القصيم .. يده في الجبس

الرس/مندوب المدينة .

خلال لقاء فريقه مع فريق النجمة تعرض لاعب كرة القدم بنادى الخلود بالرس وبطل القصيم لتنس الطاولة اللاعب سليمان النيف لاصابة في يده اليسرى ادت الى وضعها في الجبس وعلى هذا فلن يشارك اللاعب المذكور فريق (تنس الطاولة) تصفيات الصعود للدرجة الاولى والمقامة في الرياض .. كما لن يشارك فريقه (القدم) في المباريات المتبقية في تصفيات بطولة منطقة القصيم .. خصوصا وان اللاعب سليمان اثبت مؤخرا جدارته كلاعب اساسى في فريق الدرجة الاولى بالخلود .

البطولة الرابعة والعشرون لكأس شباب سيا لمن ؟

فريقنا يبحث عن إكمال العقد .. والامارات عن التأهل



اليوم الجمعة تودع الفرق الآسيوية مدينة زايد الرياضية في ابوظبى بلقاء القمة الكبير الذى سيجمع بين الشقيقين المنتخب السعودى ومنتخب الامارات للشباب ـ وتكتسب المباراة اهمية كبيرة فبالاضافة الى ان اللقاء سيكون مسك ختام البطولة الرابعة والعشرين لكاس أسيا فسيعطى ايضا الحجز المؤكد لاحد الفريقين للمشاركة في نهائيات كاس أسيا للشباب التى ستقام في موسكو هذا اذا لم تحدث مفاجاة يوم امس في مباراة الصين وتايلند من قبل الاخير .. ليجعل امكانية تأهل الفريقين الى نهائيات أسيا ممكنا في حالة التعادل وذلك يعنى ان يكون الصين قد خسر لقاءه بالأمس فيكفى منتخب الامارات ان يتعادل اليوم ليتأهل بفارق الاهداف وفوزنا ان شاء الله او حدوث التعادل يعنى تحقيقنا للبطولة مع التأهل .

المباراة عموما صعبة للغاية للفريقين وفيها حساسية كبيرة من ناحية موقف الفريقين ورغبة كلاهما في الكسب والتأهل .

يدخل منتخبنا المباراة ورصيده من النقط ثلاث جاءته من كسب وتعادل وله من الاهداف ستة وعليه هدفان اما منتخب الامارات فرصيده نقطتان من فوز وخسارة من الاهداف سبعة وعليه هدفان .

خطوط الفريقين نجد فيها تفوقا للفريق السعودى من ناحية الخبرة الجيدة التى يتمتع بها لاعبوه وخاصة في خط الدفاع ويتقدم المنتخب الاماراتى ما نوعا في حيوية خط وسطه وقدرته على الاداء الهجومى مع وجود لاعبين يجيدون التهديف من مسافات بعيدة ويبرز فيه بشكل ظاهر عبدالرزاق ابراهيم ويبدو ان الاداء الدفاعى له لا يرتقى الى ادائه الهجومى اما وسط منتخبنا فهو الاخر يمتاز بالقدرة والحيوية بقيادة نجمه الهريفى ويحتاج اليوم الى اللعب بواحد من الاثنين صالح المطلق او فيصل عتيق ومشاركة بندر الجارالله في الوسط ليدخل مساعد السويلم كمهاجم من الدقائق الاولى للمباراة وذلك سيكسب اداءنا بعدا هجوميا افضل ويزيد من فاعلية دور فريقنا الهجومى والدفاعى حيث سيتكامل ذلك بما يقوم به بندر ومحيسن وعصام سفيان في الجهة اليسرى ومساعد والهريفى والدكان في الجهة اليمنى . وعموما فالمباراة ذات اهمية كبيرة وحساسة ستؤهل الفائز دون جدال للتأهل للنهائيات وان كان فريقنا سيلعب بفرصتين الكسب اولا او التعادل .

وفي نهاية المباراة سيتم الاعلان عن بطل البطولة الرابعة والعشرين لكاس اسيا للشباب ونرجو ان يكتمل العقد ويحقق فريقنا البطولة الثالثة .

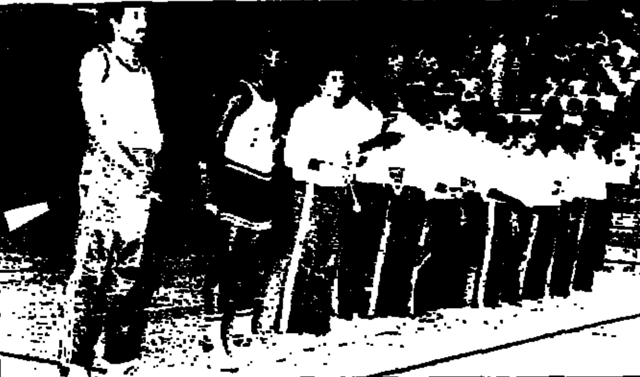
المباراة عموما ستكون حافلة بالروح الرياضية العالية لما يتمتع به الفريقان وللروح والعلاقات القوية التى تربط بين البلدين وسيجسدها اللاعبون في المباراة

بعد فوز الصين على تايلاند

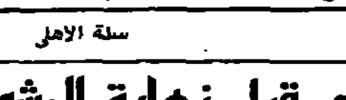
المملكة أمامها فرصتان والامارات فرصة واحدة فقط

فاز منتخب الصين على منتخب تايلاند بهدفين مقابل هدف وقد انتهى الشوط الاول يفوز منتخب تايلاند بهدف وبذلك تصدر منتخب الصين المركز الاول حتى الآن ولديه خمس نقاط وله من الاهداف خمسة اهداف وعليه ثلاثة اهداف .

ومباراة اليوم بين منتخب المملكة ومنتخب الامارات الشقيق فلدى المملكة ثلاث نقاط وستة اهداف وعليه ثلاث اهداف والامارات لديه نقطتان وله سبع اهداف وعليه هدفان فلدى المملكة فرصتان بالفوز بأى من الاهداف يتزعم المنتخب ببطولة أسيا والتعادل يجعله يحتل المركز الثانى اما الهزيمة فسوف يحتل منتخب الامارات المركز الثانى اما منتخب الامارات فليس لديه امل سوى الفوز ..


سلة احد




سلة الاهلى

•• قبل نهاية المشوار

هل يفعلها الاهلاويون بأحد ؟

كتب ـ عبدالستار حسن :

اليوم يلفظ الدورى الممتاز لكرة السلة اخر رمق له في مشواره الطويل ومع نهاية مطافه تكون الخاتمة قوية وجميلة حيث يلتقى كل من

احد ـ الاهلى .

رغم ان هذه المباراة لا تؤثر على مسار بطولة الدورى والتى حققها فريق احد قبل نهايته إلا ان لها طعم وجاذبية لدى عشاق هذه اللعبة للتنافس التقليدى وتقارب المستوى بين الفريقين .. كما اشرنا لا تهم هذه المباراة الاحديين من حيث النتيجة ولكنها تهم من ناحية المستوى وعدم ترك الفرصة لخسارة اخرى .. اما الاهلاويين فهم ايضا فقدوا حتى المنافسة على المركز الثانى بعد خسارتهم غير المتوقعة من الانصار ولكن لكل مباراة ظروفها ومستوى الاهلاويين دائما امام احد يتغير الى الافضل زد على ذلك انهم يلعبون امام جمهورهم وعلى ارضهم فهل يختتمون موسمهم بفوز غال .. يبرز من الفريق اسعد تكرونى والمطبقانى وجمال عيد وعلى الشرقى ومعاذ والمولد يمتاز الاحديون بسرعة الاداء والتصويب الجيد من خارج المنطقة مع اجادة دفاع المنطقة . كذلك الاهلاويون إلا انهم بشكل اقل .

النصر والهلال :

لقاء له طعم ومذاق خاص رغم فارق المركز والنقاط إلا ان المستوى متقارب الى حدا ما . يلعب النصر هذه المباراة محتل المركز الثانى له من النقاط ٢٦ اما الهلال فيحتل المركز الرابع بواقع ٢٤ نقطة بعد فوزه الاخير على الشباب .. يلتقى الفريقان على صالة الرئاسة بالدرعية السابعة والنصف مساء .

الخليج ـ الوحدة :

يلتقى الفريقان على صالة الدمام السادسة مساء .. تدخل الوحدة هذه المباراة بعد فوزها الاخير على الاتحاد لها من النقاط ٢٤ ـ الرابع مكرر وتسعى هذا المساء لاختتام موسمها الجيد بفوز اخير على الخليج صاحب المركز ما قبل الاخير والذى خسر مؤخرا من احد واصبح مؤكدا هبوطه مع زميله الانصار .

الانصار ـ الشباب :

يلتقى الفريقان على صالة المدينة المنورة السادسة مساء .. المستوى متقارب بين الفريقين كسب الانصار اخر مبارياته مع الاهلى بينما خسر الشباب من الهلال والمباراة ما هى إلا تحصيل حاصل لا تقدم او تؤخر لكليهما . الانصار تقرر هبوطه والشباب تحدد مركزه بين فرق الوسط .

المدينة الرياضية في ٣ صفحات





أمير الطائف يرعى حفل الفنون المسرحية والشعبية لاندية الطائف

نظم مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف مساء يوم الاثنين الماضي حفل الفنون المسرحية والشعبية لاندية الطائف الرياضية وقد شرف الحفل سعادة امير الطائف ومدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة والاستاذ نايف العصيمي رئيس نادي عكاظ والاستاذ عبدالله المرشدي رئيس نادي وج والاستاذ محمد عثمان المعلم رئيس الغرفة التجارية والعقيد عبداللطيف السريحي مدير ادارة مرور الطائف وعدد من المسؤولين وجمهور كبير احتشد في قاعة مسرح المدرسة الثانوية المهنية بالطائف

■ تغطية وتصوير ـ
يحيى سلطان

وقد بديء الحفل بالسلام الملكي وقدمته فرقة بيت الشباب بالطائف تلا ذلك ايات من القرآن الكريم تلاها ابراهيم الزعفراني من نادي وج بعد ذلك القى الاستاذ محمد بن تمشان كلمة الرئاسة العامة للرعاية وقد اشاد بدور مسرح الشباب فهو عامل هام في ابراز مواهبهم المتعددة والعمل على صقلها وتوجيهها بما يفيد الشباب ويحقق نمو قدراتهم الفنية المتعددة هذا وقد اشاد ابن تمشان بالدور الكبير الذي توليه ادارة الشؤون الثقافية بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمختلف انواع النشاط الترويحي والابتكاري والايجابي وذلك في اطار الالتزام بالعادات وتعاليم الدين الاسلامي الحنيف ثم قدمت مجموعة من بيت الشباب بالطائف نشيدا بعنوان • خليجيين • وقد امتاز بالاداء الجماعي المنظم المعبر عن الوحدة الخليجية بين دول المجلس ..

بعد ذلك قدم (بدر سالم) من نادي الاغر برنية اغنية حازت على اعجاب الحاضرين ثم قدم شباب نادي عكاظ مسرحية بعنوان • مكافحة الامية • وقد شارك فيها كل من بندر العصيمي وعمر عبدالغني ونوار دخيل الله العصيمي وعبدالله الحميدي ومساعد الزهراني وخضر النمري وتدور احداث هذه المسرحية حول ظاهرة الامية وسلبياتها في المجتمع ومالتعلم من فوائد تعود على الانسان بالنفع الكبير وقد تخلل مشاهد المسرحية العديد من الجوانب الكوميدية الناقدة التي تركز على الواقعية (للحياة) وهي من تاليف واخراج عمر العدواني ومحمد الزايد والمشرف الاستاذ احمد عبدالرحمن

وقد اظهرت هذه المسرحية جوانب فنية تنم عن قدرات مسرحية وفنية حيث ابدع ابطالها في ابراز ادوارها التي حازت على تقدير وتصفيق الحضور ثم قدم الموسيقي عدنان سبحي عزفا منفردا على الاورج ثم تلا هذه الفقرة اغنية (يومين مروا علي) لهاني السفياني من نادي عكاظ وهي من الاغاني التي يصعب على فرقة موسيقية كفرقة الاندية المشاركة اجادة ادائها على الوجه المطلوب وقد واجه السفياني الكثير من الاحراج اثناء تقديمها ثم قدم الشاب بخيت الزهراني نشيدا بعنوان (شهر الربيع وافانا سلم .. علينا وهنانا) ثم بعد ذلك قدم المنلوجست عبدالله نيازي من نادي وج منلوجا يقول مطلعه

اسمع مني ياالخينا نصيحة ثمينه
غيرك مالقيها ياالخينا
لاتهمل صحة اولادك

وقد كان النيازي متالقا كعادته ـ بعد هذه الفقرة قدم الفنان الواعد • محسن سعد • من نادي وج اغنية بعنوان (ياناعم العود ياسيد الملاح) وقد كان نجم الحفل حيث امتاز بادائه الرائع وصوته الجميل ثم مقطوعة موسيقية لفرقة الاندية بعدها قدم الشبل ماهر الاسكندراني من نادي وج اغنية (سمار) كعادته في كل حفل بعد هذه الفقرة قدم الفنان المعروف • درويش غشام • فنان الباحة اغنية (ماتخافون ماترحمون) ثم بعد ذلك قدمت مجموعة من الالوان الشعبية وهي الينبعاوي وقدمتها فرق الفنون الشعبية بنادي عكاظ ـ العرضة الدوسرية لفرقة الفنون الشعبية لنادي القوس بالخرمة وبعد الانتهاء من فقرات الحفل قام سعادة امير الطائف بتقديم الكؤوس والميداليات والهدايا والجوائز المالية للفائزين من الاندية وقد فاز نادي عكاظ بكاس الفنون المسرحية ـ ونادي وج بكاس الفنون الغنائية ونادي القوس بكاس الفنون الشعبية وفاز بيت الشباب بالطائف بكاس المناظرات الادبية

■ لقطات من الحفل

● حضر الحفل عدد كبير من الشباب

● بذل الاستاذ محمد بن تمشان جهودا كبيرة وقدم فقرات الحفل

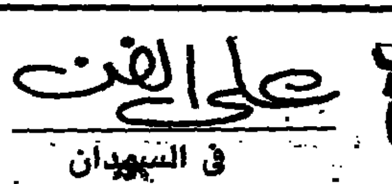
● طالب الجمهور من محسن سعد ودرويش غشام المزيد من الاغاني

اعمال تشكيلية سعودية فى فرنسا

تلقى الفنان التشكيلي السعودي خليل حسن خليل دعوة من الامانة العامة لجائزة الامير بيير امير موناكو اثر ترشيح لوحته • من وحي الشرق • لعرضها في معرض الفنانين العالميين التاسع عشر في مدينة نيس الفرنسية والذي تحدد موعد افتتاحه في اليوم الثامن من شهر مايو القادم وذلك بعد ان تم اختيار اللوحة المذكورة من قبل اللجنة المتخصصة والمكونة من كبار النقاد العارفين باسرار الفن التشكيلي العريق وتنص الدعوة على حضور الفنان خليل افتتاح المعرض وتوزيع الجوائز ..

الجدير بالذكر ان هذا المعرض يقام سنويا تحت رعاية امير موناكو ويشارك فيه عدد كبير من الفنانين التشكيليين من جميع انحاء العالم وتوزع فيه جوائز مجزية على الفنانين الفائزين .. ومن جهة اخرى تعتبر هذه المشاركة الثانية للفنان خليل حسن خليل حيث كانت الاولى في المعرض الثامن عشر العام الماضي بلوحته التي اطلق عليها • اسم المراة المكسورة • ..

اسماعيل احمد اسماعيل
جيزان :



في السودان

● تمت في الخرطوم اعادة تكوين المكتب التنفيذي لاتحاد شعراء الاغنية السودانية برئاسة الاستاذ/سيف الدين الدسوقي ، محمد بشير عتيق نائبا له ابراهيم الرشيد نائبا اداريا ، محمد يوسف موسى : امينا عاما عمر بشير نائبا له ـ محمد علي ابوقطاطي امينا للعلائق العامة ، تاج السر عباس نائبا له ، الصادق الياس ، امينا للخزينة ، مصطفى بشارة سكرتيرا للثقافة والاعلام وعضوية ـ جعفر فضل المولى التوم مستشارا ، وعبدالباسط سبدرات مستشارا قانونيا ، والسر دوليب مستشارا للعلائق الخارجية . واسماعيل خورشيد عضوا .

● اقام اتحاد شعراء الاغنية ندوته الاسبوعية • ندوة الاربعاء • وقد اطلق عليها اسم • ندوة المغربي ـ وسوف تقام امسية كل خميس بمسرح الفنون الشعبية بام درمان وصرح الاستاذ سيف الدين الدسوقي لكل الفنون ان تسمية الندوة • ندوة المغربي • تعني الوفاء لشاعر السودان الخالد ومؤسس الندوة منذ السبعينات المرحوم مبارك المغربي .

● اقامت رابطة طلاب مروي بجامعة القاهرة بالخرطوم اسبوع الوفاء الثالث في ذكرى رحيل الشاعر اسماعيل حسن وكان ختام اليوم امسية حاشدة ذخرت باسهام أصدقاء وابناء وتلاميذ الفقيد بالاضافة الى الاسهام الاعلامي في الاذاعة التلفزيون في ذات المناسبة .

● اشاد برنامج • مسرح الفن • الذي يقدمه الطيب قسم السيد بتلفزيون السودان امسية كل اربعاء بجريدة المدينة وملحق الاربعاء ومكتب المدينة بالخرطوم بالاهتمام الواضح بالسودان وبالفن السوداني الذي اعطته المدينة حيزا وصفه ضيف البرنامج الشاعر الشاب عمر بشير بأنه يتساوى مع اهتمام الاصدارات المحلية السودانية بالفن السوداني وقد قدم البرنامج المطربة السودانية • طيبة الهاشمي • لاول مرة على الشاشة بعد مشوار خمسة اعوام مع الاغاني .

● علمت • كل الفنون • من مصدر اعلامي كبير ان برنامج التلفزيون السوداني • فرسان في الميدان • الذي يقدمه الاستاذ حمد بدر الدين مدير التلفزيون ـ سوف يطير بفرسانه ولجانه الى قاهرة المعز لتسجيل حلقات تستضيف الطلاب السودانيين بمصر وسوف يتم ذلك في الايام القادمة .

● الفنان السوداني عبيد الطيب والذي المت به وعكة طارئة الزمته سرير العلاج بمنزله تماثل للشفاء وقد زارته • فنون الاربعاء • واجرت معه حوارا طويلا سيكون قراء الاربعاء على موعد قريب معه .

● لقيت مبادرة التكريم التي طرحتها • كل الفنون • والخاصة بتكريم الناقد المخضرم • ميرغني البكري • صدى وقبولا واشادة من الاوساط الفنية والصحفية .

بابكر محمد الحسن


صدقة حريري

صدقة حريري يحتفل بعشرين سنة اذاعة !

● من وهيب خليل

● صدقة حريري المخرج الاذاعي المعروف باذاعة البرنامج الثاني وصاحب البرامج (الحلوة) اقام لزملائه بالاذاعة صباح يوم الاحد الماضي حفل شاي دعا اليه المقربين له من الاقسام الاخرى بمناسبة مرور عشرين عاما على دخوله المجال الاعلامي باذاعة جدة .

ابرز المدعوين للحفل كانا زميلا الطريق المخرجان عبدالرزاق نوري وغازي شطا واللذان سجلا كذلك احدى الارقام القياسية في العمل الاذاعي والذي تجاوز الاثنى عشر عاما .

● البعض عتب على صدقة حريري على حفل الشاي والذي تمنى ان يكون اكثر تكليفا وفي امسية تضم بقية الزملاء في الاذاعة مع نجوم الفن بالقسم الموسيقي .. فكان جواب الحريري يا الله عمر وعافية .

شيء يحير

■ استاجرت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة مقرا جديدا له .. الى هنا والخبر عادي جدا .. لكن ماليحير هو عدم رضا بعض اعضاء الجمعية عن المقر الجديد بحجة عدم ملاءمته كمقر للجمعية يمارس فيه الشباب هواياتهم ..!! وعقيل مليبي مقرا للجمعية ويكون ملكا لها .. ياريت .

الحائر

أغنية مختارة ما أشير بالفرقا

عبدالمجيد عبدالله

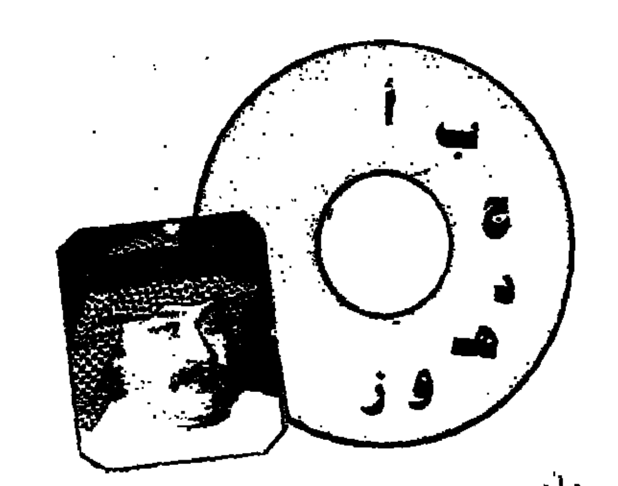
كلمات : الامير بدر بن عبدالمحسن

الحان : الفنان سراج عمر

غناء : الفنان عبدالمجيد عبدالله

انا ما اشير بالفرقا
ولا اجدك على المقعاد
تخير في طريق الوصل
والا درب هجراني
●●●
حرام الوصل ما يجمع
قلوب عن هواها بعاد
وشوق البعد لو عذب
بيجمع بين خلاني
●●●
تحسب ان الهوى ضحكة
ثواني عشتها في ميعاد
الى ما رحت تنساها
وتنسى الوعد تنساني

الا يا صاحب الرفقة
ترى ما هي ثياب جداد
تغيرها متى مليت
وتلبس غيرها ثاني
●●●
الى ضاع الوفا ما به
هوى برجيه انا ووداد
ترى ذا الفرق بين اصدق
صديق وبين عدواني
●●●
انا ما اشير بالفرقا
ولا اجدك على المقعاد
تخير في طريق الوصل
والا درب هجراني



• أ •

●● اتمنى نجاح لقاء وكيل الوزارة المساعد للتليفزيون الاستاذ الصديق محمد حيدر مشيخ مع الاخوان المنتجين المحليين . :

ـ اتمنى ان نحصد من هذه اللقاءات .. اعمالا محلية جديدة قادمة .. لوجوه محلية قديمة .. وجديدة . !

ـ اتمنى لهذا ان يتجدد دائما .. مع المنتجين .. مع الممثلين .. مع المخرجين . !

ـ اتمنى ايضا ان يلتقي الاعلامي المخضرم محمد حيدر مشيخ .. مع المطربين .. مع الملحنين .. مع اصحاب الكلمة الغنائية .. لتزداد مساحة الاغنية المحلية في التليفزيون . :

ـ اتمنى ان يلتقي • المشيخ • مع المذيعين .. والفنيين في التليفزيون لبحث ما هو جديد .. ومفيد للشاشة . '

ـ اتمنى ان يلتقي • المشيخ • مع مديري المحطات وبصفة دائمة .. تتكرر بين زمن واخر لبحث انتاج المحطات على بساط الصراحة .. ومضاعفة الجهود اكثر من قبل المسؤولين عن تلك المحطات .. وبحث سبل تسهيل زيادة الانتاج .. وطرح الافكار الجديدة ..

ـ اتمنى .. اتمنى .. لانني اعرف الاستاذ محمد حيدر مشيخ وهو احد الاعلاميين العمالقة في الاعلام ..

ولم يوجد على راس مرفق اعلامي هام . كالتليفزيون الا من اجل رقي هذا المرفق الى مستوى يضاهي المحطات العربية والعالمية . !

الاطلاع الى الاحسن والاحسن .. من اجل عيون المشاهدين . !

• ب •

●● بالصوت .. والصورة .. نريد برنامجا يكون ضيوفه من عمالقة الفكر .. من عمالقة العلم والادب .. من عمالقة الصحافة .. من عمالقة الفن . !

هؤلاء الذين قدموا لوطنهم الحب الكبير .. في كل المجالات .. من حقهم ان يكونوا ضيوفا لبرنامج يحكون فيه عن مشوارهم الطويل .. في تلك المجالات .. والاسماء القادرة على اجراء الحوار . موجودة . !

• ج •

●● جسور متينة اقامتها الصحافة الفنية .. مع كل الفنانين .. لكل خطوة فنان هناك متابعة لهذه الخطوات .. دائما تجد التوجيه .. والاستقبال الطيب ما يقدمه الفنان .. من انتاج فني . !

هذه الجسور .. لا نريد ان تهدم .. نريد بقاءها .. نريدها ان تعمر باصدق معاني الحب والاخاء .. في قلوب الجميع .. وان يكون النقد بعيدا جدا عن الضغائن والاحقاد .. والمهاترات .. والتشويش ..

كل فنان .. لابد ان يجد حظه من قبل الصحافة الفنية .. بالكلمة الامينة .. الصادقة .. من الاقلام والصفحات الفنية الواعية . !

• د •

●● دائما على حق .. عندما يعاتبنا .. او يلومنا القارىء .. قد نكون قصرنا في شيء من حقوقه ومطالبه .. رغم الكتابة السابقة عن هذا الموضوع .. اتصل بنا اكثر من قارىء وقارئة مطالبين من الاخوان المسؤولين عن القناة الثانية بزحف وقت البرنامج • المصارعة الحرة • حيث يصادف مع برنامج فضيلة الشيخ • الشعراوي • . !

واليوم ومن اجل هؤلاء القراء المشاهدين نعيد ونكرر هذا الرجاء بمراعاة هذه المجموعة من المشاهدين .. في تغيير وقت المصارعة ليتمكن المشاهدون متابعة البرنامجين .

والمشرف العام على القناة الثانية الدكتور النجعي .. الرجل الاعلامي الفاهم هو دائما مع رغبات المشاهدين ..

وهذه يادكتور رغبة من مشاهدين .. مع التقدير والاعجاب لما تقدمه القناة الثانية من برامج ومواد اشاد بها اغلبية المشاهدين وامنياتنا لها بالتوفيق والنجاح .'

• هـ •

●● هم نجوم خلف الاضواء .. ومن هؤلاء النجوم .. الرجل الفنان المهذب الاستاذ محمد الخطيب .. هذا الرجل يعد برنامجا اذاعيا .. بعنوان • الرقم المفضل • والتقيت به .. شاهدته وهو يعتصر .. من اجل اختيار مواد برنامجه الذي يعده .

احد المستمعين طلب رقما .. وعند الاستفسار عن دواعي اختيار هذا الرقم اجاب هو يصادف رقم السرير الذي تنام عليه والدته .. وكانت على الشريط تمثيلية فيها صور من التشاؤم .. ولكن الفنان اخذ يستمع الى الشريط كاملا من اجل اختيار مادة اكثر تفاؤلا ..

هذا هو جهد المخلصين .. في اعداد وتقديم البرامج الناجحة .. والخطيب فعلا نجم ولكن من خلف الاضواء . '

• و •

●● ولا فرار من عشق الصحافة .. الا بعزول لا يرحم .: والعزول هنا .. تلك الانسانة الصابرة .. على مرارة الغياب المتواصل '

تبحث عنه .. تجده غارقا في عمل صحفي . وهنا تدب الغيرة . تحاول ان تضايقه في عشقه الكبير .'

هي تريد ان تكون في اعماقه .. دائما • الاوحد " • ولكن سحر الصحافة .. سحر غريب .. يصعب ان تبدله الايام "

المضايقات من قبلها .. مهما اشتدت . ومهما زادت . وفرضت عليه الحصار .. من كل جانب .. كل هذه الامور لا تزيده الا عشقا .. الا تعلقا .. الا اصرارا بحب الصحافة ..

هي في اعماقه .. والصحافة في افكاره "

• ز •

●● زفرات .. تتسلل من الاعماق .. يوم ان تذكر . موقفها ' تعتقد .. بل تؤمن ان الحب قرار . يصادق عليه الطرفان . بشهادة شهود . ! قلت لها الحب ليس اوامر تجاب .. الحب .. يوم اريد ان اقول .. احبك .. احبك .. احبك "

● عبدالعزيز عمر صيرفي

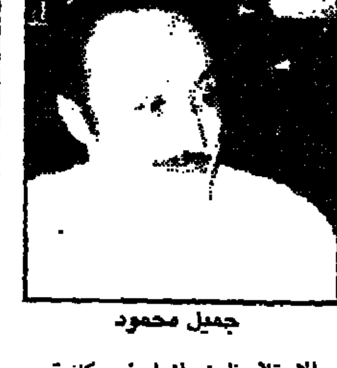
همسات قلم
مجاملات تلفزيونية على حساب الناس !!

● سؤال اوجهه لمعد ومقدم برنامج • وتر وسمر • عن وجود الفنان • محمد امان • في الكثير من حلقات البرنامج فاذا كان وجوده لأنه صاحبك او زميلك • فهذا ليس على حساب المشاهدين فيوجد مواهب احق منه في تلك الحلقات التي يشارك فيها . لهذا اعتقد انه اخذ نصيبه • والشيء اذا زاد عن الحد انقلب الى الضد ».

● احسن برنامج • نجوم الغد • في تجواله لمناطق المملكة فهذا مجهود كبير من اسرة البرنامج التي تبذل ما في وسعها من اجل افساح المجال للمواهب المدفونة لتسلط الاضواء على هؤلاء من براعم وشباب . نتمنى من اسرة البرنامج ان تستضيف مواهب المنطقة الشرقية وبقية مناطق الغربية . كما ان مدة البرنامج الا تلاحظون انها غير كافية . نامل زيادة المدة ليتسنى لجميع المواهب المشاركة .

امل الحربي ـ الجبيل


محمد امان


جميل محمود

انشودة لجدة

مهداة الى صفحة كل الفنون

دامت ايامك ياجدة
عزا ونعيما ياجدة
قد فضت نعيما ورخاء
وازددت جمالا وبهاء
فبدوت عروسا حسناء
كثر عشاقك ياجدة
وشتاك ربيع بسام
تتراقص فيه الانسام
ورذاذ حلو وغمام
والليل بديع في جدة
وعليك صفاء ونضارة
ونماء ثر وحضارة

اصبحت دليلا ومنارة
اذهلت العالم ياجدة
سارعت سبقت الاجيالا
وبرعت مجالا فمجالا
اذ صرت ظلالا وزلالا
وحياة تزخر في جدة
والامن مقيم .. بجمالك
والقلب (الحادب يرعاك)
حياك المولى حياك
والمجد حليفك ياجدة

شمس الدين حسن الخليفة ـ جدة

... لام في الفن

سيد درويش

... ذكرى موسيقار ... الشعب « للسيد ... درويش »




بعد التحية

البحث عن وسيلة !!

يروى أن جماعة من الناس استاجروا مطربا ليغنى لهم مقابل مائة دينار . ووقعوا معه عقدا بذلك لا يحق لاحد الطرفين ان يتلاعب بنصوصه . وبعد ان بدأ المطرب في « الغناء والشدو » ادرك الجماعة المصيبة التى ارتكبوها في حق انفسهم فسارعوا اليه يطلبون منه ان يتوقف عن الغناء . وياخذ المائة دينار كاملة التى اتفقوا ان يدفعوها له لكن المطرب رفض طلبهم واصر على مواصلة الغناء بموجب نصوص العقد . والتزاما بشروطه فلم يجدوا وسيلة لاسكاته غير ان يدفعوا له فوق اجره الف دينار اخرى ؟

تذكرت هذه الصورة بينما كنت استمع لمطرب من هذا النوع وقد ارتفع صوته في اذنى لدرجة تمنيت فيها على من اعطاه هذا الحق في ايذاء مشاعرنا لو ضاعف مكافاته ومنعه من الغناء والشدو حفاظا على احاسيسنا الباقية .

لقطة صحفية

●● الغضب انواع : نوع تحب ان يعرفه كل الناس لانه يساعدك على تخفيف معاناتك . ونوع تخشى ان يطلع عليه احد لانه يكشف مواقفك . ونوع بين بين تفضى به لمن تثق فيه . وتحجبه عمن تعتقد انه سيستخدمه ضدك ؟!

على خالد الغامدى

خالى الذهن



هاشم كاروري

ابنة امير موناكو تعمل عارضة ازياء

موناكو ـ الاميرة ستيفانى ابنة امير موناكو التى امضت عمرها تهرب من كاميرات المصورين المتطفلة قررت الآن ان تقف امامها بمحض ارادتها .. قررت الاميرة ستيفانى ان تعمل « موديل » لعرض الازياء الراقية في مجلة فوج ومدموزايل .

وسوف تتقاضى ستيفانى اجرا مرتفعا عن بقية العارضات يتناسب مع كونها اميرة .

الجدير بالذكر ان ولاية موناكو قد اصدرت تحذيرا بمقاضاة اية مجلة تنشر صورة للاميرة غير لائقة

مسرح كروى بباريس اعلى من برج مونتريال !

● لندن ـ مروان نادر :

اخر شهر مايو القادم ستشترك فرق موسيقية من جميع انحاء العالم في افتتاح احدث بناء معمارى اقيم باحدى ضواحى باريس وهو عبارة عن مسرح ضخم ومتحف علمى وسينما ومركز للفنون الجميلة ويتسع لاكثر من ٥٠٠ متفرج وقد جهز باحدث الادوات السمعية والبصرية تعبيرا عن روح القرن الواحد والعشرين .

ومن المقرر ان يحضر حفل افتتاح المبنى الذى يرتفع اعلى من برج مونتريال الرئيس الفرنسى فرنسوا ميتران .

رؤساء التحرير على مائدة الحارثى قبل الميزانية

رؤساء تحرير الصحف الذين سافروا للرياض لحضور جلسة اقرار خطة التنمية الرابعة لاول مرة فاجاهم الدكتور فهد العرابى الحارثى المشرف على مجلة اليمامة باقامة حفل غداء في منزله حضره ثلاثة من الوزراء هم الاستاذ ابراهيم العنقرى وزير الشؤون البلدية والقروية والاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطنى والاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط الحفل اقيم ظهر الاربعاء وجاء موعده متاخرا بسبب انشغال الجميع بالحدث التاريخى الخاص باقرار الميزانية والخطة الرابعة ..

حلو الأيام

سباق الأعناق !!

عبدالرزاق السنوسى

حتى اصبحت ملكة التمييز بين الارفع منها والاقوى امرا طبيعيا للغاية خصوصا لمن حظيت دورهم بشرف المجاورة لدار الرسول .

ولم يعد هناك من لا يعرف صاحب الصوت باسمه ووصفه الا القليلين ممن كانوا يسكنون بعيدا عن الحرم الشريف واعنى بهم اولئك الذين يخافون سكون ليالى الازقة الضيقة وظلام الحوارى في باب المجيدى او الساحة أو الرومية التى تربى فيها كبار المؤذنين ومنهم من وقف في ايامنا هذه يملا الدنيا بصوته .. وآخرون ممن فارقوها الى البرزخ .

والحديث عن الاصوات العذبة في مسجد سيد الرسل له في القلب حلاوة ممتدة الى وقت بعيد جدا حتى شاءت ارادة الله ان تكون تلك الاصوات كالطيور المهاجرة من بلد لآخر . وقبل أن يعرف أن علوم الاصوات قد أجازت نصا جيدا .. كما هو متبع في العالم ـ والحق يقال ـ ان لا معاهد ولا جامعات ولا من يملكون أذانا قوية قد تمكنوا من رصد هذه القوة تحت مقاييس دقيقة للغاية .

واذا جاز لنا ان نسميها بالطيور المهاجرة فهى بذلك تقف على حقيقة والذى زار دولا عربية واسلامية فانه لا ريب قد استمع الى صوت مدنى في مسجد متواضع تتناقله نسمة « الصبا » بين واجنبها لتضعه في قلب مؤمن .

وعندما زرت « فاس » ونوديت الصلاة في مسجد هناك كنت لا أصدق ان نقيب مؤذنى مسجد النبى قد حزم حقائبه ليعيش هناك .. ولكن عندما دخلت المسجد واقتربت من مصدر الصوت عرفت انه صادر من جهاز تسجيل « كاسيت » تم تسجيله في المدينة ليشنف المسامع في فاس . وهو ما حدث تماما في اسطنبول ، صنعاء ، دكا ، تونس ، الجزائر ـ وغيرها وكأنى بهم سفراء محبة ونور شع من مآذنة الشكيلية ، و« السليمانية » وبقيت

امام سؤال بعض اهالى تلك المدن أين تعلم هؤلاء وأين تربوا ومن هم أساتذتهم ؟؟ وتمنيت لو ان السؤال قد طرح قبل هذا الوقت حتى يعلموا ان احدهم كان يسمع على بعد عشرين كيلومترا في « المفرحات » قبل ان يرتفع البنيان في المدينة وقبل ان تكون مكبرات الصوت قد جاءت من اليابان !!

والمؤكد لدى الجميع ان هذه الاعناق المسافرة لم تكن لتخرج بقوتها لولا ان كان لضرورة بروزها في الشهرة اصل .. ولتنافسها في الصعود .. ميدان .. وهو ما كان آباؤهم يعملون عليه ضمانا لخروج جيل يجذب القلوب الى الطاعة والاستجابة الى نداء بيوت الله ليصبح « طبطاب » الحرم مقاعد في ارقى جامعات العالم تحضرا .. اذا ما وضعت كلمة « حضارة » تحت المجهر وبات صوت مؤذن المدينة سفيرا يجوب العالم فيوقظ النائمين من غفلتهم معتمدا على ارفع المقامات تهذيبا واجملها تقبلا للاصغاء .

وكم من اصوات نسمعها فتدخل القلب بلا استئذان وقلوب مجرحة بتعب الزمان ـ لا تضمدها سوى الدعوة الى الرحمة !!

توأما الحمير !!



ليست هذه صورة لحمار وحشى إمام مرآة انها صورة توأمين يقفان بجانب بعضهما .

الصورة من حديقة الحيوانات في مدينة اوكلاهوما في الولايات المتحدة الامريكية .

احتار الخبراء في « رأس المزاحمية »

مجسم لرأس من الحجر الجيرى تم اكتشافه في احد التلال المرتفعة بمنطقة المزاحمية .. ويجرى حاليا معرفة العصر الذى يعود اليه هذا المجسم والذى يتوقع ان يعود عهده إلى حضارة جنوب الجزيرة العربية .

كما تم اكتشاف بقايا عظام ورماد ومقابر مطمورة في مناطق تبعد ١٢٠ كيلومترا عن القصيم وسدير وتجرى دراسة العصور التى تعود اليها هذه الاثار .

سبب الكارثة ان قائد الطائرة لم يغلق الباب

واشنطن ـ يبدو ان السبب في حادث الطائرة التابعة لشركة جالاكسى ايرلاينز التى تحطمت في ٢١ يناير الماضى في رينو ـ نيفادا ـ مما اسفر عن مصرع ٧٠ شخصا كان ان الباب لم يغلق جيدا نتيجة لخطأ من قائدها

ووفقا للشريط المسجل عليه المحادثات التى جرت داخل كابينة القيادة والذى اذاعه امس الاول المجلس القومى لأمن المواصلات حدثت ذبذبات قوية وقت الاقلاع ويعتقد ان الامر يتعلق بمشكلة في المحرك وقد خفف الطيار فيما يبدو من سرعة الطائرة بعد الاقلاع مباشرة بحيث هبطت السرعة عن الحدود الامنية المقررة .

وبذلك اقتربت الطائرة التى فقدت سرعتها فجأة من الارض الى درجة خطيرة وقبل الحادث بخمس ثوان امر القائد بفتح السرعة الى اقصى حد الا ان قراره جاء متاخرا .. وقد تحطمت الطائرة التى كانت تقل مجموعة من سكان مينيابوليس ـ مينيسوتا ـ من عطلة نهاية الاسبوع في رينو فوق احد الحقول بعد اقلاعها بدقيقة واحدة واشتعلت فيها النيران وقد نجا راكب واحد من الحادث ..

عاد للمرة الثانية ليلاقى حتفه !!

هايلاند ميتشجان . صرخت السيدة « قف » والا اطلقت النار عليك !! ثم اطلقت النار حين لم يقف الشاب البالغ من العمر سبعة عشر عاما فاردته قتيلا ..

هذا ليس جزءا من حوار فيلم او مسرحية انها حقيقية بطلتها السيدة موريسن البالغة ٧٨ سنة من العمر والتى تسكن في هايلاند في ميتشجان في امريكا قالت هذه العجوز في افادتها انها سبق ان حذرت هذا الشاب وصديق له حين اقتحما عليها منزلها قبل هذه المرة وقالت لهما وهى تهددهما بالمسدس : اخرجا هذه المرة وحذارى ان تعودا .

ولد وقلبه خارج قفصه الصدرى

دار السلام (د ب ا) ذكرت صحيفة (ديلى نيشن) امس ان الاطباء في العاصمة التنزانية دار السلام اجروا عملية ناجحة لطفل يبلغ من العمر تسعة ايام ولد وقلبه خارج القفص الصدرى .

وصرح الاطباء الذين اجروا العملية للصحيفة بان القلب اندفع خارج القفص الصدرى المشوه خلال عملية ولادة الطفل الا انه ظل ينبض بصورة طبيعية .

الغاء .. الالغاء !

واشنطن (ا ف ب) قررت المحكمة العليا بالولايات المتحدة الاربعاء عدم الغاء عقوبة الاعدام بالحقن بالسم حتى وان كان عمليات الاعدام بهذه الطريقة تتم في بعض الحالات بصورة بطيئة ومؤلمة .

وترى اعلى هيئة قضائية بالولايات المتحدة باجماع اعضائها التسعة ان ادارة مراقبة الادوية ليست ملزمة باختبار المحاليل التى يحقن بها المحكوم عليهم بالاعدام .

ويلغى هذا القرار حكما سابقا يقضى بايقاف الاعدام بالحقن حتى يتم التوصل الى وسيلة يجرى بها الاعدام بصورة سريعة وبدون الم .

المدينة — عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC

جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة اسسها عام ١٣٥٦ هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام: احمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير: عبدالحميد ابو الفرج

نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد

مدير التحرير: على خالد الغامدى

401356 MADINA SJ

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة